



Plan Local d'Urbanisme intercommunal de Rennes Métropole

E - ANNEXES

E-10 Patrimoine

E-10-2 Patrimoine bâti d'intérêt local (fiches) Rennes – Fiches édifices – Quartiers 8 à 12

Élaboration approuvée par délibération du Conseil de Rennes Métropole du 19/12/2019

Modification n°2 : dossier soumis à enquête publique



PREAMBULE

Dans le cadre d'un partenariat avec la Région Bretagne et le Service de l'Inventaire du Patrimoine Culturel, des études complémentaires ont été menées afin de revisiter et poursuivre l'Inventaire du patrimoine local inscrit dans les PLU des communes de Rennes Métropole. En complément des recensements existants, de nouveaux édifices ont été identifiés particulièrement au pourtour du site patrimonial remarquable du cœur historique de ville, le long des voies de faubourgs, dans les quartiers, les centres-bourgs et en campagne. Le patrimoine du 20^e siècle a également fait l'objet d'une attention particulière. Ces études amènent à élargir l'assiette des édifices patrimoniaux. Un travail complémentaire a également été réalisé sur le patrimoine à l'échelle des ensembles urbains présentant une cohérence urbaine et architecturale.

Les données relatives à la connaissance du bâti et à la constitution de la ville sont aujourd'hui importantes sur le territoire métropolitain ; toutefois cette démarche, comme toute démarche patrimoniale, ne peut être exhaustive. Cet Inventaire permet de mettre en place un dispositif de veille vis-à-vis des édifices repérés afin d'assurer leur préservation en cohérence avec les enjeux de développement de la ville.

L'approche concernant le patrimoine est développée dans les différentes parties du rapport de présentation, notamment l'État Initial de l'Environnement (tome 3), le Projet d'Aménagement et de Développement Durable, l'Orientations d'Aménagement et de Programmation (Partie 1 : Projet patrimonial, paysager et trame verte et bleue), les dispositions mises en œuvre dans le règlement littéral et graphique et l'explication des choix retenus (tome 5 du rapport de présentation).

L'Inventaire du patrimoine organisé sous forme de fiches, est composé d'un **Inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local** et d'un **Inventaire des ensembles urbains**, à savoir :

- Les ensembles urbains issus d'une composition urbaine ou architecturale
- Les ensembles urbains issus d'une séquence urbaine




Les fiches d'Inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local correspondent soit à un élément bâti isolé, soit à un groupe de bâtiments. Chaque fiche est renseignée selon les champs suivants :

- **DESIGNATION** : ces champs permettent une **localisation et une identification précise de l'édifice** (dénomination architecturale, typologie du bâti, période, date portée et auteur)
- **DESCRIPTIF** : ces champs apportent une **analyse du contexte historique, urbain et paysager et une description approfondie de l'édifice** (observations et matériaux et modes constructifs)
Il est fait également mention de **l'appartenance à un ensemble urbain**.
- **VALEUR ET CLASSEMENT** :
L'**état du bâti** est évalué à partir d'une analyse de l'état de conservation mesurant l'authenticité du bâti historique (bien conservé, légère modification, moyen, modifications importantes) et de l'état apparent des structures (bon, moyen, mauvais)
La **valeur patrimoniale** de l'édifice est synthétisée à partir d'un commentaire général et d'une notation de l'intérêt culturel (architectural et urbanistique) et historique selon différents niveaux de valeurs (moyen, de qualité, élevé, exceptionnel).



Il résulte de cette approche les trois types de classification suivants renvoyant à des objectifs généraux de valorisation du patrimoine précisés dans le règlement littéral :

- Édifices remarquables ou exceptionnels de grande qualité patrimoniale (3*)
- Édifices significatifs de qualité patrimoniale (2*)
- Édifices intéressants témoins de l'histoire locale (1*)

Chaque édifice concerné est localisé sur les plans de zonage à l'échelle 1/2000^{ème} :

- une étoile entourée de deux cercles pour les édifices classés 3* : 
- une étoile entourée d'un cercle pour les édifices classés