



Plan Local d'Urbanisme intercommunal de Rennes Métropole

E - ANNEXES

E-10 Patrimoine

E-10-2 Patrimoine bâti d'intérêt local (fiches) Chartes-de-Bretagne

Élaboration approuvée par délibération du Conseil de Rennes Métropole du 19/12/2019

Modification n°2 : dossier soumis à enquête publique



SOMMAIRE

Préambule

Fiches Patrimoine Bâti d'Intérêt Local

Fiches Ensembles Urbains



PREAMBULE

Dans le cadre d'un partenariat avec la Région Bretagne et le Service de l'Inventaire du Patrimoine Culturel, des études complémentaires ont été menées afin de revisiter et poursuivre l'Inventaire du patrimoine local inscrit dans les PLU des communes de Rennes Métropole. En complément des recensements existants, de nouveaux édifices ont été identifiés particulièrement au pourtour du site patrimonial remarquable du cœur historique de ville, le long des voies de faubourgs, dans les quartiers, les centres-bourgs et en campagne. Le patrimoine du 20e siècle a également fait l'objet d'une attention particulière. Ces études amènent à élargir l'assiette des édifices patrimoniaux. Un travail complémentaire a également été réalisé sur le patrimoine à l'échelle des ensembles urbains présentant une cohérence urbaine et architecturale.

Les données relatives à la connaissance du bâti et à la constitution de la ville sont aujourd'hui importantes sur le territoire métropolitain ; toutefois cette démarche, comme toute démarche patrimoniale, ne peut être exhaustive. Cet Inventaire permet de mettre en place un dispositif de veille vis-à-vis des édifices repérés afin d'assurer leur préservation en cohérence avec les enjeux de développement de la ville.

L'approche concernant le patrimoine est développée dans les différentes parties du rapport de présentation, notamment l'État Initial de l'Environnement (tome 3), le Projet d'Aménagement et de Développement Durable, l'Orientation d'Aménagement et de Programmation (Partie 1 : Projet patrimonial, paysager et trame verte et bleue), les dispositions mises en œuvre dans le règlement littéral et graphique et l'explication des choix retenus (tome 5 du rapport de présentation).

L'Inventaire du patrimoine organisé sous forme de fiches, est composé d'un **Inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local** et d'un **Inventaire des ensembles urbains**, à savoir :

- Les ensembles urbains issus d'une composition urbaine ou architecturale
- Les ensembles urbains issus d'une séquence urbaine

Les fiches d'Inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local correspondent soit à un élément bâti isolé, soit à un groupe de bâtiments. Chaque fiche est renseignée selon les champs suivants :

- **DESIGNATION** : ces champs permettent une **localisation et une identification précise de l'édifice** (dénomination architecturale, typologie du bâti, période, date portée et auteur)
- **DESCRIPTIF** : ces champs apportent une **analyse du contexte historique, urbain et paysager et une description approfondie de l'édifice** (observations et matériaux et modes constructifs)
Il est fait également mention de **l'appartenance à un ensemble urbain**.
- **VALEUR ET CLASSEMENT** :
L'**état du bâti** est évalué à partir d'une analyse de l'état de conservation mesurant l'authenticité du bâti historique (bien conservé, légère modification, moyen, modifications importantes) et de l'état apparent des structures (bon, moyen, mauvais)
La **valeur patrimoniale** de l'édifice est synthétisée à partir d'un commentaire général et d'une notation de l'intérêt culturel (architectural et urbanistique) et historique selon différents niveaux de valeurs (moyen, de qualité, élevé, exceptionnel).

Il résulte de cette approche les trois types de classification suivants renvoyant à des objectifs généraux de valorisation du patrimoine précisés dans le règlement littéral :

- Édifices remarquables ou exceptionnels de grande qualité patrimoniale (3*)
- Édifices significatifs de qualité patrimoniale (2*)
- Édifices intéressants témoins de l'histoire locale (1*)



Chaque édifice concerné est localisé sur les plans de zonage à l'échelle 1/2000^{ème} :

- une étoile entourée de deux cercles pour les édifices classés 3* : 
- une étoile entourée d'un cercle pour les édifices classés 2* : 
- une étoile pour les édifices classés en 1* : 

Les ensembles urbains sont également reportés sur ces mêmes plans à partir des représentations graphiques :

- composition urbaine ou architecturale : 
- séquence urbaine : 

Nous rappellerons que les éléments de patrimoine d'intérêt national ne figurent pas dans les présents documents mais que ceux-ci sont identifiés dans la liste des monuments ou sites classés ou inscrits au titre de la législation relative aux monuments historiques (Annexe 1 "Servitudes d'Utilités Publiques").



Fiches Patrimoine Bâti d'Intérêt Local

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6407
Secteur : urbain

Adresse : 20-22 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : maison

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Période : 4e quart 19e siècle

Date portée : -

Auteur : -

Maison, 20-22 avenue Chaussairie



DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison en brique de la fin du 19e siècle.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation légèrement en retrait de la rue. Plan rectangulaire. Élévation à travées. Volume : rez-de-chaussée et étage carré. Gros oeuvre en brique. Toiture à deux pans en ardoise. Une souche de cheminée en brique par pignon. Division en deux fonds avec appentis arrière.

Matériaux et modes constructifs

Brique, enduit partiel, terre ?, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé, légers remaniements (RDC)

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison de bourg à travées typique de l'architecture du 19e siècle (implantation en alignement de voirie ; maison à étage ; façade ordonnancée ; usage de la brique). Mise en œuvre constructive soignée. À noter : à l'exception des remaniements en rez-de-chaussée perturbant l'ensemble, l'édifice présente un bel état de conservation.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6435
Secteur : urbain

Adresse : 3 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : maison

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Période : 1er quart 20e siècle

Date portée : -

Auteur : -

Maison, 3 rue de la Poterie



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation parallèle et à l'aplomb de la rue. Logis à deux travées décalées. Plan rectangulaire. Volume imposant : rez-de-chaussée, étage carré et combles. Encadrement des ouvertures et lucarne en brique. Toiture avec demi croupe en ardoise. Souche de cheminée en brique par pignon. Façade arrière non vue.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, brique, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé, légers remaniements

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle du bourg et marquant le paysage urbain. Édifice dont l'architecture standardisée est représentative du début du 20e siècle. Mise en œuvre constructive (schiste/brique) typique de la période à l'échelle locale.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Ferme, 3 rue du Champ Dolent

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6116
Secteur : urbain

Adresse : 3 rue du Champ Dolent, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison, maison longue
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : limite 17e siècle 18e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
Peu transformé, l'édifice peut dater de la fin du 17e ou du début du 18e siècle. Cette maison est un édifice représentatif des logis à fonctions combinées à eux pièces, c'est-à-dire une maison divisée en deux unités : une pièce à feu (le logis) et une pièce sans feu (à destination de stockage ou de dépendance). Aujourd'hui intégrée à un ensemble pavillonnaire, la maison à caractère rural témoigne de l'expansion urbaine à la fin du 20e siècle. Ainsi, une maison contemporaine s'est implantée en pignon sud de l'édifice.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations
Implantation en retrait de la rue. Orientation est de la façade. Plan rectangulaire. Parti bas, rez-de-chaussée surmonté d'un grenier en surcroît éclairé par une lucarne pendante. Logis dit à fonctions combinées regroupant ici deux pièces dont une seule était réservée autrefois à l'habitation. Logis/étable ou logis/ cellier. Ce logis sert actuellement de resserre. Gros œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique locale et traditionnelle de la bauge. À signaler les portes jumelées en plein-cintre et leur appareillage en pierre de taille de calcaire. Toiture à deux pans et coyaux en ardoise. Souche de cheminée en brique en partie enduite.

Matériaux et modes constructifs
Bauge, pierre de taille, schiste, moellon, calcaire, terre, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Cette maison présente un caractère de rareté par la préservation de sa typologie architecturale ("maison à fonctions combinées"), son intérêt historique lié à son ancienneté et son caractère rural au sein de ce bourg urbanisé au 20e siècle. En effet, l'organisation d'origine a été préservée. La maison possède deux unités distinctes : une pièce à feu notifiée par une porte, une fenêtre et une cheminée en partie sud ; un espace de stockage ou de dépendance (cellier ou étable) aveugle en partie nord. À signaler : en façade principale, les portes jumelées en plein-cintre et leur appareillage en pierre de taille de calcaire d'origine participent à la lecture du bâtiment.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Maison, rue du Champ Dolent

DÉSIGNATION

N° PLUI : 29043
Secteur : urbain

Adresse : 3 rue du Champ Dolent, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 19e siècle, (?)
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
Construction modeste présente sur le cadastre de 1812. L'édifice original a été fortement remanié. Il a été transformé à la fin du 19e siècle comme en témoignent les ouvertures et les encadrements de brique. Œuvre transformée, repérée.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations
Implantation perpendiculaire à la rue. Plan rectangulaire, simple en profondeur. Rez-de-chaussée surmonté d'un grenier qui est éclairé par une lucarne pendante. Présence de deux contreforts d'angle. Gros œuvre recouvert d'un enduit. Ouvertures avec encadrements de brique. Toiture à coyaux. Orientation sud. Éléments singuliers : gerbière à croupette bois et portes d'entrée jumelées sous arcs en pleins cintres en pierres blanches. En retrait derrière un jardinnet sur rue. La clôture en ciment mériterait d'être remaniée. Matériaux des parois en terre et enduit sable sur pierre calcaire. Ouvertures à doubles carrées en bois pour les ouvertures simples et menuiseries en bois. Couverture en ardoise sur toiture à croupe et coyaux + cheminée côté S/O.

Matériaux et modes constructifs
Enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

Maison, 6 rue des Vieux Fours

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63236
Secteur : urbain

Adresse : 4 rue des Vieux Fours, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison, maison ternaire
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison construite au début du 20e siècle.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations : Implantation en retrait de la rue. Jardin arrière. Plan rectangulaire sur un rez-de-chaussée et un étage. Composition de type ternaire. Gros-œuvre en moellons de grès sur un soubassement de schiste. Encadrements des baies en brique et ciment peint. Toiture en deux pans en ardoise.

Matériaux et modes constructifs : Brique, grès, schiste, ciment, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation : Bien conservé

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain sur une route secondaire, à un carrefour d'une artère principale. Maison de bourg construite selon un modèle standard dit de "type ternaire de style normalisé". Présentant un bel état de conservation, la mise en œuvre constructive soignée du bâtiment est liée à l'usage de la brique et du béton de ciment peint.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

1*

Restaurant, 58 rue de la Poterie ; rue Fenidan

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6437
Secteur : urbain

Adresse : 58 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison à boutique
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Restaurant datable de la fin du 19e siècle.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations : Implantation à un angle de rue. Plan rectangulaire à étage avec pan coupé sur l'angle. Soubassement pierre et gros œuvre en brique. Génôise en brique. Légers remaniements en rez-de-chaussée : proportions et encadrements des baies. Toiture à croupe en ardoise. Une souche de cheminée par pignon.

Matériaux et modes constructifs : Brique, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation : Bien conservé, légers remaniements

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant et marquant le paysage urbain sur une artère principale. Bien que légèrement remaniée, la maison présente un intérêt lié à sa typologie de maison à boutique. Sa construction en brique témoigne de la production industrielle des fours de la commune à cette période.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

1*

Ensemble de maisons, actuellement Crêperie, rue de la Poterie

DÉSIGNATION

N° PLUI : 50396
Secteur : urbain

Adresse : 62 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison à boutique
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 19e siècle, (?)
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Anciens logis avec dépendance datables du 19e siècle, réaménagés en crêperie.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.
Observations Implantation parallèle et à l'aplomb de la rue. Construction basse, rez-de-chaussée et surcroît éclairé par une lucarne pendante. Anciens logis élémentaires à une seule pièce à feu.
Matériaux et modes constructifs Enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
Typicum	Remanié	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle du bourg. Remanié, les anciens logis restent identifiables par les corps de bâtiments accolés avec toiture indépendante.

Intérêt culturel Faible
Intérêt historique Faible

2*

Maison, 6 rue des Vieux Fours

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6430
Secteur : urbain

Adresse : 6 rue des Vieux Fours, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison, maison ternaire
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Maison construite au début du 20e siècle.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.
Observations Implantation en retrait de la rue. Jardin arrière. Plan rectangulaire sur un rez-de-chaussée et un étage. Composition de type ternaire. Gros-œuvre en moellons de grès sur un soubassement de schiste. Encadrements des baies en brique et ciment peint. Toiture en deux pans en ardoise.
Matériaux et modes constructifs Brique, grès, schiste, ciment, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
Typicum	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain sur une route secondaire, à un carrefour d'une artère principal. Maison de bourg construite selon un modèle standard dit de "type ternaire de style normalisé". Présentant un bel état de conservation, la mise en œuvre constructive soignée du bâtiment est liée à l'usage de la brique et du béton de ciment peint.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

Maison, 73 avenue de la Chaussairie

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6412
Secteur : urbain

Adresse : 73 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 19e siècle ; 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Bâti de la fin du 19e siècle avec reprises des ouvertures vers les années 50. Construction traditionnelle en terre. Oeuvre repérée.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.
Observations Implantation légèrement en retrait de la rue. Parcelle d'angle. Dépendance formant une aile arrière. Logis de plan rectangulaire, simple en profondeur, à étage, recouvert d'une toiture à longs pans et croupe avec épis de faîtage en zinc. Gros oeuvre en terre recouvert d'un enduit.
Matériaux et modes constructifs Terre, bauge, enduit, ciment, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intérêt architectural.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

Maison, 80 avenue Chaussairie

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6121
Secteur : urbain

Adresse : 80 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison de maître / villa, maison ternaire
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 2e moitié 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Maison de la deuxième moitié du 19e siècle de type standardisé. Décor de brique de production locale. Oeuvre repérée.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.
Observations Implantation à l'aplomb de la rue. Maison dite de type ternaire. Toiture à longs pans et croupe. Grenier éclairé par deux lucarnes de comble. Encadrements des baies et bandeau horizontal de séparation des étages en brique.
Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intérêt architectural.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Ensemble de maisons et ferme, 92, 94 avenue Chaussairie

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Adresse : 92 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne | 94 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, logis, longère
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 17e siècle ; 19e siècle
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
A un logis du 17e siècle, salle/étable ou salle/cellier est venue s'ajouter dans le courant du 19e siècle deux logis à une pièce à feu. Le tout forme aujourd'hui une seule habitation. Ces logis font parties des rares logis anciens conservés aux abords de l'avenue de la Chaussairie. Oeuvre repérée.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6122

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ensemble de maisons et ferme, 92, 94 avenue Chaussairie
Dénomination architecturale : ferme, logis, longère
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations
Description spécifique
Corps de ferme en longère avec implantation parallèle, légèrement en retrait et en contrebas de l'avenue de la Chaussairie. Orientation nord est. Plusieurs corps de bâtiments réunis par une toiture à croupe unique. A une ancienne ferme est venue s'ajouter deux logis secondaires. Gros oeuvre recouvert d'un enduit coloré. Toiture à cyaux en 3 pans côté nord-ouest. présence de deux portes sous arcs en plein cintre (pierre blanche ?) et de gerbière sous sablière. La rénovation des menuiseries est en PVC. Situation générale : en front de l'ancienne RN 137. Forme Générale : R + Combles. Usage actuel : maison rurale – habitat individuel.

Matériaux et modes
Terre, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Moyen
Valeur patrimoniale	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice représentatif de l'architecture rurale.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63379
Secteur : urbain
Adresse : La Janais, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : usine automobile, bureau
Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie automobile
Période : 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
Cette usine de construction automobile s'installe moins de dix ans après l'implantation de l'usine Citroën à Rennes (35), spécialisée dans la fabrication de pièces en caoutchouc. Il s'agit de la première usine Citroën de province de carrosserie et de montage de grosses pièces. Dès le début, elle est conçue pour atteindre une cadence de mille deux cent véhicules par jour. Les travaux de construction débutent en janvier 1959 et se poursuivent jusqu'à l'inauguration de l'usine en 1961. Son édification sur un terrain plat répond à des impératifs techniques limitant les travaux de terrassement et permettant de supporter les contraintes des charges telles que les efforts des presses qui sont exercées dans le bâtiment d'emboutissage. Depuis le début de son activité, l'usine ne cesse de se moderniser afin d'augmenter sa compétitivité et de faire face à la concurrence. Dès 1962, l'usine s'agrandit avec la construction des bâtiments de peinture et de montage, suivis de divers bâtiments annexes, sociaux, administratifs, restaurants... De 1966 à 1967, l'atelier d'emboutissage est agrandi de deux travées, tandis que la surface de celui du ferrage double. En 1968, l'entreprise Citroën se réorganise et rassemble autour d'elle plus de vingt filiales. Citroën passe différents accords techniques et commerciaux avec Maserati et Total, puis financiers avec Fiat pour former la holding Pardevi. En 1970 et dans les années 1990, l'atelier de peinture se modernise. En 1973, Fiat se retire de la holding et rétrocède sa part à Michelin qui avait déjà une participation à 51 %. Un an plus tard, Michelin et Peugeot décident le rapprochement Automobiles Citroën et Automobiles Peugeot dont le mariage sera prononcé en 1998 pour donner naissance au groupe PSA Peugeot Citroën. L'usine de la Janais compte cinq grands secteurs de production : l'atelier d'emboutissage où les pièces telles que capot, portes ou ailes sont façonnées à partir de tôles qui arrivent en bobine. Cent huit presses sont réparties en vingt-huit lignes ; l'atelier de ferrage, le plus robotisé du site, où ces pièces sont assemblées par soudure électrique ; l'atelier de peinture qui passe pour l'un des plus beaux d'Europe ; la câblerie ; enfin, l'atelier de montage, point de convergence de la carrosserie, de la mécanique et des pièces d'habillage. Des premières Ami 6 à la Xsara, des millions de véhicules sont sortis de ces lignes de montage. En 1967, l'usine emploie plus de six mille salariés et neuf mille neuf cent trente six à la fin de l'an 2000.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Vilaine centrale. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute, large zone "plateau" entre le ruisseau du blon au nord et le ruisseau d'orson au sud - partie du plateau d'orson - chevrolais. Le bâtiment est à 42 mètres d'altitude. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations
A l'entrée principale du site se trouvent les bâtiments administratifs, sociaux et culturels édifiés en béton armé et en granite, à un sous-sol et deux étages carrés.

Matériaux et modes constructifs
béton, granit, béton armé, pierre de taille, moyen appareil

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé, légères modifications	Non visible
Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
-

Intérêt culturel -
Intérêt historique -

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 29063
Secteur : urbain

Adresse : La Violette, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 17e siècle ; 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

L'enquête de 1976 permet de restituer l'ensemble de l'alignement dans lequel s'intégrait la ferme. Elle fait partie des rares témoins sauvegardés de l'habitat de ce quartier qui a été investi par des lotissements neufs. La parcelle de la ferme vient d'être récemment amputée et le puits ne fait plus partie du fonds actuel de la propriété. Le bâti remonte pour ses parties les plus anciennes au 17e siècle. Il a été modifié au 19e siècle, adjonction d'un refuge à porcs et création d'un cellier à l'arrière.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Ferme ceinturée d'un lotissement neuf. Elle faisait autrefois partie d'un ancien alignement de logis. La ferme décrite dans les actes notariés est en partie sauvegardée. Il manque aujourd'hui la grange qui se situait dans le prolongement du logis dit de dépôt ou déclassé. Le gros oeuvre est fait en majorité de terre selon la technique de la bauge. Celle-ci a été recouverte d'un enduit. Les ouvertures du logis ont été modifiées. Se devient encore les deux portes jumelées en plein-cintre, l'une accédant à la salle, l'autre à l'étable.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, terre, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ce logis à fonctions combinées était représentatif des petites fermes de la commune. Bien que remanié, l'édifice conserve une cohérence architecturale et un caractère ancien : traces de deux portes en plein cintre (17e) remaniées en fenêtres ; dépendance. Bâtiment témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

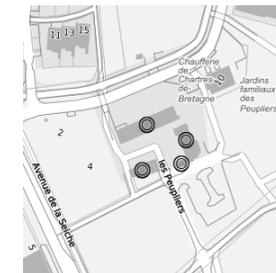
Ferme dite la Violette



DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain

Adresse : les Peupliers, Chartres-de-bretagne
Dénomination architecturale : manoir, logis
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé
Période : 17e siècle ; 18e siècle ; 19e siècle
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique

Située au sud de Chartres-de-Bretagne, la ferme des Peupliers était anciennement située sur la commune de Bruz. Elle a changé d'appellation depuis le cadastre ancien de 1812 et se nommait alors Pont-Péan. Le manoir de Pont-Péan est mentionné dès le 15e siècle, il a été reconstruit et réaménagé aux siècles suivants. Il appartient aux du Hallay en 1427 et 1465, aux de la Serpaudaye en 1513 et 1541, aux Tituau en 1551, et passa par alliance vers 1619 aux Privé qui l'avaient encore en 1662. Il était à l'hôpital Général de Rennes en 1691, et fut vendu aux Valentin en 1757. Les ouvertures munies de carrées de bois sont des aménagements du 19e siècle. Les parties agricoles accolées de part et d'autre du logis sont mentionnées sur le cadastre de 1812 ainsi que le colombier carré. Une aile de dépendances non accolée fermant la cour à l'est a été reconstruite dans le courant du 19e siècle.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé en fond de vallée (le long de la rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 20 à 26 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6152

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir de Pont Péan puis ferme des Peupliers - Ancien manoir, actuellement équipement public

Dénomination architecturale : manoir, logis

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Organisation des bâtiments autour d'une cour unique ouverte. Logis de plan rectangulaire avec un léger avant-corps arrière à usage anciennement de latrines. Rez-de-chaussée composé de deux pièces à feu avec au centre une petite pièce qui masque l'escalier arrière qui est accessible depuis la cuisine en montant quelques degrés. Le gros œuvre est mixte, en majeure partie constitué de moellons de schiste. Les encadrements des anciennes baies sont en pierre de taille de calcaire tandis que les baies plus récentes sont en bois. Présence d'une grille sur la fenêtre de gauche au rez de chaussée. Toiture à deux pans en ardoise avec deux souches de cheminées en brique (contemporaines) sur pignons. Corps de bâtiment entouré de deux dépendances : une grange à l'ouest ; dépendance-cellier à l'est. Grange : maçonnerie en moellons de schiste/bauge. Toiture à deux pans. Façade sur cour : une fenêtre et une porte charretière. Façade arrière : une porte. Cellier (?) : maçonnerie en moellons de schiste/bauge. Toiture à croupes. Façade sur cour : deux petites baies et deux portes rapprochées, une gerbière avec encadrement en brique. Pignon Est : une gerbière à encadrements brique. Façade arrière : deux portes.

Matériaux et modes

Schiste, calcaire, moellon, calcaire, terre, brique, bois, enduit, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé, légers remaniements

État apparent des structures

Bon

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Site historique remarquable caractéristique des domaines seigneuriaux transformés en ferme au fil du temps. Ensemble bâti ayant conservé une belle cohérence architecturale et restauré par la municipalité.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

N° PLUI : 26108

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir de Pont Péan puis ferme des Peupliers - Etable, actuellement salle des fêtes

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, étable

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation à l'est du logis, formant cour. Orientation nord-sud avec une façade principale à l'ouest. Plan allongé. Volume bas : rez-de-chaussée et étage de comble. Gros œuvre en terre crue sur un soubassement de moellon de schiste selon la technique locale et traditionnelle de la bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Façade principale : deux portes dont une porte à imposte ; des petites fenêtres en arc en plein cintre de brique destinés à aérer et ventiler le bâtiment ; une gerbière en bâtière éclairant l'étage de comble. Encadrements en brique ou en carrées de bois. Pignon sud : large porte au traitement contemporain. Aujourd'hui, ce bâtiment est à usage de salle des fêtes/salle communale.

Matériaux et modes

Schiste, terre, brique, bois, moellon, enduit, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé, légers remaniements

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Site historique remarquable caractéristique des domaines seigneuriaux transformés en ferme au fil du temps. Ensemble bâti ayant conservé une belle cohérence architecturale et restauré par la municipalité. Ancienne étable réhabilitée en équipement public présentant une composition architecturale et une mise en œuvre constructive typique du 19e siècle et participant à la lecture et l'organisation de l'ensemble bâti. Édifice témoin d'un système constructif typique du Pays de Rennes : la bauge.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

N° PLUI : 6154

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir de Pont Péan puis ferme des Peupliers - Colombier et remise

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, colombier

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation à l'est du logis, formant cour. Colombier accolé d'une remise en pignon Est. Colombier : plan carré sommé d'une toiture en pavillon. Volume imposant sur rez-de-chaussée et un étage carré. Maçonnerie en moellons de schiste, de poudingue et pierre. Encadrements : linteaux bois et jambage brique/pierre. Remise accolée au pigeonnier en pignon Est. Maçonnerie en terre crue sur un solin de moellon de schiste selon la technique locale et traditionnelle de la bauge. Façade principale ouverte. Porte en façade Sud.

Matériaux et modes

Pierre, schiste, terre, moellon, brique, bois, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Site historique remarquable caractéristique des domaines seigneuriaux transformés en ferme au fil du temps. Ensemble bâti ayant conservé une belle cohérence architecturale et restauré par la municipalité. Le colombier présente une composition architecturale et une mise en œuvre constructive de qualité participant à la lecture et l'organisation de l'ensemble bâti.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

N° PLUI : 25757

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir de Pont Péan puis ferme des Peupliers - Dépendance

Dénomination architecturale : manoir, dépendance

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Petite dépendance construite en poudingue. Implantation au Sud-Est formant cour. Plan simple et rectangulaire coiffé d'une toiture à deux pans en ardoise. Façade : deux portes centrales et accolées en façade nord.

Matériaux et modes

Poudingue, bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Site historique remarquable caractéristique des domaines seigneuriaux transformés en ferme au fil du temps. Ensemble bâti ayant conservé une belle cohérence architecturale et restauré par la municipalité. Petite dépendance présentant une mise en œuvre atypique (pierre de poudingue) et participant à la lecture et l'organisation de l'ensemble bâti.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Eglise paroissiale Saint-Martin, puis Notre Dame

DÉSIGNATION

N° PLUi : 6413
Secteur : urbain

Adresse : Place du 11 Novembre, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : église
Typologie du bâti : architecture institutionnelle, architecture religieuse
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Arthur Regnault (architecte) ; Rouxel (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique
L'église de Chartres dédiée à Saint-Martin est démolie en 1873 en raison de sa vétusté. Une nouvelle église, plus grande et mieux située, est construite par l'architecte Arthur Regnault. Création d'un nouveau centre urbain et déplacement de l'église paroissiale qui a été bénite le 2 octobre 1873. Les plans ont été dressés par Arthur Regnault et la conduite des travaux a été assurée par l'entreprise Rouxel. La flèche est construite un peu plus tard, en 1887, date de l'accord de la demande de subvention pour l'achèvement de la tour et de la flèche en charpente.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations
Plan en croix latine. 1 vaisseau, voûte d'ogives, clocher porche, chevet plat, style néogothique. Vierge à l'enfant, portail occidental et vitre d'axe ; saint Paul et saint Martin, vitres du chœur ; vierges martyres et saints apôtres fresques de Landresse (1900), murs du chœur.

Matériaux et modes constructifs
Schiste, calcaire, moellon, pierre de taille, appareil mixte, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice structurant à l'échelle du bourg. Arthur Regnault marquera la fin du 19e siècle et le début du 20e siècle. Ici, le style néogothique quasiment officiel que l'architecte emploie ici en début de carrière, demeure un exemple peu habituel dans l'importante production architecturale d'Arthur Regnault.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Ferme et maison de retenue, la Marionnaiss

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain

Adresse : 4 rue Anatole Le Braz, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : maison de retenue ou logis partagé, logis, maison à fonctions d'habitation superposées

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Période : 17e siècle ; 18e siècle ; 19e siècle ; 21e siècle

Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique

L'ancien manoir date du 17e siècle tandis que les dépendances datent du 18e et 19e siècle. Le logis haut, dans le corps principal, est daté de 1650 (une pierre gravée porte la date au dessus de la porte d'entrée). De cette période date également le logis bas qui est associé à des parties agricoles. La remise grange ainsi que l'aile en retour d'équerre qui abrite le fournil sont quant à eux postérieurs au cadastre de 1812. L'environnement a été quant à lui très transformé. Cet ancien logis est aujourd'hui entouré de plusieurs lotissements.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6146

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme et maison de retenue, la Marionnaiss

Dénomination architecturale : maison de retenue ou logis partagé, logis, maison à fonctions d'habitation superposées

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Cour ouverte. Site composé d'un corps de logis (logis haut et logis bas), d'un fournil et d'un ancien pressoir. Orientation sud-ouest. Plan en L. Corps de bâtiments accolés avec toiture indépendante. Logis haut à une travée recouvert d'une toiture en pavillon. Logis bas à fonctions combinées, suivi d'étables. Maçonnerie en moellons de schiste enduite.

Logis haut : plan à une travée couvert d'une toiture à croupe en ardoise. Élévation sur un étage carré et combles. Façade percée d'une porte et de deux ouvertures alignées en axe central avec la lucarne. Encadrements en bois, brique. Une souche de cheminée en brique sur le pignon Est.

Logis bas : plan rectangulaire couvert d'une toiture à deux pans et coyau en ardoise. Façade non ordonnancée/symétrique composée de deux portes et de trois petites fenêtres. Linteaux non alignés. Encadrements des ouvertures en carrées de bois ou brique. Une souche de cheminée en brique en mur de refend Est.

Parties en terre d'une deuxième campagne de construction : aile en retour d'équerre, grange et remise et appentis arrière. Fournil accolé à la dépendance formant un retour en L.

Matériaux et modes

Pierre, schiste, terre, brique, moellon, enduit partiel, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

En cours de restauration

Valeur patrimoniale

Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Édifice historique remarquable des maisons de retenues créées par les bourgeois de Rennes entre le 16e et le 18e siècle. Ces lieux de villégiature présentent la particularité d'être des espaces partagés entre un fermier et le propriétaire. Cet ensemble constitue un "unicum" sur la commune en raison de son authenticité.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 6145

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme et maison de retenue, la Marionnaiss - Grange

Dénomination architecturale : maison de retenue ou logis partagé, dépendance, grange

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Plan rectangulaire. Volume bas dans le prolongement du corps principal. Gros œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Une ouverture centrale : porte charretière. Il ne possède qu'une ouverture : une porte charretière avec encadrement en bois. Toiture à croupe en ardoise.

Matériaux et modes

Schiste, terre, bois, moellon, enduit, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

En cours de restauration

Valeur patrimoniale

Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Édifice historique remarquable des maisons de retenues créées par les bourgeois de Rennes entre le 16e et le 18e siècle. Ces lieux de villégiature présentent la particularité d'être des espaces partagés entre un fermier et le propriétaire. Cet ensemble constitue un "unicum" sur la commune en raison de son authenticité. Présentant un bel état de conservation, la grange est un élément constitutif de l'ensemble bâti.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 29040

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme et maison de retenue, la Marionnaiss - Fournil

Dénomination architecturale : maison de retenue ou logis partagé, dépendance, grange

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation en retour d'équerre dans le prolongement du logis. Plan rectangulaire accolé d'un four en mur gouttereau Ouest et prolongé d'un appentis à l'Est. Gros œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Pointe du pignon élevé en pan de bois. Pignon percé de deux ouvertures : une porte et une fenêtre centrées. Encadrements en bois et brique. Toiture à deux pans en ardoise. Souche de cheminée en brique en mur gouttereau Ouest.

Matériaux et modes

Schiste, terre, brique, bois, moellon, enduit, bauge, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Restauré

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Édifice historique remarquable des maisons de retenues créées par les bourgeois de Rennes entre le 16e et le 18e siècle. Ces lieux de villégiature présentent la particularité d'être des espaces partagés entre un fermier et le propriétaire. Cet ensemble constitue un "unicum" sur la commune en raison de son authenticité. Récemment restauré, le fournil est un élément constitutif de l'ensemble bâti.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain

Adresse : 2 rue Antoine Chatel, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : école

Typologie du bâti : architecture institutionnelle, architecture civile publique

Période : 20e siècle

Auteur : Laloy Jean-Marie (architecte départemental) ; Louis Chouinard (architecte)

École communale de filles et de garçons, rue Antoine Chatel



DESRIPTIF

Contexte historique

École des filles construite par Jean-Marie Laloy en 1904 selon un modèle courant, dans le style villa propre à cet architecte : décrochement du plan, auvent en bois, décor de brique et de grès vernissé sur la façade. Elle est agrandie d'une classe supplémentaire en 1939 par l'architecte Louis Chouinard, puis de nouveau en 1949. A cette période, un nouveau bâtiment indépendant est élevé comprenant cinq classes : deux pour les garçons, deux pour les filles et une classe pour la maternelle. Une clôture séparait alors les deux cours bitumées des filles et des garçons. Actuellement école de musique.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUi : 29081

DÉSIGNATION BÂTIMENT

École communale de filles et de garçons, rue Antoine Chatel

Dénomination architecturale : école

Typologie du bâti : architecture institutionnelle, architecture civile publique

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation en bordure de rue, sur un axe principal. Plusieurs corps de bâtiments regroupés autour d'une cour arrière. Première génération de bâtiments avec entourage de brique, deuxième campagne du 20e siècle avec bandeaux et encadrements de ciment. Bâtiment le plus récent (2e quart 20e siècle). Plan rectangulaire. Gros-œuvre en moellons de schiste sur un soubassement en béton de ciment. Toiture à longs pans en ardoise. Souches de cheminées enduites en murs de refends et en brique sur les murs pignons. Façade de composition horizontale et ordonnancée. Porte centrale surmonté d'une verrière entouré d'oculi éclairant l'escalier central. Soubassement, bandeaux et corniches en béton de ciment soulignant la composition horizontale du bâtiment. Encadrements des baies en béton de ciment. Extensions latérales à la mansarde sur pignons.

Matériaux et modes

Schiste, ciment, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale	Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
	Édifice structurant à l'échelle du bourg. Œuvre des architectes départementaux Jean-Marie Laloy et Louis Chouinard présentant un style rationaliste qui se caractérise par une mixité et une polychromie des matériaux (schiste, grès, brique). L'intérêt historique, la mise en œuvre constructive homogène et l'état de conservation en font un ensemble bâti remarquable à l'échelle communale et intercommunale.	
	Intérêt culturel	Elevé
	Intérêt historique	Elevé

1*

N° PLUI : 29082

DÉSIGNATION BÂTIMENT

École communale de filles et de garçons, rue Antoine Chatel

Dénomination architecturale : école
Typologie du bâti : architecture institutionnelle, architecture civile publique
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations	Description spécifique
	Implantation en bordure de rue, sur un axe principal. Plusieurs corps de bâtiments regroupés autour d'une cour arrière. Première génération de bâtiments avec entourage de brique, deuxième campagne du 20e siècle avec bandeaux et encadrements de ciment. Plan à décrochement. Gros-œuvre en moellons de schiste. Toiture à demi-croupe en ardoise. Souche de cheminée en brique. Façade de composition verticale, en partie ordonnancée : proportions variables des ouvertures ; non-alignement des linteaux (en partie Est du bâtiment). Bandeaux et corniches décorative en pierre calcaire et brique.
Matériaux et modes	Schiste, brique, ciment, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale	Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
	Édifice structurant à l'échelle du bourg. Œuvre des architectes départementaux Jean-Marie Laloy et Louis Chouinard présentant un style rationaliste qui se caractérise par une mixité et une polychromie des matériaux (schiste, grès, brique). L'intérêt historique, la mise en œuvre constructive homogène et l'état de conservation en font un ensemble bâti remarquable à l'échelle communale et intercommunale. L'aboutissement du travail consécutif de ces deux architectes est à étudier.	
	Intérêt culturel	Elevé
	Intérêt historique	Elevé

3*

N° PLUI : 29083

DÉSIGNATION BÂTIMENT

École communale de filles et de garçons, rue Antoine Chatel

Dénomination architecturale : école
Typologie du bâti : architecture domestique, architecture civile publique
Date portée : -



DESCRIPTIF	Observations	Description spécifique	
		Implantation en bordure de rue, sur un axe principal. Plusieurs corps de bâtiments regroupés autour d'une cour arrière. Première génération de bâtiments avec entourage de brique, deuxième campagne du 20e siècle avec bandeaux et encadrements de ciment.	
	Matériaux et modes	Schiste, brique, ciment, moellon, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
	État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	-	-	-
Valeur patrimoniale	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum	
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
	Intérêt culturel	-	
	Intérêt historique	-	

1*

Maisons actuellement crêperie le Refuge, 30 rue Antoine Châtel

DÉSIGNATION

N° PLUI : 50391
Secteur : urbain



Adresse : 30 rue Antoine Chatel, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, longère
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 19e siècle ; 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maisons de bourg élémentaire du 19e siècle transformées en crêperie.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation légèrement en retrait de la rue. Plan allongé avec un développement en longueur. Volume bas : rez-de-chaussée et un étage de comble. Gros-œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Le grenier est éclairé par une lucarne recouverte d'une toiture débordante en ardoise. Encadrements : linteau simple en bois. Deux logis élémentaires à une pièce à feu, accolés d'une dépendance. Usage d'origine : longère agricole.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, calcaire, enduit, moellon, appareil mixte, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Légers remaniements

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Longère située dans un carrefour, assez éloignée du centre-ville, positionnée en biais par rapport à la rue, contribuant ainsi peu aux ambiances "urbaines" de la rue, mais apportant une note ancienne dans le tissu pavillonnaire environnant. En effet, elle ne se distingue pas de la maison rurale. À noter : le type de lucarne à croupe débordante se retrouve dans plusieurs logis sur la commune.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison et relais de poste, 98, 100 avenue Chaussairie

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain



Adresse : 98 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison de maître / villa, logis
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 19e siècle
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Cet ensemble imposant construit en 1879, selon des recherches menées par les propriétaires actuels, fait partie des constructions maîtresses de l'avenue de la Chaussairie. Il s'intègre dans l'alignement d'un corps préexistant daté de 1848.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6124

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Maison et relais de poste, 98, 100 avenue Chaussairie



Dénomination architecturale : maison de maître / villa, logis
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation parallèle et en bordure de route. À l'entrée de l'agglomération avec continuité à l'alignement sur rue. Logis principal de plan rectangulaire, à travées. L'étage est surmonté d'un grenier éclairé par deux lucarnes pendantes. Gros œuvre en brique. Façade sur rue ordonnancée et symétrique. Plaque portant la date "1879". Génoise en brique. Menuiseries en bois peint. Toiture à longs pans et croupe. Souche de cheminée en brique sur pignons.

Deux ailes plus basses encadrent le logis (rez-de-chaussée et combles). Une d'entre elles est antérieure à celui-ci et porte la date de 1848. Annexe, en fond de parcelle et en bordure de la route qui a servi de relais de poste : plan carré simple avec un appentis postérieur ; gros œuvre en brique toiture à deux pans en ardoise ; légers remaniements des ouvertures mais le principe architectural reste perceptible.

Matériaux et modes

Brique, enduit, pierre calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle urbaine et marquant le paysage sur une artère principale. Maison et relais de poste dont l'architecture est représentative de la fin du 19e siècle à l'échelle locale. Présentant un bel état de conservation, la mise en œuvre constructive soignée du bâtiment est particulièrement qualitative. L'usage de la brique avec la pierre calcaire ainsi que la conservation des éléments de menuiseries en bois peint participe à son homogénéité architecturale.

N° PLUI : 6117

DÉSIGNATION BÂTIMENT

DESCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

3*

Maison et relais de poste, 98, 100 avenue Chaussairie

Dénomination architecturale : maison, dépendance, maison simple

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Date portée : -



Description spécifique

Implantation parallèle et en bordure de route. A l'entrée de l'agglomération avec continuité à l'alignement sur rue. Logis principal de plan rectangulaire, à travées. L'étage est surmonté d'un grenier éclairé par deux lucarnes pendantes. Gros œuvre en brique. Façade sur rue ordonnancée et symétrique. Plaque portant la date '1879'. Génoise en brique. Menuiseries en bois peint. Toiture à longs pans et croupe. Souche de cheminée en brique sur pignons.

Deux ailes plus basses encadrent le logis (rez-de-chaussée et combles). Une d'entre elles est antérieure à celui-ci et porte la date de 1848. Annexe, en fond de parcelle et en bordure de la route qui a servie de relais de poste : plan carré simple avec un appentis postérieur ; gros œuvre en brique toiture à deux pans en ardoise ; légers remaniements des ouvertures mais le principe architectural reste perceptible.

Brique, enduit, pierre calcaire, bois, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle urbaine et marquant le paysage sur une artère principale. Maison et relais de poste dont l'architecture est représentative de la fin du 19e siècle à l'échelle locale. Cohérence architecturale avec le bâtiment principal.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6410

Secteur : urbain

Adresse : 40 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : ferme

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Période : 4e quart 19e siècle

Date portée : -

Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Exemple de petit immeuble urbain de la fin du 19e siècle. Oeuvre repérée.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation à l'aplomb de la rue. Maison de type immeuble. Petit immeuble d'un étage carré surmonté d'un étage de comble. Large façade donnant sur la rue. Toiture à longs pans et croupe. Soubassement en schiste, gros œuvre recouvert d'un enduit. Bandeau horizontal en brique.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, moellon, enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intérêt urbanistique.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

1*

Immeuble à logements, 40 avenue Chaussairie



Maison, 41 avenue Chaussairie

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6118
Secteur : urbain

Adresse : 41 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison de la fin du 19e siècle.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations : Implantation en retrait de la rue. Petite cour antérieure protégée par un enclos et grille. Emplacement sur une parcelle d'angle. Plan massé à étage. Partiellement mitoyenne. Volume : élévation sur un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. Gros œuvre en moellons de schiste. Linteaux en bois. Toiture en pavillon. Gerbière à croupe. Élévation modifiée.
Matériaux et modes constructifs : Schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé, légers remaniements
État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison de bourg typique de l'architecture du 19e siècle ayant subi des remaniements.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : De qualité

2*

Maison, 4 avenue Chaussairie

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6409
Secteur : urbain

Adresse : 4 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison de la fin du 19e siècle. Construction vernaculaire en brique. Oeuvre repérée.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.
Observations : Implantation sur une parcelle d'angle à l'aplomb de la rue. Maison à étage. Élévation non ordonnancée. Génoise en brique.
Matériaux et modes constructifs : Brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Légères modifications
État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intérêt architectural.
Intérêt culturel : Moyen
Intérêt historique : Moyen

1*

Maison, 57 avenue Chaussairie

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6119
Secteur : urbain

Adresse : 57 avenue de la Chaussairie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison à large façade en brique construite à la fin du 19e siècle.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations : Implantation à l'aplomb de la rue. Plan rectangulaire à étage (étage carré et combles). Gros œuvre en brique avec décor formant un bandeau horizontal de séparation des étages. Linteau en brique. Remaniements des ouvertures en rez-de-chaussée. Portes et fenêtres de l'étage avec garde-corps en ferronnerie. Boutons fer forgé en façade. Toiture à longs pans et croupe. Souches de cheminées en brique en mur de refend.

Matériaux et modes constructifs : Brique, ciment, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation : Légères modifications

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum : Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison de bourg représentative de l'architecture de la fin du 19e siècle ayant subi des remaniements. Mise en œuvre constructive (brique) typique de la période à l'échelle locale.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

2*

Ferme dite la Métairie Neuve, rue de la Croix aux Potiers

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6129
Secteur : urbain

Adresse : 16 rue de la Croix aux Potiers, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme modèle
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 2e moitié 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Comme le rappelle l'appellation la métairie neuve, il s'agit d'une construction neuve homogène de la deuxième moitié du 19e siècle.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations : Implantation actuelle à un carrefour à l'entrée de la ville. Organisation compact des bâtiments avec appentis arrière. Plan en U. Rez-de-chaussée et grenier en surcroît éclairé par des lucarnes pendantes. Gros œuvre en terre selon la technique de la bauge sur un soubassement de schiste. Actuellement recouvert d'un enduit. A noter l'ensemble des ouvertures en plein-cintre et les encadrements de brique. Restauration récente. Les bâtiments abritent aujourd'hui le siège social d'une entreprise.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, calcaire, terre, brique, moellon, appareil mixte, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation : Restauré, légers remaniements

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum : Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Le plan en U, l'organisation symétrique des bâtiments et des ouvertures témoignent ici d'un programme architectural qui fait référence aux modèles d'architecture rurale diffusés dans les recueils et revues de l'époque. Une étude complémentaire serait à mener. Elle est du même type, voir identique à celle de Thorigné-Fouillard qui a été transformée aujourd'hui en mairie. La croix en bois remplace une ancienne croix dite la croix aux potiers qui a donné son nom au quartier d'aujourd'hui.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

2*

Maison, 1 impasse de Fenidan

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6414
Secteur : urbain

Adresse : 1 impasse de Fenidan, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : limite 18e siècle 19e siècle ; 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Logis mentionné sur le cadastre de 1812.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation parallèle à l'axe de circulation. Orientation sud. Logis de plan rectangulaire. Parti bas : rez-de-chaussée surmonté d'un grenier éclairé par une lucarne pendante à demi croupe débordante. Logis à deux pièces avec distribution extérieure indépendante. Façade principale : deux portes rapprochées, chacune accolées d'une fenêtre. Gros-œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Encadrements en carrée de bois. Toiture à deux pans en ardoise. Une souche de cheminée en pignon Ouest.

Matériaux et modes constructifs

Terre, pierre, schiste, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Maison à deux foyers juxtaposées présentant caractère remarquable lié à son état de conservation et sa façade principale non dénaturée.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Ferme dite de la Haute Macrais, actuellement centre socio-culturel l'Igloo, rue de Fontenay

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6131
Secteur : urbain

Adresse : 2 rue de Fontenay, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, maison à fonctions juxtaposées, longère
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : limite 18e siècle 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Ferme mentionnée sur le cadastre de 1812. Elle a fait l'objet d'une restauration récente et abrite aujourd'hui un centre culturel.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation perpendiculaire à la rue. Logis à fonctions combinées regroupant des parties habitables et des parties agricoles sous une même toiture. Petite dépendance, ancienne porcherie accolée contre la façade antérieure. Logis à deux pièces à feu en rez-de-chaussée. Logis identifiable par la disposition quadripartite des ouvertures en porte-fenêtre-cheminée et gerbière.

Plan allongé et étroit présentant un développement en longueur, avec un appentis postérieur (cellier) et une dépendance en retour d'équerre. Volume bas : rez-de-chaussée et un étage de combles éclairé par des gerbières à croupe. Gros-œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Encadrements des ouvertures remaniés avec des appuis en béton de ciment. Toiture à deux pans et léger coyau en ardoise.

Matériaux et modes constructifs

Terre crue, schiste, moellon, bauge, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Restauré, légers remaniements

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ancien édifice rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles sous un même toit. Bien que les encadrements des ouvertures aient été remaniés, l'édifice conserve un caractère authentique lié à la lecture du bâtiment.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison et boulangerie, 1,3 rue de la Forge

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6416
Secteur : urbain

Adresse : 1,3 rue de la Forge,
Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des
agglomérations rurales
Période : limite 18e siècle 19e siècle ; 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Une partie du bâti est mentionné sur le cadastre de 1812. Agrandissements postérieurs dont le logis a étage avec ses encadrements de brique. Une boulangerie au début du 20e siècle y était tenue par les familles Lussot puis Launay.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations Implantation à l'aplomb de la rue. Imbrication de plusieurs corps de bâtiments. Plan atypique. Logis bas et logis haut associés. Four à pain accolé au bâti. Gros œuvre recouvert d'un enduit. Une partie du gros-œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Encadrement partiel des baies en brique. Toiture à deux pans en ardoise.

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, brique, terre, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État apparent des structures
Légers remaniements	Bon
Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice structurant à l'échelle du bourg. Édifice présentant un caractère marquant à le paysage urbaine (plan atypique lié à l'imbrication de plusieurs corps de bâtiments, volume imposant).

Intérêt culturel	De qualité	1*
Intérêt historique	De qualité	

Ensemble de deux maisons, 5 rue de la Forge

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Adresse : 5 rue de la Forge, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des
agglomérations rurales
Période : 18e siècle , 19e siècle ; 3e quart 19e siècle
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Bâti mentionné sur le cadastre de 1812. Reconstruction postérieure dont une campagne attestée en 1865, date portée (présence d'une niche à statue de la Vierge avec date portée de 1865).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 50392

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ensemble de deux maisons, 5 rue de la Forge
Dénomination architecturale : ferme
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations Description spécifique
Parcelle située à l'intercession de deux rues. Orientation ouest. Corps de bâtiments accolés avec toiture indépendante. Logis bas, en rez-de-chaussée avec anciens greniers éclairés par des lucarnes pendantes. Toiture à deux pans en ardoise. Souche de cheminée en brique. Gros œuvre recouvert d'un enduit récent. Gros-œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Remaniements en façade principale. Encadrements à linteaux bois. Présence d'une niche à statue de la Vierge avec date portée de 1865.

Matériaux et modes Ciment, enduit, brique, terre, ardoise

Valeur et classement	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale
État du bâti	État apparent des structures
Remanié	Bon
Valeur patrimoniale	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

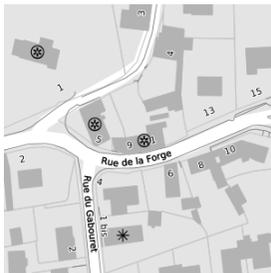
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice structurant à l'échelle du bourg. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes.

Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	De qualité	

Ensemble de deux maisons, 9,11 rue de la Forge

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Adresse : 9-11 rue de la Forge, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : alignement de logis
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 18^e siècle ; 19^e siècle
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Bâti mentionné sur le cadastre de 1812.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6132

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ensemble de deux maisons, 9,11 rue de la Forge
Dénomination architecturale : alignement de logis
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations Description spécifique
Implantation parallèle et en bordure de rue. Ensemble de logis réunis sous un même fonds. Corps central de plan rectangulaire. Volume : élévation sur un étage carré ou grenier en haut surcroît. Appentis arrière. Gros-œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Enduit coloré en façade. Encadrements des baies à linteaux simples en bois et appuis en béton de ciment (remaniés). Toiture à croupe et coyau en ardoise. Présence de trois souches de cheminées en pignon et mur de refend (une en brique et deux recouvertes d'enduit en ciment).

Matériaux et modes Ciment, enduit, terre, brique, bois, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti Bien conservé, légers remaniements
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé, légers remaniements
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice structurant à l'échelle du bourg. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Bien que légèrement remanié, l'édifice conserve un caractère authentique lié à la toiture à croupe et coyau ; à l'organisation des façades principales (porte, fenêtres, cheminées) ; aux linteaux simples en bois et aux menuiseries en bois traditionnelles.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Maison, 1 impasse du Four Provost

DÉSIGNATION

N° PLUI : 50394
Secteur : urbain
Adresse : 1 impasse du Four Provost, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 17^e siècle ; 19^e siècle ; 20^e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Le logis tel qui nous apparaît lors de l'enquête de 1976 avait déjà subi des transformations par rapport à son état original. La porte en plein-cintre, le volume général du corps central témoignent d'une bâtisse datable du 17^e siècle. Les portes rectangulaires avec des linteaux de bois ainsi que les fenêtres présentant également des carrées de bois sont des modifications du début du 19^e siècle. Un puits était situé face au logis et un four à étage était mentionné également lors de l'enquête précédente. Le cadastre de 1812 mentionne à l'arrière une carrière en eau.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Implantation en retrait de la rue. Orientation sud. Plan rectangulaire allongé. Logis à deux pièces à feu en rez-de-chaussée. Volume imposant : étage partagé entre un espace de chambre et de grenier. À l'origine deux niveaux de grenier. Gros œuvre recouvert d'un enduit. Présence d'une porte en plein cintre au rez-de-chaussée. Distribution depuis remaniée lors de la réhabilitation du logis. Toiture à deux pans en ardoise. Appentis latéraux accolés au corps central.

Matériaux et modes constructifs Ciment, bois, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti Remanié
État de conservation Remanié
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Unicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Bien que remanié, le logis fait partie des quelques logis anciens conservés du centre de Chartres. La porte en plein-cintre, le volume général du corps central témoignent d'une bâtisse datable du 17^e siècle.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Ferme, rue du Gabouret

DÉSIGNATION

N° PLUI : 29066
Secteur : urbain

Adresse : 1 bis rue du Gabouret, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, maison longue
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 17e siècle, (?); 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Ancienne ferme mentionnée sur le cadastre de 1812. Remaniements postérieurs et réaménagements récents. Oeuvre repérée pour son ancienneté, ne présente pas de caractère patrimonial particulier.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations Implantation actuelle perpendiculaire à la rue. Orientation nord. Parti bas, rez-de-chaussée et grenier en surcroît éclairé par une lucarne pendante. Gros oeuvre recouvert d'un enduit. Porte en plein-cintre en pierre de taille de calcaire. A l'origine vraisemblablement une porte double.

Matériaux et modes constructifs Schiste, terre, calcaire, enduit, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation - **État apparent des structures** -

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants -

Intérêt culturel - **Intérêt historique** -

1*

Ferme, 21 chemin de la Garenne de Pan

DÉSIGNATION

N° PLUI : 50402
Secteur : urbain

Adresse : 21 chemin de la Garenne de Pan, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, logis, longère
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 18e siècle ; 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Maison à fonctions juxtaposées dont la construction remonte probablement au 18e siècle.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Ciment, schiste, terre, bois, moellon, enduit, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Légers remaniements **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice témoin de l'expansion du bourg sur les axes principaux à partir du 19e siècle. Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine.

Intérêt culturel De qualité **Intérêt historique** De qualité

2*

Ferme dite des Jeutisses, 2 chemin de la Garenne de Pan

DÉSIGNATION

N° PLUi : 6408
Secteur : urbain

Adresse : 2 chemin de la Garenne de Pan, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Ferme homogène de la fin du 19e siècle. Elle a été récemment restaurée et transformée en résidence particulière.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Plan en L. Logis indépendant de type ternaire. Dépendances formant une aile plus basse en retour d'équerre. Présence d'un four à pain sur la propriété.
Logis : façades ternaire en brique. Gros œuvre en moellons de schiste avec des encadrements de baies en brique. Pignon Est remanié. Toiture à croupe en ardoise. Une souche de cheminée en brique par pignon. A noter, initiale sur souche de cheminée, D.
Dépendance en retour d'équerre : étable et grange ? Gros œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique locale et traditionnelle de la baugé. Rez-de-chaussée surmonté de greniers éclairés par des lucarnes en surcroît. Toiture à deux pans en ardoise.

Matériaux et modes constructifs Brique, enduit partiel, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ce logis présente une typologie de type 'ternaire' typique du 19e siècle et une mise en œuvre soignée. L'usage de la brique témoigne de la production industrielle des fours de la commune à cette période.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison, 10 avenue du Général de Gaulle

DÉSIGNATION

N° PLUi : 6418
Secteur : urbain

Adresse : 10 avenue du Général de Gaulle, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Construction du 19e siècle, probablement un ancien café ou auberge.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations Implantation en bordure et légèrement en contrebas de la route. Logis de plan massé à étage, à deux travées. Il est accolé de deux pavillons en rez-de-chaussée. Le tout formant un ensemble. Gros œuvre recouvert d'un enduit. Encadrement des baies en brique pour la partie centrale. Toiture à deux pans en ardoise.

Matériaux et modes constructifs Enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé, légers remaniements

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain en entrée de bourg (sur une artère principale, à proximité des carrières et des fours à chaux). Maison de bourg typique de l'architecture du 19e siècle (implantation en alignement de voirie ; maison à étage ; façade ordonnancée ; usage de la brique). Légers remaniements sur les pavillons.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6133
Secteur : urbain

DESCRIPTIF

Contexte historique
Contexte urbain et paysager

Observations

Matériaux et modes constructifs

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Maison, 114 avenue Général de Gaulle



Adresse : 114 avenue du Général de Gaulle, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison, maison ternaire
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison bourgeoise du début du 20e siècle construite aux abords d'une artère principale menant aux fours à chaux. Elle porte la date de 1907.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Implantation à l'aplomb de la rue. Plan rectangulaire sur un volume imposant : élévation sur un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de combles. Composition de type ternaire. Façade en brique sur soubassement en schiste y compris chaînage d'angle, bandeaux et modillons. Les encadrements des baies sont mixtes en brique et calcaire. Lucarne à fronton et jambages brique. Toiture à longs pans et croupes. Une souche de cheminée en brique sur chaque pignon. Menuiseries à meneaux et croisillons.

À noter : initiales D et B sur souches de cheminée. Épis de faîtage en zinc. Enclos bien conservé ainsi qu'une dépendance en terre recouverte d'un enduit.

Brique, terre, enduit partiel, moellon, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison bourgeoise typique de l'architecture standardisée de type ternaire de la fin du 19e siècle et du début 20e siècle. Elle constitue un archétype des maisons de cette famille typologique sur la commune. Présentant un bel état de conservation, la mise en œuvre constructive soignée du bâtiment est liée à l'usage de la brique et de la pierre calcaire.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain

DESCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

N° PLUI : 6135

DÉSIGNATION BÂTIMENT

DESCRIPTIF

Observations

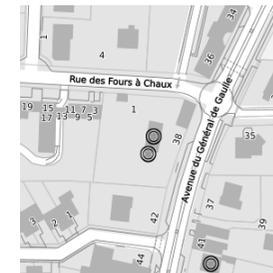
Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Maison, 38 avenue du Général de Gaulle ; angle de la rue des Fours à chaux



Adresse : 38 avenue du Général de Gaulle, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison, logis, maison ternaire
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Auteur : -

Maison de la fin du 19e siècle caractéristique des grosses maisons bourgeoises de la commune.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

Maison, 38 avenue du Général de Gaulle

Dénomination architecturale : maison, logis, maison ternaire

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Date portée : -



Description spécifique

Implantation en retrait de la rue sur une parcelle d'angle. Jardin sur cour. Plan rectangulaire, double en profondeur. Volume imposant : rez-de-chaussée, étage carré et étage de combles. Maison de type ternaire. Gros œuvre en moellons de schiste. Encadrements des baies, génoise et chaînages des angles en brique. Chaînages d'angles en briques appareillées. Menuiseries en bois peints. Toiture à longs pans et croupe.

Schiste, brique, moellon, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain en entrée de bourg (sur une artère principale, à proximité des carrières et des fours à chaux). Maison bourgeoise dont la composition ternaire est typique de l'architecture du 19e siècle. D'un caractère imposant, la maison est protégée par un jardin de devant afin de « voir, mais ne pas être trop vu ». L'usage de la brique (alliée à un appareil en moellons de schiste) est lié à sa production locale. Éléments singuliers : grille feronnée et mur de clôture (en bauge enduite couvert en tuiles mécaniques) participant à la composition du site.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

N° PLUI : 6134

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Maison, 38 avenue du Général de Gaulle ; angle de la rue des Fours à chaux

Dénomination architecturale : maison, dépendance

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation en retrait de la rue (de l'ancienne RN 137) avec un corps principal protégé par un jardin de devant et une annexe adossée à la rue sur une parcelle d'angle. Plan rectangulaire, double en profondeur. Maison de type ternaire. Gros œuvre en moellons. Encadrements des baies, génoise et chaînages des angles en brique. Toiture à longs pans et croupe. Éléments singuliers : grille ferronnée et mur de clôture en bauge enduite (chaux fissurée) couvert en tuiles mécaniques. Modillons en briques sous sablière, fréquents à Chartres (cf. Lormandières...). Chaînages d'angles en briques appareillées. Situation générale : En retrait de l'ancienne RN 137, protégée par un jardin de devant ; « voir, mais ne pas être trop vu ». Forme Générale Maison bourgeoise en R+1+C (corps principal). La toiture est à croupes. La façade est simplement composée sur un rythme ternaire. Usage actuel : habitat individuel. Les matériaux de la parois sont en schiste jointoyé et chaînage brique. L'entourage des fenêtres est en brique. Ouvertures des menuiseries ext. et volets en bois. Couverture en ardoises incorporant châssis de toit. Présence de cheminées et épis de toit.

Matériaux et modes

Schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

Maison, 43 avenue du Général de Gaulle

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6419

Secteur : urbain

Adresse : 43 avenue du Général de Gaulle, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : maison

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Période : 2e quart 20e siècle

Date portée : -

Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison modeste construite vers 1932-1933 (renseignement oral)

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation perpendiculaire à la rue. Plan rectangulaire à étage. Maison à deux travées. Façade ordonnancée. Gros œuvre en moellons avec encadrements des ouvertures, génoise et chaînages des angles en brique. Toiture avec demi croupe latérale. Couverture en ardoise.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain en entrée de bourg. Maison standardisée dont la mise en œuvre constructive (schiste/brique) est typique du début du 20e siècle à l'échelle locale. A noter, l'homogénéité architecturale avec les maisons environnantes (usage de la production locale de briques) est à souligner.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

Maison, 46 avenue du Général de Gaulle

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6136
Secteur : urbain

Adresse : 44-46 avenue du Général de Gaulle, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison à boutique, maison ternaire
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison imposante de la fin du 19e siècle.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.
Observations : Implantation parallèle à la rue. Plan rectangulaire, double en profondeur. Volume imposant : rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble à surcroît. Maison dite de type ternaire avec lucarne pendante affirmant la travée centrale. Gros-œuvre en moellons de schiste. Les encadrements des baies, les chaînages des angles ainsi qu'un bandeau horizontal sont en brique. Génoise en brique. Toiture à longs pans et croupe.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti : Légères modifications
État de conservation : Bon
État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison de bourg de composition ternaire typique de l'architecture du 19e siècle (implantation en alignement de voirie ; maison à étage ; façade ordonnancée de type ternaire ; usage de la brique). Mise en œuvre constructive soignée. À noter : à l'exception de l'occupation commerciale au rez-de-chaussée perturbant l'ensemble, l'édifice présente un bel état de conservation.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

1*

Maison, 45 avenue du Général de Gaulle

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6420
Secteur : urbain

Adresse : 45 avenue du Général de Gaulle, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison construite vers les années 1920-1930 dans un style villa.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.
Observations : -
Matériaux et modes constructifs : Granite, brique, ciment, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti : Bien conservé
État de conservation : Bon
État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle du bourg. Maison dont l'architecture inspirée de la villégiature est typique des années 1930 (composition verticale contrastant avec la sobriété de l'appareillage ; toiture débordante à demi-croupe ; ouvertures de proportions hétérogènes ; épis de faîtage couronnant la toiture) mais peu recensée à l'échelle communale.

Intérêt culturel : Elevé

Intérêt historique : Elevé

3*

Maison, 83 avenue Général de Gaulle

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6137
Secteur : urbain

Adresse : 83 avenue du Général de Gaulle, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison mitoyenne en brique de la fin du 19e siècle.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations : Implantation à l'aplomb de la rue. Maison en partie mitoyenne, à une travée. Volume imposant : rez-de-chaussée, étage carrée et combles. Gros-œuvre en brique. Encadrements des ouvertures et chaînages des angles en brique et pierre calcaire. Lucarne-pignon et génoise en brique. Toiture à croupes en ardoise.

Matériaux et modes constructifs : Brique, pierre calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison de bourg typique de l'architecture du 19e siècle (implantation en alignement de voirie ; maison à étage ; usage de la brique). Présentant un bel état de conservation, la mise en œuvre constructive soignée est liée à l'usage de la brique et de la pierre calcaire.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison, 17 rue Jean-Marie Paignon

DÉSIGNATION

N° PLUI : 50395
Secteur : urbain

Adresse : 17 rue Jean-Marie Paignon, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 16e siècle, (?) ; 17e siècle, (?)
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Ce logis très remanié fait partie des plus anciens logis conservés du centre. Son volume imposant, la pente raide de sa toiture indiquent une datation ancienne pouvant remonter au 16e siècle. Un départ de tourelle d'escalier à l'arrière était encore visible lors de l'enquête de 1976. Oeuvre repérée.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations : Implantation en retrait de la rue. Plan rectangulaire à étage. Un pignon découvert. Haute toiture recouverte d'ardoise. Logis imposant avec plusieurs pièces à feu. Vestiges d'une ancienne porte en plein cintre et d'une tourelle d'escalier à l'arrière. Façade et ouvertures reprises. Orientation sud-ouest.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, calcaire, enduit, moellon, appareil mixte, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale bâtiment

Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

Maison, 2 rue Jules Robert

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6142
Secteur : urbain

Adresse : 2 rue Jules Robert, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 2e moitié 19e siècle, 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison de la deuxième moitié du 19e siècle.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.
Observations : Implantation perpendiculaire à la rue. Orientation sud. En partie mitoyenne. Logis à une travée double en profondeur. Volume imposant : étage surmonté d'un grenier éclairé par une lucarne. Gros œuvre en brique. Encadrement des baies : brique et pierre calcaire. Décor : génoise en brique. Porte et fenêtre en pignon. Toiture à longs pans et croupe en ardoise. Souche de cheminée monumentale en pignon.
Matériaux et modes constructifs : Ciment, terre, brique, enduit partiel, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé, légers remaniement
État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Unicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice marquant le paysage urbain. Caractère patrimonial particulier lié à sa maçonnerie de brique. Sa construction en brique témoigne de la production industrielle des fours de la commune à cette période.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : De qualité

2*

Maison, 4 rue Jules Robert

DÉSIGNATION

N° PLUI : 29041
Secteur : urbain

Adresse : 4 rue Jules Robert, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 2e moitié 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison de la deuxième moitié du 19e siècle. Oeuvre homogène repérée ne présentant pas de caractère patrimonial particulier, en dehors de sa maçonnerie de brique.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.
Observations : Implantation perpendiculaire à la rue. En partie mitoyenne. Logis à une travée double en profondeur. Etage surmonté d'un grenier éclairé par une lucarne. Gros œuvre en brique. Décor : génoise. Toiture à longs pans et croupe. Orientation sud.
Matériaux et modes constructifs : Brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : -
État apparent des structures : -
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : -
Intérêt culturel : -
Intérêt historique : -

1*

Ferme, avenue de la Marionnais

DÉSIGNATION

N° PLUi : 6428
Secteur : urbain

Adresse : 32 avenue de la Marionnais, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé
Période : 17e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Le volume imposant et relativement compact, la haute toiture témoignent d'un ancien logis datable du 17e siècle. Il a été récemment restauré. Sa distribution et les percements ont évolués selon les périodes comme en témoignent les photos prises lors de la campagne de 1976. Les appentis arrière sont venus se greffés à la construction initiale.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations Implantation perpendiculaire à la route. Orientation sud. Plan allongé. Toiture à longs pans et croupe. Souche de cheminée haute enduite en mur de refend, en brique sur le pignon Est. Parti haut par la présence d'un grenier en haut surcroît. Logis dit à fonctions combinées, c'est-à-dire regroupant sous une même toiture des parties agricoles et des parties d'habitation. Gros œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge (?). Encadrement des ouvertures en bois. Deux appentis en brique se sont greffés à la construction initiale l'un en façade antérieure, l'autre en façade arrière.

Matériaux et modes constructifs Terre, brique, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti Restauré État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. L'édifice conserve un volume imposant et relativement compact ainsi qu'une haute toiture témoignant d'un ancien logis datable du 17e siècle. A noter : le remplacement des menuiseries et la véranda ne participent pas à la valorisation du bâtiment.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison, 12 rue Notre-Dame

DÉSIGNATION

N° PLUi : 6150
Secteur : urbain

Adresse : 12 rue Notre-Dame, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, maison longue
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : limite 17e siècle 18e siècle ; 20e siècle ; 21e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Maison de la fin du 17e siècle ou du 18e siècle proche de l'habitat rural.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations Implantation perpendiculairement à la rue. Logis de plan rectangulaire. Volume bas : rez-de-chaussée surmonté d'un grenier éclairé par une porte haute sur le pignon. Gros œuvre enduit : bauge (?). Pan de bois sous le bardage du mur pignon ouest (?). Façade remaniée : ouvertures. Toiture à deux pans et coyaux. Vestiges d'une ouverture en plein-cintre à l'arrière donnant sur le jardin.

Matériaux et modes constructifs Enduit, ciment, granite, parpaing de béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti Remanié État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ancienne ferme au caractère remanié.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison dite l'Hermitage Notre-Dame, 8 rue Notre-Dame

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6431
Secteur : urbain

Adresse : 8 rue Notre-Dame, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 17e siècle ; 18e siècle ; 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Paul Banéat mentionne au nord de l'église paroissiale la Maison de la Douve qui appartenait nous dit-il à la confrérie de Notre-Dame des Agonisants fondée à Chartres en 1722. S'agit-il de ce logis qui est également nommé dans d'autre source comme étant l' Hermitage Notre-Dame. Cette appellation proviendrait de la chapellenie de Notre-Dame de Bon Secours fondée au 16e siècle. Le logis en place témoigne en effet de ces pages d'histoire et de maints remaniements. Un premier logis avec une tour d'escalier dans l'angle dont il ne subsiste aujourd'hui que l'emplacement a pu être construit au 16e siècle. De cette période du 18e siècle, date vraisemblablement l'aménagement de la galerie extérieure de circulation. D'autres aménagements et modifications se sont succédés dans le courant des 19e et 20e siècles comme en rend compte l'aspect extérieur actuel. La façade sur jardin a été très transformée, l'enduit masque les différentes campagnes.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations

Implantation en bordure de rue. Jardin au sud clôturé par un mur recouvert d'enduit avec brique. Plan en L. Volume imposant : un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. Gros œuvre recouvert d'un enduit. Façade sud sur jardin transformée à plusieurs époques. Encadrement des ouvertures à carrée de bois peintes en bleu mais avec appuis ciment. Toiture à croupe en ardoise. Dans l'angle nord-ouest se situait autrefois une tour d'escalier hors œuvre qui a été remplacée par un escalier dans œuvre à retours avec jour. Galerie extérieure de circulation contre la façade nord.

Matériaux et modes constructifs

Bois, enduit, ciment, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Le mur de clôture participe à la composition du site. Malgré les remaniements, l'édifice conserve des éléments remarquables témoignant de son caractère noble et ancien : un vaisselier mural et une cheminée du 17e siècle ; une galerie extérieure de circulation du 18e siècle ; des lambris intérieurs du 18e siècle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Café et restaurant la Brique Rouge, 25 rue de la Poterie

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6434
Secteur : urbain

Adresse : 25 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison à boutique
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : limite 19e siècle 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Construction datable de la fin du 19e siècle ou du début du 20e siècle.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation parallèle à la rue. Logis à large façade sur rue. Plan rectangulaire régulier, un étage carré surmonté d'un grenier éclairé par une lucarne pendante. Toiture à longs pans et croupe. Gros œuvre mixte. Façade en brique de production locale terminée par une génoise. Bandeau en épi soulignant le premier étage. A noter, initiale en ferronnerie sur souche de cheminée.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé, légers remaniements

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle du bourg. Bien que remaniée, l'édifice se distingue des maisons environnantes par ses façades de production locale en brique et la qualité de sa mise en œuvre.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6157
Secteur : urbain

Adresse : 37 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : presbytère
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Presbytère construit en 1874 à proximité de l'église paroissiale nouvellement implantée.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit partiel, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice remarquable caractéristique du pouvoir religieux à l'échelle locale et des maisons bourgeoises de type 'ternaire' érigées au cours du 19e siècle. L'ensemble clos de murs a été bien conservé. À noter, deux épis de faîtage de production locale, dite poterie de Fontenay.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Presbytère, rue de la Poterie



DÉSIGNATION GENERALE

Secteur : urbain

Adresse : 39 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison à boutique
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison de type immeuble, avec actuellement des parties commerciales en rez-de-chaussée, édifiée vers les années 1870.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.



BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6158

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Maison, 39,41,43 rue de la Poterie

Dénomination architecturale : maison à boutique

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation à l'angle d'une rue. Façade à l'aplomb de la rue. Corps rectangulaire à étage à trois travées. Volume imposant : rez-de-chaussée, étage carré et combles. Deux lucarnes de comble (contemporaines). Toiture à longs pans et croupe en ardoise. Gros œuvre recouvert d'un enduit : gros œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge (?). Vitrine commerciale en rez-de-chaussée.

Matériaux et modes

Terre, enduit, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant et marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison à boutique typique de l'architecture de la fin du 19e siècle (implantation en alignement de voirie ; maison à étage ; façade ordonnancée ; pan coupé). À noter : la vitrine commerciale (à coffrage) au rez-de-chaussée pourrait servir de modèle à l'autre magasin.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 6159

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Maison, 39,41,43 rue de la Poterie

Dénomination architecturale : maison à boutique

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation à l'angle d'une rue. Façade à l'aplomb de la rue. Corps rectangulaire à étage à trois travées. Volume imposant : rez-de-chaussée, étage carré et combles. Deux lucarnes de comble (contemporaines). Toiture à longs pans et croupe en ardoise. Gros œuvre recouvert d'un enduit : gros œuvre en terre crue enduite sur un soubassement de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge (?). Vitrine commerciale en rez-de-chaussée.

Matériaux et modes

Terre, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant et marquant le paysage urbain sur une artère principale. Maison à boutique typique de l'architecture de la fin du 19e siècle (implantation en alignement de voirie ; maison à étage ; façade ordonnancée ; pan coupé). À noter : la vitrine commerciale (à coffrage) au rez-de-chaussée pourrait servir de modèle à l'autre magasin.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 29077

Secteur : urbain

Maison, 45 rue de la Poterie

Adresse : 45 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : maison, maison simple

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Période : -

Date portée : -

Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation à l'aplomb de la rue. Maison rudimentaire avec une distribution simple en profondeur et sans ouverture haute. Typologie : maison simple. En rez-de-chaussée avec lucarne en surcroît. Maçonnerie : moellons de schiste et bauge. Partie haute en terre ? Recouverte d'un enduit. Ouverture remaniées. Toiture à deux pans en ardoise.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, falun, terre, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant et marquant le paysage urbain sur une artère principale. Bien que remaniée, la maison présente toujours un intérêt lié à sa typologie de maison simple.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUi : 6436
Secteur : urbain

Adresse : 4 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation parallèle et à l'aplomb de la rue. En rez-de-chaussée avec grenier éclairé par une lucarne pendante. Maçonnerie en moellons de schiste. Bandeaux, génoise et encadrements des baies en brique.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle du bourg – implanté en aplomb d'un axe majeur. Maison modeste dont la mise en œuvre constructive (schiste/brique) est typique de la période à l'échelle locale. Édifice dont l'architecture standardisée est représentative du début du 20e siècle : maison à double foyers – sans étage.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Maison, 4 rue de la Poterie



DÉSIGNATION

N° PLUi : 6438
Secteur : urbain

Adresse : 9 rue de la Poterie, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : maison, maison ternaire
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation parallèle et en retrait de la rue. Entre cour et jardin. Clos de murs. Élévation dite de type ternaire. Toiture avec demi croupe. Épis de faîtage en zinc. Gros œuvre en schiste. Encadrements des ouvertures en brique. Corniche en génoise et bandeau (épi) en brique.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle du bourg. Édifice dont l'architecture standardisée de type ternaire est représentative du début du 20e siècle. Mise en œuvre constructive (schiste/brique) typique à l'échelle locale. À noter : le mur de clôture participe à la composition du site.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

Maison, 9 rue de la Poterie



Ferme dite le Printemps, allée du Printemps

DÉSIGNATION

N° PLUI : 29072
Secteur : urbain

Adresse : 4 allée du Printemps, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, maison à fonctions juxtaposées
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 18e siècle ; 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Cette ancienne ferme en partie du début du 18e siècle réunit plusieurs logis dont deux ont été vus. Chaque salle conserve son agencement d'origine, cheminée avec hotte en terre, vaisselier mural en pierre et poutres apparentes. Oeuvre repérée.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations Implantation en coeur d'îlot. Parti bas, logis en rez-de-chaussée autrefois surmontés d'un grenier éclairé par une lucarne. Gros oeuvre en terre recouvert d'un enduit. Modifications partielles en façade.

Matériaux et modes constructifs terre, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation - État apparent des structures -

Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants -

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

Presbytère actuellement maison, 11 rue Notre-Dame

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6429
Secteur : urbain

Adresse : 11 rue du Vieux Bourg, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : presbytère, logis, maison double
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales
Période : 2e quart 18e siècle ; 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Comme nous le présente le cadastre de 1812, le presbytère était situé à côté de l'église paroissiale. A cette époque, il est divisé en plusieurs fonds. Le logis daté de 1733 porte également le nom du recteur de l'époque. Le toponyme Le Presbytère est également mentionné sur le cadastre de 1812 à un autre endroit, plus au sud. Les bâtiments ont été détruits depuis.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations Implantation ancienne en bordure de rue. Jardin arrière clos avec puits. Plan rectangulaire. Élévation sur un rez-de-chaussée et un étage carré. Logis double ou encore appelé logis à deux foyers juxtaposés. Les deux pièces à feu possèdent chacune une distribution indépendante, en façade principale et en façade arrière. Le corps central était cantonné de deux corps dont un seul subsiste aujourd'hui. Gros oeuvre en moellon de schiste enduit. Façade principale symétrique au traitement soigné. Ouvertures et encadrements des baies remaniés (appuis en béton de ciment). Toiture à deux pans en ardoise. A noter l'inscription gravée sur une pierre calcaire : 1733 / HVREL RECT.R / DE CHARTRES. Présence d'un puit dans le jardin.

Matériaux et modes constructifs Schiste, granite, enduit, moellon, pierre de taille, ciment, calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Remanié État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ce logis bien conservé ainsi que son enclos est à signaler parmi le patrimoine remarquable de la commune. Ce logis bien daté constitue un référentiel pour cette famille d'édifices.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Chapelle Notre-Dame dite également Chapelle Notre-Dame des Potiers

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6445
Secteur : urbain

Adresse : 1 rue du Vieux Bourg, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : chapelle

Typologie du bâti : architecture institutionnelle, architecture religieuse

Période : 1er quart 20e siècle

Date portée : -

Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'ancienne chapelle du 16e siècle conservait une statue de la Vierge appelée Notre-Dame des Potiers. On attribuait alors à cette statue le pouvoir de préserver les fabriques du feu. Cette ancienne chapelle avait été construite à la suite d'un vœu d'un artisan potier qui avait échappé à la mort. En 1817, la chapelle est mentionnée en ruines et un nouvel édifice est construit en 1904 à son emplacement pour commémorer l'ancienne.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres.

Observations

Implantation en bordure de rue. Chapelle en forme d'oratoire. Plan massé. Gros oeuvre en moellons de schiste. Façade principale agencée en brique et pierre calcaire avec pignon sommé d'une croix. Intérieur avec autel et statue de la Vierge en plâtre. Nombreux ex-voto, suite à la guerre de 1914-1918.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, calcaire, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice remarquable à vocation religieuse marquant le paysage urbain. La chapelle contribue à l'ambiance "urbaine" du carrefour en y apportant une note ancienne dans le tissu pavillonnaire environnant. L'édifice présente une mise en œuvre soignée en brique et pierre calcaire sur sa façade principale. L'usage de la brique témoigne de la production industrielle des fours de la commune à cette période.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Maison dite le Pâtis Cholet

DÉSIGNATION

N° PLUI : 29058
Secteur : urbain

Adresse : 9 rue des Vieux Fours, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : ferme

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des agglomérations rurales

Période : limite 18e siècle 19e siècle, (?)

Date portée : -

Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Oeuvre repérée. Refus d'inventoirer.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Maison élémentaire. Implantation perpendiculaire à la rue. Maison de type élémentaire. Construction en terre selon la technique de la bauge.

Matériaux et modes constructifs

Terre, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Site des anciens fours à chaux de Lormandière

Secteur : rural

Adresse : 17 Lieu-dit Lormandière

Dénomination architecturale : usine à chaux

Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction

Période : 3e quart 19e siècle ; 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle

Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique

De 1865 à 1867, trois fours à chaux sont édifiés par C. Coudé. En 1873, la Société des Fours à Chaux de la Lormandière est en faillite. Une nouvelle société, dirigée par E. Doret fait construire, entre 1876 et 1878, quatre nouveaux fours réservés à la chaux agricole. En 1885, J. Pringault, directeur de l'usine de chaux depuis 1883, fait édifier un logis patronal. En 1891, fondation de la société anonyme Industrielle et Commerciale des Fours à Chaux de Lormandière et de la Chaussairie Réunis, au capital de 300 000 f, l'une des plus importantes unités de fabrication de chaux en Bretagne. En 1909, en pleine expansion, l'usine est restructurée. En 1910, construction de la salle des machines. Un embranchement ferroviaire, relié à la ligne de Rennes à Redon, traverse les halles depuis la carrière de calcaire en passant par le sommet des massifs des fours et est desservie par des wagonnets tractés par un treuil électrique de 13 ch. En 1927, extinction des fours à chaux de la Chaussairie. En 1936, la Société des Fours à Chaux de la Lormandière et de la Chaussairie est absorbée par la Société P. Picard, exploitant l'usine de chaux de Quenon, à Saint-Aubin d'Aubigné (35), avant sa fermeture définitive en 1938. En 1948, le site de la Lormandière est vendu comme lieu de conditionnement et de stockage d'engrais à la Société Industrielle d'Engrais Composés. En 1988, le conseil général devient propriétaire de la Lormandière et en fait un site protégé pour sa flore calcicole. En 1910, mention d'une nouvelle installation à l'usine comprenant une chaudière semi-tubulaire à deux bouilleurs, construite à Nantes (44) par Lebrun et Cormelais et présentant une surface de chauffe de 90 m2 ainsi qu'un réchauffeur Green de trente-deux tubes. En 1910, une machine Dujardin, développant 135 ch, produit toute l'électricité nécessaire aux installations, à l'exhaure, au treuil des wagonnets, au monte-charge à charbon, aux machines à broyer, etc. ainsi qu'à celles de l'usine de la Chaussairie. A la fin du XIXe siècle la Société des Fours à Chaux de la Lormandière et de la Chaussairie emploie cent cinquante salariés dans les quatorze fours des deux sites et dans deux immenses carrières, quatre-vingt-dix dans les années 1920-1925 et quarante en 1934.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'allométrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6424

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Usine de chaux de la Lormandière

Dénomination architecturale : usine à chaux

Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Usine de chaux desservie par un embranchement ferroviaire qui relie l'ancienne carrière de calcaire, aujourd'hui noyée, aux sept fours en place en passant par les différents bâtiments d'exploitation. Gros œuvre en moellon de schiste. Toiture en ardoise/en tôle/bac acier. Bâtiment fermé et intérieur de l'usine non visible.

Matériaux et modes

Schiste, brique, moellon, enduit partiel, béton, tôle, parpaing de béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Au-delà de l'intérêt majeur que requiert ce patrimoine archéologique industriel, Lormandière est également un site remarquable par la richesse de sa flore calcicole. Intérêt départemental.

Intérêt culturel : Élevé

Intérêt historique : Élevé

3*

N° PLUI : 63033

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Halles, Usine de chaux de la Lormandière

Dénomination architecturale : usine à chaux, -, halle

Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Halles : machine à vapeur et chaudière. Plan rectangulaire. Gabarit imposant. Ossature métallique. Remplissage en brique et soubassement en moellon de schiste. Toiture à deux pans en tôle.

Matériaux et modes

Brique, moellon, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Restauré

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Au-delà de l'intérêt majeur que requiert ce patrimoine archéologique industriel, Lormandière est également un site remarquable par la richesse de sa flore calcicole. Intérêt départemental. Au cœur du site, la halle a bénéficié d'une restauration de qualité menée par le Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine.

Intérêt culturel : Élevé

Intérêt historique : Élevé

3*

N° PLUI : 63034

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Cheminée, Usine de chaux de la Lormandière

Dénomination architecturale : usine à chaux, -, cheminée d'usine

Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Cheminée d'usine construite en brique.

Matériaux et modes

Brique, métal, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Au-delà de l'intérêt majeur que requiert ce patrimoine archéologique industriel, Lormandière est également un site remarquable par la richesse de sa flore calcicole. Intérêt départemental. Au cœur du site, cette cheminée a bénéficié d'une restauration de qualité menée par le Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

N° PLUI : 63036

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Forge et bureaux, Usine de chaux de la Lormandière

Dénomination architecturale : forge

Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Forge et bureaux de l'usine. Plan rectangulaire. Gabarit imposant. Gros œuvre en moellon de schiste et revêtement de bois en partie supérieure. Linteau filant en bois au rez-de-chaussée. Toiture à deux pans en ardoise.

Matériaux et modes

Schiste, moellon, enduit, bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Restauré

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Au-delà de l'intérêt majeur que requiert ce patrimoine archéologique industriel, Lormandière est également un site remarquable par la richesse de sa flore calcicole. Intérêt départemental. Au cœur du site, le bâtiment de la forge et des bureaux a bénéficié d'une restauration de qualité menée par le

Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

N° PLUI : 63037

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Salle d'expédition, Usine de chaux de la Lormandière

Dénomination architecturale : usine à chaux

Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Salle d'expédition de l'usine. Plan rectangulaire. Gabarit imposant. Gros œuvre en brique et ossature apparente en métal. Toiture à deux pans en ardoise.

Matériaux et modes

Brique, bois, métal, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Restauré

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Au-delà de l'intérêt majeur que requiert ce patrimoine archéologique industriel, Lormandière est également un site remarquable par la richesse de sa flore calcicole. Intérêt départemental. Au cœur du site, la salle d'expédition a bénéficié d'une restauration de qualité menée par le Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

N° PLUI : 63038

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Salle de fabrication, Usine de chaux de la Lormandière

Dénomination architecturale : usine à chaux, -, atelier de fabrication

Typologie du bâti : architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Salle de fabrication. Plan rectangulaire. Ossature bois. Remplissage en brique. Toiture à deux pans.

Matériaux et modes

Brique, bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	984-Ch-B	Site des anciens fours à chaux de Lormandière
	État de conservation		État apparent des structures
État du bâti	Restauré		Bon
Valeur patrimoniale	Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude	
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
Au-delà de l'intérêt majeur que requiert ce patrimoine archéologique industriel, Lormandière est également un site remarquable par la richesse de sa flore calcicole. Intérêt départemental. Au cœur du site, l'édifice a bénéficié d'une restauration de qualité menée par le Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine. Il sert actuellement d'atelier pour les agents du Département.			
Intérêt culturel		Élevé	3*
Intérêt historique		Élevé	

N° PLUI : 63039			
DÉSIGNATION BÂTIMENT	Bâtiment, Usine de chaux de la Lormandière		
	Dénomination architecturale :	usine à chaux	
Typologie du bâti :	architecture artisanale et industrielle, industrie de fabrication de matériaux de construction		
Date portée :	-		
DESCRIPTIF	Observations		
	Description spécifique		
Implantation isolée du site de fabrication. Orientation est. Alignement de deux bâtiments. Plan rectangulaire. Gabarit imposant. Gros œuvre en moellon de schiste surmonté de brique. Façade est : linteau simple en bois. Toiture à deux pans en ardoise.			
Matériaux et modes	Brique, schiste, moellon, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	984-Ch-B	Site des anciens fours à chaux de Lormandière
	État de conservation		État apparent des structures
État du bâti	Remanié		Bon
Valeur patrimoniale	Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude	
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
Au-delà de l'intérêt majeur que requiert ce patrimoine archéologique industriel, Lormandière est également un site remarquable par la richesse de sa flore calcicole. Intérêt départemental. L'usage du bâtiment n'est pas connu à ce jour. Etude à approfondir.			
Intérêt culturel		Élevé	3*
Intérêt historique		Élevé	

DÉSIGNATION	Maison patronale, la Lormandière		
	N° PLUI :	6143	
Secteur :	rural		
Adresse :	32 Lormandière, Chartres-de-Bretagne		
Dénomination architecturale :	maison		
Typologie du bâti :	architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé		
Période :	4e quart 19e siècle		
Date portée :	-		
Auteur :	-		
DESCRIPTIF	Contexte historique		
	Maison patronale de Jules Pringault, directeur de l'usine de chaux depuis 1883.		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.		
Observations	Maison patronale implantée perpendiculairement à la voie au lieu-dit La Lormandière près de l'usine de chaux. Mur de clôture en moellon de schiste. Orientation sud. Logis composé de deux corps de bâtiments accolés d'inégales hauteurs. Élévation ordonnancée en travées. Gros œuvre en brique. Encadrement de baies à linteaux cintrés ou surbaissés. Composition sobre sans modénatures à l'exception d'une corniche à redent. Toiture à deux pans en ardoise. Présence de trois souches de cheminées dont deux souches de cheminées en brique et une recouverte de ciment.		
Matériaux et modes constructifs	Brique, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
	État de conservation		État apparent des structures
État du bâti	Bien conservé		Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude	
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
Édifice historique présentant une architecture atypique étroitement liée à sa mise en œuvre en brique. Édifice lié à l'activité industrielle du site de Lormandière à partir du 19e siècle. Les ouvertures cintrées du rez-de-chaussée animent l'austérité de la façade dont le seul décor est porté en corniche.			
Intérêt culturel		Élevé	3*
Intérêt historique		Élevé	



DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Ferme, la Butte

Secteur : rural

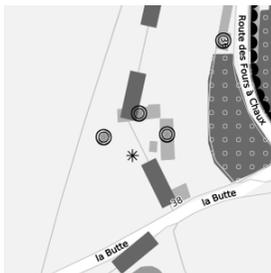
Adresse : 38 la Butte, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : ferme

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Période : 18e siècle

Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique

La ferme de la Butte est mentionnée sur le cadastre de 1812. A cette période sont construits le logis et les dépendances qui lui sont accolées. L'aile de dépendance en retour d'équerre n'est pas encore construite. Le logis est indépendant des parties agricoles, il se détache par son niveau plus élevé recouvert d'une toiture en pavillon, dont la pente indique des modifications vraisemblables par rapport à l'état original. Hormis ces aménagements, la ferme a subi peu de transformations.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 26598

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme, la Butte

Dénomination architecturale : ferme

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -

Photo indisponible

DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Une partie du corps de ferme se situe sur le territoire de Bruz, l'autre étant sur Chartres-de-Bretagne. Cette partie comprend une maison d'habitation, un bâtiment annexe au four ainsi qu'une grange.

Ferme présentant un plan en L sur une cour ouverte. Orientation sud. Au nord : logis de parti haut accolé de dépendances plus basses. Logis de plan rectangulaire avec une chambre à l'étage. Parties dépendances : volume dit "à parti bas" s'élevant sur un rez-de-chaussée et un comble à surcroît accessible par deux gerbières. Construction en terre crue sur un solin de pierre selon la technique locale de la bauge. Carrée simple ou double en bois. Toiture en pavillon (logis) ou à deux pans (dépendances). Une haute souche de cheminée en toiture du logis.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles se distinguant par son état de conservation. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

N° PLUI : 6115

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Grange, la Butte

Dénomination architecturale : ferme, dépendance, grange

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Une partie du corps de ferme se situe sur le territoire de Bruz, l'autre étant sur Chartres-de-Bretagne. Cette partie comprend une maison d'habitation, un bâtiment annexe au four ainsi qu'une grange.

Implantation à l'est du bâtiment principal. Orientation ouest. Plan rectangulaire. Volume dit "à parti bas" s'élevant sur un rez-de-chaussée et un comble à surcroît accessible par deux gerbières. Construction en terre crue sur un solin de pierre selon la technique locale de la bauge. Toiture à croupes en ardoise.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation

Légers remaniements (?)

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Édifice peu visible.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

Ferme, la Butte

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural

Adresse : 38 la Butte, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : ferme

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Période : 18e siècle

Auteur : -

Photo indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 26598

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme, la Butte

Dénomination architecturale : ferme

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Description spécifique

Une partie du corps de ferme se situe sur le territoire de Bruz, l'autre étant sur Chartres-de-Bretagne. Cette partie comprend une maison d'habitation, un bâtiment annexe au four ainsi qu'une grange.

Ferme présentant un plan en L sur une cour ouverte. Orientation sud. Au nord : logis de parti haut accolé de dépendances plus basses. Logis de plan rectangulaire avec une chambre à l'étage. Parties dépendances : volume dit "à parti bas" s'élevant sur un rez-de-chaussée et un comble à surcroît accessible par deux gerbières. Construction en terre crue sur un solin de pierre selon la technique locale de la bauge. Carrée simple ou double en bois. Toiture en pavillon (logis) ou à deux pans (dépendances). Une haute souche de cheminée en toiture du logis.

Terre, schiste, moellon, enduit, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles se distinguant par son état de conservation. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes.

Intérêt culturel : Élevé

Intérêt historique : Élevé

3*

N° PLUI : 6115

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Grange, la Butte

Dénomination architecturale : ferme, dépendance, grange

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Description spécifique

Une partie du corps de ferme se situe sur le territoire de Bruz, l'autre étant sur Chartres-de-Bretagne. Cette partie comprend une maison d'habitation, un bâtiment annexe au four ainsi qu'une grange.

Implantation à l'est du bâtiment principal. Orientation ouest. Plan rectangulaire. Volume dit "à parti bas" s'élevant sur un rez-de-chaussée et un comble à surcroît accessible par deux gerbières. Construction en terre crue sur un solin de pierre selon la technique locale de la bauge. Toiture à croupes en ardoise.

Terre, schiste, moellon, enduit, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Légers remaniements (?)	Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Édifice peu visible.

Intérêt culturel : Élevé

Intérêt historique : Élevé

3*

Ferme, La Bas-Bois

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63419
Secteur : rural

Adresse : le Bas Bois, Bruz
Dénomination architecturale : ferme, dépendance
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé
Période : 2e moitié 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Ferme imposante construite en limite de commune dans la deuxième moitié du 19e siècle. Environnement sauvegardé. Oeuvre repérée. Corps de ferme réparti entre les communes de Bruz et de Chartres de Bretagne. Le bâtiment servant de logement, comme le four à pain de l'autre côté de la voie publique, sont situés à Bruz. Le hangar et les dépendances sont quant à eux situés en territoire de Chartres-de-Bretagne.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Implantation en limite de commune, en bordure de route. Logis imposant à étage à trois travées recouvert d'une toiture à longs pans et croupe. A deux pièces à feu en rez-de-chaussée ayant chacune une distribution indépendante vers l'extérieur. Appentis arrière. L'étage actuellement aménagé pouvait être à l'origine à usage de grenier. Ainsi deux niveaux de greniers se seraient alors superposés. Orientation ouest du logis. Dépendances accolées avec toiture indépendante. Le bâtiment d'habitation est singulier pour un corps de ferme, par sa hauteur, il comprend un appentis (porcherie) en pignon nord, recouvert d'une tôle acier, avec de petites baies cintrées de briques. De l'autre côté, la façade en pignon de la grange borde la maison. La maison comprend un étage et un dératèlement important pour disposer en plus d'une gerbière en façade sur voie publique. L'ensemble comprend une dépendance en mur de terre à l'est et une grange ouverte avec des murs en partie terre au sud.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, poudingue, calcaire, moellon, appareil mixte, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Conservé

État apparent des structures

Non visible

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

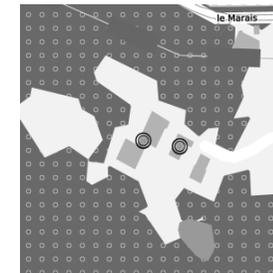
Intérêt historique -

2*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural

Adresse : le Château du Marais, Chartres-de-bretagne
Dénomination architecturale : château, logis
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé
Période : 18e siècle ; 19e siècle ; 20e siècle
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Paul Banéat mentionne un ancien manoir qui appartenait aux seigneurs de Fontenay dès 1396. Il était entre leurs mains encore en 1789. Le logis en place aujourd'hui ainsi que les bâtiments qui encadrent l'ancienne basse-cour ont été remaniés, voir pour certains reconstruits pour la famille de Janzé qui l'habite après la Révolution. Le cadastre de 1812 mentionne le château du Marais, ainsi que sa basse-cour. Le tracé curviligne de la parcelle du château indique le dessin d'un jardin à la française. Vestiges ou amorce d'un projet plus grandiose dont une percée dans les bois devait être antérieurement prévue ou aménagée jusqu'au vivier transformé dès lors en bassin circulaire d'ornement. Un projet de jardin par Richard Wallace aurait été conçu au Marais. Le logis est très transformé à la fin du 19e siècle. Les communs qui encadrent la cour sont datables du 18e siècle, tandis que de nouvelles écuries en brique et pierre sont édifiées à la fin du 19e siècle. Le pigeonnier légèrement en retrait est quant à lui construit à la fin du 19e siècle ou au début du 20e siècle. Suite aux dommages de guerre, le site ayant été sinistré le 4 août 1944, un bâtiment neuf a été conçu à proximité du portail d'entrée et une cuisine a été greffée contre le flanc nord du château.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blois au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6425

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château du Marais

Dénomination architecturale : château, logis

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Le Château du Marais se situerait à l'emplacement d'un ancien manoir. Ce bâti a été de nombreuses fois remanié. Il représente un symbole de réussite sociale. La composition paysagère y était pensée comme un jardin à la française. Il s'agit de montrer ici la richesse des propriétaires aux yeux de tous. Le château est composé également d'un ensemble de corps de bâtis composant une ferme ; une écurie en ruine, un pigeonnier en bois et autres dépendances. Ce bâtiment est richement décoré à l'extérieur comme à l'intérieur. Ensemble des bâtis isolé et entouré un mur d'enceinte mais se trouvant près de la départementale 837 et d'entreprises. Le château-logis est de plan rectangulaire, double en épaisseur. Bâti élevé en moellon de pierre recouvert d'enduit en ciment sur un rez de chaussée, un étage carré et un étage de comble. Présence d'encadrements de baies en granite et faux chaînages d'angles harpés. L'enduit sur les différentes façades à trois travées se dégrade. La toiture à la Mansart avec croupes est en ardoise. Présence de gerbières et de deux souches de cheminées enduites en ciment. Un bâtiment récent a été accolé sur une partie du pignon nord du château. Il est construit en pierre et brique recouvert d'un enduit ciment et s'élevant sur un rez de chaussée et un étage de comble. Remaniement moderne de la façade postérieure.

Matériaux et modes

Ciment, pierre, granite, terre, brique, bois, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Modifications importantes

État apparent des structures
Moyen

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Site historique exceptionnel caractéristique des domaines seigneuriaux. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

N° PLUI : 6426

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château du Marais

Dénomination architecturale : château, dépendance

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Dépendance du château du Marais se situant parallèlement à la façade principale du château et donnant sur la cour. Dépendance construite en moellon de schiste et pierre ainsi qu'en brique. Il s'élève sur un rez de chaussée et un étage de comble. Présence de nombreuses ouvertures avec des entourages en bois ou en ciment. Le bâti a été remanié de nombreuses fois. L'enduit présent sur chaque façade se détériore rapidement. La toiture est en ardoise à croupe avec corbelets apparents.

Matériaux et modes

Ciment, pierre, schiste, terre, brique, bois, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Modifications importantes

État apparent des structures
Moyen

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Site historique exceptionnel caractéristique des domaines seigneuriaux. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles. Édifice témoignant de l'utilisation d'un nouveau matériau suite à l'industrialisation au 19e siècle.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

3*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural

Adresse : 18 le Chenot, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : ferme, logis, longère

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Période : 17e siècle, (?); 19e siècle; 20e siècle

Auteur : -

Ferme, Le Chenot



DESCRIPTIF

Contexte historique

Ferme mentionnée sur le cadastre de 1812, hormis la dépendance qui est parallèle au logis. Depuis le recensement de 1976, la ferme a été restaurée et sa cour a été fermée par une clôture. Elle est composée d'un logis à fonctions combinées salle /cellier pouvant remonter au 17e siècle. Il reprend un modèle vernaculaire courant comprenant sous une même toiture des parties habitables et d'autres qui ne le sont pas. Ici la salle était vraisemblablement suivie à l'origine d'un cellier ou d'une pièce froide. Un autre logis moins ancien s'est greffé à la construction initiale. Puits et four à pain bien conservés.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 50399

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme, le Chenot

Dénomination architecturale : ferme, logis, longère

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation perpendiculaire au chemin. Autrefois à cour ouverte. Orientation sud des logis. Plan en L. Logis plus ancien autrefois à fonctions combinées, salle / cellier dit de parti haut par la présence d'un haut surcroît, dont une partie a pu être aménagée en chambre. Aile en retour plus basse à usage anciennement d'étables. Logis secondaire accolé au logis principal. Dans l'alignement se situent également des dépendances qui ont été remaniées et restaurées comme l'ensemble de la ferme. A noter le puits circulaire et le four à pain.

Matériaux et modes

Enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

État apparent des structures

-

Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

N° PLUI : 50401

DÉSIGNATION BÂTIMENT
Ferme, le Chenot

DESCRIPTION
Observations Description spécifique
Dépendance datant probablement du 19e siècle se situant au lieu-dit Le Chenot – Blé-Noir et parallèle au logis de la ferme. Bâti construit en terre crue sur un solin de moellon de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Le bâti n'est pas entièrement visible notamment sa façade sur cour mais il est possible de constater qu'il a été agrandi et remanié : agrandissement des ouvertures, appuis en ciment, extensions sur chaque façade et pignon avec isolation extérieur en bois. Présence de volet roulant et volet en PVC. Les différentes toitures sont à deux pans en ardoise.

Matériaux et modes
Ciment, schiste, terre, bois, moellon, enduit, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT
État du bâti Modifications importantes
Valeur patrimoniale Typicum

Intérêt culturel -
Intérêt historique -

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Patrimoine d'accompagnement participant à l'organisation et la lecture d'un ensemble bâti rural.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*



N° PLUI : 50400

DÉSIGNATION BÂTIMENT
Ferme, le Chenot

DESCRIPTION
Observations Description spécifique
Le four à pain est situé au lieu-dit le Chenot - le Blé Noir en parallèle du logis de la ferme. Ce petit bâtiment est un élément constitutif de la ferme et il est témoin d'une manière de vivre aujourd'hui disparue. De plan semi-circulaire construit en moellon de schiste et de grès avec une toiture à deux versants couverte en ardoise. La gueule du four est non visible.

Matériaux et modes
Grès, schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT
État du bâti Modifications importantes
Valeur patrimoniale Typicum

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Bon

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Ensemble bâti intégré à un hameau structurant le paysage rural. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles.

Intérêt culturel Faible
Intérêt historique Faible

2*



DÉSIGNATION GÉNÉRALE

DESSCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

Manoir, la Conterie

Secteur : rural

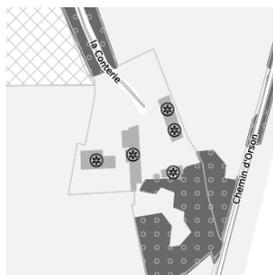
Adresse : la Conterie, Chartres-de-bretagne

Dénomination architecturale : manoir, logis, maison à fonctions juxtaposées

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Période : 15e siècle ; 16e siècle ; 19e siècle

Auteur : -



Le manoir de la Conterie appartenait en 1642 et 1658 aux seigneurs de la Douberie qui le vendirent en 1686 aux Tuffin, seigneurs des Portes qui l'avaient encore en 1766. Sa construction est plus ancienne et peut remonter au 15e siècle. Un corps isolé de bâtiment arrière à usage agricole a été construit dans le courant du 19e siècle et de nouvelles étables sont construites à cette période dans la cour antérieure. Ensemble patrimonial menacé.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé en fond de vallée (le long de la rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 20 à 26 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6128

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir, la Conterie

Dénomination architecturale : manoir, logis, maison à fonctions juxtaposées

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Description spécifique

Manoir et corps de ferme de la Conterie se trouvant près de la route nationale 137 et de la zone industrielle (diverses entreprises) de la Conterie. Ensemble de 5 bâtiments en ruine, envahit par la végétation ou totalement détruit. Certains bâtis sont en terre crue sur un solin de moellon de schiste selon la technique traditionnelle de la bauge. Présence de carrés de bois pour certaines ouvertures. Les bâtiments ont aussi été dégradés par l'homme : présence de tags.

Schiste, moellon, terre, bois, bauge, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

-

État apparent des structures

Mauvais

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural.

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

2*

N° PLUI : 6126

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir, la Conterie

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, étable

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

L'organisation du manoir visible sur le cadastre de 1812 a été maintenue. Le jardin à cette période était clos sur deux côtés de douves. Le logis orienté à l'est présente à première vue une formule mixte qui associe un logis haut et un logis bas. Les ouvertures sont en pierre de taille de calcaire. La porte de la salle est décorée de pilastres et d'un fronton triangulaire, sa fenêtre également décorée de billettes est ornée d'une grille dont les amortissements sont en forme de lances. L'intérieur est composé de trois pièces à feu en rez-de-chaussée suivies d'une petite pièce froide. Un escalier hors oeuvre est flanqué postérieurement sur sa façade arrière. Celui-ci conduit à la grande chambre de l'étage et à un grenier. L'enquête antérieure témoignait d'un décor peint de belle qualité. Le logis est encadré au nord de dépendances qui sont accolées à l'ouest d'une ancienne chapelle désaffectée. Une remise grange formant un corps indépendant à l'ouest est construite postérieurement en terre. Quant aux dépendances qui donnent sur la cour antérieure, elles abritaient d'anciennes étables.

Schiste, calcaire, terre, enduit, moellon, pierre de taille, bauge, bois, pan de bois, torchis, ardoise

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

2*

N° PLUI : 6127

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir, la Conterie

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, grange

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

L'organisation du manoir visible sur le cadastre de 1812 a été maintenue. Le jardin à cette période était clos sur deux côtés de douves. Le logis orienté à l'est présente à première vue une formule mixte qui associe un logis haut et un logis bas. Les ouvertures sont en pierre de taille de calcaire. La porte de la salle est décorée de pilastres et d'un fronton triangulaire, sa fenêtre également décorée de billettes est ornée d'une grille dont les amortissements sont en forme de lances. L'intérieur est composé de trois pièces à feu en rez-de-chaussée suivies d'une petite pièce froide. Un escalier hors oeuvre est flanqué postérieurement sur sa façade arrière. Celui-ci conduit à la grande chambre de l'étage et à un grenier. L'enquête antérieure témoignait d'un décor peint de belle qualité. Le logis est encadré au nord de dépendances qui sont accolées à l'ouest d'une ancienne chapelle désaffectée. Une remise grange formant un corps indépendant à l'ouest est construite postérieurement en terre. Quant aux dépendances qui donnent sur la cour antérieure, elles abritaient d'anciennes étables.

Schiste, calcaire, terre, enduit, moellon, pierre de taille, bauge, bois, pan de bois, torchis, ardoise

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

État apparent des structures

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Intérêt culturel -

2*

Intérêt historique -

N° PLUI : 6125

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir, la Conterie

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, annexe

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

L'organisation du manoir visible sur le cadastre de 1812 a été maintenue. Le jardin à cette période était clos sur deux côtés de douves. Le logis orienté à l'est présente à première vue une formule mixte qui associe un logis haut et un logis bas. Les ouvertures sont en pierre de taille de calcaire. La porte de la salle est décorée de pilastres et d'un fronton triangulaire, sa fenêtre également décorée de billettes est ornée d'une grille dont les amortissements sont en forme de lances. L'intérieur est composé de trois pièces à feu en rez-de-chaussée suivies d'une petite pièce froide. Un escalier hors oeuvre est flanqué postérieurement sur sa façade arrière. Celui-ci conduit à la grande chambre de l'étage et à un grenier. L'enquête antérieure témoignait d'un décor peint de belle qualité. Le logis est encadré au nord de dépendances qui sont accolées à l'ouest d'une ancienne chapelle désaffectée. Une remise grange formant un corps indépendant à l'ouest est construite postérieurement en terre. Quant aux dépendances qui donnent sur la cour antérieure, elles abritaient d'anciennes étables.

Matériaux et modes

Schiste, calcaire, terre, enduit, moellon, pierre de taille, bauge, bois, pan de bois, torchis, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

État apparent des structures

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Intérêt culturel -

2*

Intérêt historique -

N° PLUI : 29073

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir, la Conterie

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, fournil

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

État apparent des structures

Valeur patrimoniale

Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Intérêt culturel -

2*

Intérêt historique -

Château, manoir et métairie de Fontenay

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural

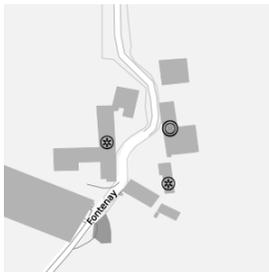
Adresse : Fontenay, Chartres-de-bretagne

Dénomination architecturale : manoir, logis

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Période : 12e siècle ; 14e siècle ; 15e siècle ; 17e siècle ; 18e siècle ; 19e siècle ; 20e siècle

Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique

L'acte de fondation de la seigneurie de Fontenay n'est pas connu, elle apparaît dans les sources en 1148 et appartient à Thomas de Fontenay, époux d'Agnès de Vitry. Le domaine de la seigneurie de Fontenay était composé du logis seigneurial et sa basse-cour. Concernant le château, la dernière mention de la motte et du château de Fontenay remonte à 1751. La motte n'est plus représentée sur le cadastre de 1812, par contre une partie des douves et un vivier sont encore en place ainsi que la plupart des bâtiments qui entourent la cour. Quant au château de Fontenay, il a été reconstruit à la fin du 14e siècle ou dans la première moitié du 15e siècle. Une partie de ce logis seigneurial est encore en place et se distingue, à l'ouest de la cour, par deux cheminées monumentales dont les hottes se dressent au-dessus du mur gouttereau. Des étables sont aménagées au 19e siècle dans le prolongement de la grande salle. Les dépendances qui encadrent la cour à l'est sont mentionnées sur le cadastre de 1812. Le logis neuf : Suite aux dommages de guerre, un nouveau logis de la ferme est construit en 1953 au sud de la cour, à l'emplacement du vieux château. La chapelle dédiée à Saint-Aubin est le plus ancien édifice de la commune. Sa construction n'est pas homogène et différentes campagnes de constructions sont encore perceptibles, notamment une reconstruction dans le courant du 14e siècle. La charpente quant à elle, semble dater du 15e siècle, elle a été modifiée lors de l'installation du retable au 17e siècle contre le mur du chevet. Aujourd'hui déclassée en dépendance, la chapelle est inscrite depuis le 11 avril 1975 à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6130

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château, manoir et métairie de Fontenay

Dénomination architecturale : manoir, logis

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Logis à salle basse sous charpente. Cour ouverte. Ensemble organisé autour d'une cour quadrangulaire. Au nord-est, la chapelle, à l'ouest, vestiges de l'ancien manoir et dépendances, à l'est, une aile de dépendances, au sud-est, construction d'un nouveau logis après la seconde guerre mondiale. Puits situé dans la cour au nord. Ancienne chapelle : inscription par arrêté du 11 avril 1975.

Matériaux et modes

Schiste, pierre, granite, terre, brique, bois, parpaing de béton, moellon, pierre de taille, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti intégré à un hameau structurant le paysage rural. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles. Grand domaine historique structurant le paysage rural et caractérisé par la mise en scène de ses abords.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

État apparent des structures

Moyen

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

2*

N° PLUI : 29086

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château, manoir et métairie de Fontenay

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, annexe

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Dépendance - grange située au manoir de la Fontenay à Chartres de Bretagne. Édifice situé à l'est de la ferme et élevé en moellon de pierre (schiste, granite) sur un rez de chaussée et un étage de comble à surcroît. La grange est au nord, reconnaissable à sa grande ouverture centrée, elle est couverte d'une toiture à longs pans en tôle ondulée. La partie sud est composée de trois portes dont celle du milieu en arc en plein cintre. Réemploi des pierres taillées ? Sa toiture est en ardoise percée d'une gerbière avec entourage en brique. Absence de cheminée sur l'ensemble du bâti et présence de petits appentis sur le pignon sud. Bâti remanié.

Matériaux et modes

Schiste, granite, pierre, terre, brique, bois, moellon, pierre de taille, ardoise, tôle ondulée

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti intégré à un hameau structurant le paysage rural. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles. Grand domaine historique structurant le paysage rural et caractérisé par la mise en scène de ses abords.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

État apparent des structures

Moyen

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

3*

N° PLUI : 29088

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château, manoir et métairie de Fontenay

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, annexe

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique
Dépendance - hangar située au manoir de la Fontenay à Chartres de Bretagne. Édifice situé au sud-est de la ferme et élevé en moellon de pierre, brique, bois et torchis sur un rez de chaussée et un étage de comble. Le hangar, côté nord, est reconnaissable à son ouverture sur la cour. La partie sud est percée d'une porte et de deux fenêtres. Les toitures sont à longs pans en ardoise. Absence d'ouverture donnant sur la cour dans l'étage de comble. Absence de cheminée sur l'ensemble du bâti.

Matériaux et modes
Pierre, terre, brique, torchis, bois, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Moyen

Valeur patrimoniale
Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Ensemble bâti intégré à un hameau structurant le paysage rural. Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles. Grand domaine historique structurant le paysage rural et caractérisé par la mise en scène de ses abords.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

N° PLUI : 62218

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château de Fontenay

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, chapelle

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique
-

Matériaux et modes
-

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
-	-

Valeur patrimoniale
-
Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

MH

Ferme, la Haye des Perrières

DÉSIGNATION

N° PLUI : 62132

Secteur : rural

Adresse : 24 la Haye, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : ferme

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Période : 18e siècle

Date portée : -

Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
Ferme du 18e siècle dont l'état originel demeure encore en place. Elle constitue en cela une référence communale pour les logis ruraux dits à fonctions combinées sur un seul niveau.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations
Autrefois à cour ouverte. Ferme composée d'un seul bâtiment. Logis dit à fonctions combinées regroupant sous une même toiture des parties habitables et des parties agricoles. A une pièce à feu. Orientation sud.

Matériaux et modes constructifs
Terre crue, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment
Unicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Site rural témoignant d'une organisation traditionnelle associant l'habitation familiale et les activités agricoles. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Dépendance, la Haye des Perrières

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6139
Secteur : rural

Adresse : 28 la Haye, Chartres-de-Bretagne
Dénomination architecturale : ferme, dépendance, cellier
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé
Période : 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Petite annexe agricole datant du Xxe siècle.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.
Observations Bâtiment agricole représentant un cellier ou une réserve avec de la bauge sur soubassement en pierres et enduit. Double carrées de bois et couverture en ardoise.
Matériaux et modes constructifs -

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation État apparent des structures
- -
Valeur sur l'aire d'étude : -
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants -
Intérêt culturel -
Intérêt historique -

1*

Maison, 36 Lormandière

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6144
Secteur : rural

Adresse : 36 Lieu-dit Lormandière
Dénomination architecturale : maison, logis
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé
Période : 2e moitié du 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (entre le ruisseau du Reynel au nord et le ruisseau de Mortais au sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Implantation en aplomb de rue. Plan rectangulaire. Volume dit "à parti bas" s'élevant sur un rez-de-chaussée et un comble à surcroît accessible par une lucarne en bâtière en travées centrale. Construction en terre crue enduite sur un solin de pierre selon la technique locale de la bauge. Composition à trois travées. Encadrements de baies à linteaux cintrés en brique. Volets à battant en bois. Toiture à deux pans en ardoise.
Matériaux et modes constructifs Terre, schiste, moellon, enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation État apparent des structures
Bien conservé Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Bâtiment isolé structurant le paysage rural. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Édifice présentant un caractère pittoresque étroitement lié à son gabarit et au traitement de ses encadrements dans l'esprit de la fin du 19e siècle.
Intérêt culturel Élevé
Intérêt historique Élevé

3*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

DESSCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

N° PLUI : 6149

DÉSIGNATION BÂTIMENT

DESSCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Moulin et ferme, Moulin du Bois

Secteur : rural

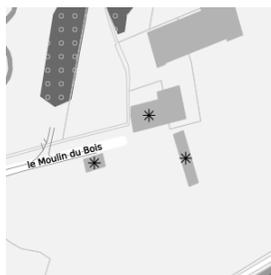
Adresse : le Moulin du Bois, Chartres-de-bretagne

Dénomination architecturale : ferme, logis, longère

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Période : 18e siècle ; 2e moitié 19e siècle

Auteur : -



Le moulin du Bois est mentionné dès le début du 15e siècle. Il dépend de la seigneurie de Fontenay. Encore présent sur le cadastre de 1812, il a été détruit après 1854, date de son arrêt d'activité. La ferme qui lui est rattachée témoigne de campagnes différentes. Du 18e siècle sont datables l'ancien logis déclassé en dépendance et une aile de parties agricoles. De nouveaux bâtiments, logis et étable étant construits dans le courant du 19e siècle, vraisemblablement après 1854. La grange indépendante est également du 19e siècle. Oeuvre repérée.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé en fond de vallée (le long de la rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 20 à 26 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

Moulin et ferme, le Moulin du Bois

Dénomination architecturale : ferme, logis, longère

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



Description spécifique

Cour ouverte. Plan général d'organisation en L, avec une dépendance supplémentaire isolée le long de la rabine. Ancien logis à une pièce à feu mitoyen d'un second logis à deux pièces à feu. Logis de parti bas, avec une lucarne pendante pour éclairer le grenier. Etable indépendante de grande dimension recouverte d'une toiture à longs pans et croupe. Elle est attenante aux anciennes dépendances. Grange isolée en terre selon la technique de la bauge. pierre de Pont-Réan, bauge pour la grange, ouverture en aluminium laqué et ardoise et charpente à croupe sur le bâtiment annexe.

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

État apparent des structures

-

Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

N° PLUI : 6147

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Moulin et ferme, le Moulin du Bois

Dénomination architecturale : ferme, dépendance, étable

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Cour ouverte. Plan général d'organisation en L, avec une dépendance supplémentaire isolée le long de la rabine. Ancien logis à une pièce à feu mitoyen d'un second logis à deux pièces à feu. Logis de parti bas, avec une lucarne pendante pour éclairer le grenier. Etable indépendante de grande dimension recouverte d'une toiture à longs pans et croupe. Elle est attenante aux anciennes dépendances. Grange isolée en terre selon la technique de la bauge. pierre de Pont-Réan, bauge pour la grange, ouverture en aluminium laqué et ardoise et charpente à croupe sur le bâtiment annexe.

Matériaux et modes

Schiste, calcaire, moellon, appareil mixte, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

État apparent des structures

-

-

Valeur patrimoniale

Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

N° PLUI : 6148

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Moulin et ferme, le Moulin du Bois

Dénomination architecturale : ferme, dépendance, grange

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Cour ouverte. Plan général d'organisation en L, avec une dépendance supplémentaire isolée le long de la rabine. Ancien logis à une pièce à feu mitoyen d'un second logis à deux pièces à feu. Logis de parti bas, avec une lucarne pendante pour éclairer le grenier. Etable indépendante de grande dimension recouverte d'une toiture à longs pans et croupe. Elle est attenante aux anciennes dépendances. Grange isolée en terre selon la technique de la bauge. pierre de Pont-Réan, bauge pour la grange, ouverture en aluminium laqué et ardoise et charpente à croupe sur le bâtiment annexe.

Matériaux et modes

Schiste, terre, moellon, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

État apparent des structures

-

-

Valeur patrimoniale	-	Valeur sur l'aire d'étude : -
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	-	
Intérêt culturel	-	
Intérêt historique	-	

1*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

DESCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

N° PLUI : 50397

DÉSIGNATION BÂTIMENT

DESCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

1ère ferme, la Pavais

Secteur : rural

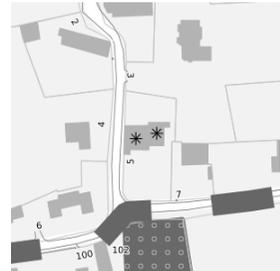
Adresse : 5 la Pavais, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : ferme, logis, maison à fonctions d'habitation croisées

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Période : 18e siècle ; 19e siècle

Auteur : -



Ferme modeste du 18e siècle composée d'un logis étable avec appentis antérieur à usage de porcherie et un appentis arrière à usage de cellier. Un deuxième logis du 19e siècle a été construit en une deuxième campagne. Cette ferme demeure caractéristique de l'architecture rurale vernaculaire. La pièce unique conserve toujours sa cheminée et son vaisselier fait de dalles de schiste dites de Pont-Réan.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blosson au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

1ère ferme, la Pavais

Dénomination architecturale : ferme, logis, maison à fonctions d'habitation croisées

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



Description spécifique

Implantation perpendiculaire à la rue. Logis dit à fonctions combinées regroupant sous une même toiture des parties habitables et des parties agricoles. Parti bas, en rez-de-chaussée avec grenier au-dessus éclairé par une lucarne pendante. Ici, une étable suivie d'un logis à une pièce à feu en rez-de-chaussée. Contre l'étable vient s'appuyer en appentis une soue à cochons. Un deuxième logis également à une pièce à feu est venue s'adjoindre à l'ensemble. Orientation sud.

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation - **État apparent des structures** -

Valeur patrimoniale Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

N° PLUI : 50398

DÉSIGNATION BÂTIMENT

1ère ferme, la Pavais

Dénomination architecturale : ferme, logis, maison à fonctions d'habitation croisées

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat modeste dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Implantation perpendiculaire à la rue. Logis dit à fonctions combinées regroupant sous une même toiture des parties habitables et des parties agricoles. Parti bas, en rez-de-chaussée avec grenier au-dessus éclairé par une lucarne pendante. Ici, une étable suivie d'un logis à une pièce à feu en rez-de-chaussée. Contre l'étable vient s'appuyer en appentis une soue à cochons. Un deuxième logis également à une pièce à feu est venue s'adjoindre à l'ensemble. Orientation sud.

Matériaux et modes

enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 6151

Secteur : rural

Adresse : 9 la Pavais, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : maison de maître / villa, logis

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Période : 17e siècle ; 18e siècle ; 19e siècle

Date portée : -

Auteur : -

Maison de maître, le Pavais



DESCRIPTIF

Contexte historique

Le rez-de-chaussée est composé aujourd'hui d'une grande pièce à feu avec cheminée du 17e siècle, elle communique avec une pièce plus petite et moins profonde, semble-t-il plus ancienne, qui possédait autrefois dans l'angle un escalier en vis, une troisième pièce sans cheminée se situe dans l'alignement de celle-ci. Chacune des pièces possède sa propre distribution vers l'extérieur. L'étage conserve également deux belles cheminées du 17e siècle. Des dépendances agricoles sont situées perpendiculairement à l'arrière du logis et en appentis. Le logis est datable majoritairement du 17e siècle avec des reprises partielles au 18e siècle. La conservation de son épi de faîtage animalier, en poterie vernissée, de production locale, dite poterie de Fontenay, demeure un exemple préservé rare sur la commune. Derrière la parcelle de l'habitation se situait au début du 20e siècle un four à brique.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur une zone plus haute (large zone "plateau" entre le ruisseau du Blossne au nord et le ruisseau d'Orson au sud, partie du plateau d'Orson-Chevrolais). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 34 à 42 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Implantation légèrement en retrait de la rue. Plan général en T. Logis dit de parti haut par la présence d'un étage. Quelques lits de schiste restent visibles en partie basse sur la longueur du logis. Collages de maçonnerie visibles sur les parties hautes. Baies anciennes encadrées de pierres de taille de calcaire. Porte de la salle en plein-cintre. Appentis arrière. A noter : épi de faîtage en poterie vernissée en forme d'oiseau. Orientation sud.

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, schiste, moellon, pierre de taille, appareil mixte, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

3*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural

Adresse : la Retenue, Chartres-de-Bretagne

Dénomination architecturale : manoir, logis, maison ternaire

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Période : 15e siècle ; 17e siècle ; 18e siècle ; 19e siècle

Auteur : -

Manoir dit de la Retenue, la Retenue



DESRIPTIF

Contexte historique

Le manoir de la Retenue est bâti sur l'emplacement d'une ancienne métairie qui était la propriété de l'abbaye de Saint-Melaine de Rennes. Mentionné en 1418, il appartient à cette date à Jean de Chartres. Quelques années plus tard, il est la propriété de la famille Jahou. Les Jahou, sont anoblis en 1433. Le manoir encore en place est datable en majeure partie de la première moitié du 15e siècle. Le logis dont une étude approfondie serait nécessaire est remarquable à plusieurs égards, il fait partie d'une famille typologique de manoirs dits à salle basse sous charpente, il est un des rares cas conservés de logis en rez-de-chaussée avec grandes lucarnes de comble et il fait figure également d'exception avec son porche en bois maintenu en place jusqu'à nos jours. Une gravure conservée aux archives départementales nous témoigne d'un état antérieur. Quelques ouvertures ont été remaniées, telles que celles de la cuisine et de la grande salle qui ont été par ailleurs réaménagées intérieurement. Quant à la silhouette extérieure du logis peu banale, elle a été modifiée depuis son état originel. Une tour d'escalier hors œuvre, entre autre, devait se situer contre le pavillon est, comme en rend compte la maçonnerie arrondie à cet emplacement. Une grande baie murée est aussi visible sur le pavillon ouest. La grandeur presque démesurée de la lucarne de la salle sert à la fois de signal d'apparat et d'éclairage naturel de la charpente qui devait être apparente. La lucarne de la chambre plus petite présente des rampants aigus de la même période que la grande lucarne. Les dépendances qui entourent la cour sont de périodes différentes et moins anciennes dès 18e et 19e siècles. Cet ensemble patrimonial présente un intérêt communal et départemental.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Seiche. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud-est, rive nord de la Seiche). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 6439

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir dit de la Retenue, la Retenue

Dénomination architecturale : manoir, logis, maison ternaire

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Manoir à salle basse sous charpente. Bâtiments organisés autour d'une cour quadrangulaire. Espace clos. Logis de plan rectangulaire cantonné de deux pavillons. Celui situé à l'Ouest est accolé à l'arrière d'une tour carrée. Le pavillon Est présente quant à lui des murs incurvés qui indiqueraient la présence d'une ancienne tour d'escalier. A signaler : porche hors œuvre, porte en arc brisé, lucarnes de comble de hauteurs différentes. Gros œuvre mixte, schiste et calcaire. Porche en bois sur un solin de pierre. Dépendances en terre sur un solin également de pierre. Doves mentionnées sur le cadastre de 1812 entourant une partie du jardin à l'est. Une mare actuellement comblée était située à l'ouest du logis.

Matériaux et modes

Calcaire, schiste, bois, terre, moellon, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation -

État apparent des structures -

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants -

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

3*

N° PLUI : 6442

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir dit de la Retenue, la Retenue

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, annexe

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Manoir à salle basse sous charpente. Bâtiments organisés autour d'une cour quadrangulaire. Espace clos. Logis de plan rectangulaire cantonné de deux pavillons. Celui situé à l'Ouest est accolé à l'arrière d'une tour carrée. Le pavillon Est présente quant à lui des murs incurvés qui indiqueraient la présence d'une ancienne tour d'escalier. A signaler : porche hors œuvre, porte en arc brisé, lucarnes de comble de hauteurs différentes. Gros œuvre mixte, schiste et calcaire. Porche en bois sur un solin de pierre. Dépendances en terre sur un solin également de pierre. Doves mentionnées sur le cadastre de 1812 entourant une partie du jardin à l'est. Une mare actuellement comblée était située à l'ouest du logis.

Matériaux et modes

Calcaire, schiste, bois, terre, moellon, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation -

État apparent des structures -

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants -

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

3*

N° PLUI : 6443

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir dit de la Retenue, la Retenue

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, annexe

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Manoir à salle basse sous charpente. Bâtiments organisés autour d'une cour quadrangulaire. Espace clos. Logis de plan rectangulaire cantonné de deux pavillons. Celui situé à l'Ouest est accolé à l'arrière d'une tour carrée. Le pavillon Est présente quant à lui des murs incurvés qui indiqueraient la présence d'une ancienne tour d'escalier. A signaler : porche hors oeuvre, porte en arc brisé, lucarnes de comble de hauteurs différentes. Gros oeuvre mixte, schiste et calcaire. Porche en bois sur un solin de pierre. Dépendances en terre sur un solin également de pierre. Doutes mentionnées sur le cadastre de 1812 entourant une partie du jardin à l'est. Une mare actuellement comblée était située à l'ouest du logis.

Matériaux et modes

Calcaire, schiste, bois, terre, moellon, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

3*

N° PLUI : 6441

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir dit de la Retenue, la Retenue

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, annexe

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Manoir à salle basse sous charpente. Bâtiments organisés autour d'une cour quadrangulaire. Espace clos. Logis de plan rectangulaire cantonné de deux pavillons. Celui situé à l'Ouest est accolé à l'arrière d'une tour carrée. Le pavillon Est présente quant à lui des murs incurvés qui indiqueraient la présence d'une ancienne tour d'escalier. A signaler : porche hors oeuvre, porte en arc brisé, lucarnes de comble de hauteurs différentes. Gros oeuvre mixte, schiste et calcaire. Porche en bois sur un solin de pierre. Dépendances en terre sur un solin également de pierre. Doutes mentionnées sur le cadastre de 1812 entourant une partie du jardin à l'est. Une mare actuellement comblée était située à l'ouest du logis.

Matériaux et modes

Calcaire, schiste, bois, terre, moellon, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

3*

N° PLUI : 29676

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir dit de la Retenue, la Retenue

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, annexe

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Manoir à salle basse sous charpente. Bâtiments organisés autour d'une cour quadrangulaire. Espace clos. Logis de plan rectangulaire cantonné de deux pavillons. Celui situé à l'Ouest est accolé à l'arrière d'une tour carrée. Le pavillon Est présente quant à lui des murs incurvés qui indiqueraient la présence d'une ancienne tour d'escalier. A signaler : porche hors oeuvre, porte en arc brisé, lucarnes de comble de hauteurs différentes. Gros oeuvre mixte, schiste et calcaire. Porche en bois sur un solin de pierre. Dépendances en terre sur un solin également de pierre. Doutes mentionnées sur le cadastre de 1812 entourant une partie du jardin à l'est. Une mare actuellement comblée était située à l'ouest du logis.

Matériaux et modes

Calcaire, schiste, bois, terre, moellon, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

3*

N° PLUI : 6440

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir dit de la Retenue, la Retenue

Dénomination architecturale : manoir, dépendance, fournil

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Manoir à salle basse sous charpente. Bâtiments organisés autour d'une cour quadrangulaire. Espace clos. Logis de plan rectangulaire cantonné de deux pavillons. Celui situé à l'Ouest est accolé à l'arrière d'une tour carrée. Le pavillon Est présente quant à lui des murs incurvés qui indiqueraient la présence d'une ancienne tour d'escalier. A signaler : porche hors oeuvre, porte en arc brisé, lucarnes de comble de hauteurs différentes. Gros oeuvre mixte, schiste et calcaire. Porche en bois sur un solin de pierre. Dépendances en terre sur un solin également de pierre. Doutes mentionnées sur le cadastre de 1812 entourant une partie du jardin à l'est. Une mare actuellement comblée était située à l'ouest du logis.

Matériaux et modes

Calcaire, schiste, bois, terre, moellon, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

-

État apparent des structures

-



Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

3*



Fiches Ensembles Urbains

Site des anciens fours à chaux de Lormandière

N° : 984-Ch-B

Secteur :
rural



BÂTIMENTS COMPOSANT LA COMPOSITION URBAINE ET ARCHITECTURALE

N° PLUI	Localisation	Classement
6424	17 Lieu-dit Lormandière	3
63033	17 Lormandière, Chartres-de-Bretagne	3
63034	17 lieu-dit Lormandière, Chartres-de-Bretagne	3
63036	17 Lormandière, Chartres-de-Bretagne	3
63037	17 lieu-dit Lormandière, Chartres-de-Bretagne	3
63038	17 Lormandière, Chartres-de-Bretagne	3
63039	17 Lormandière, Chartres-de-Bretagne	3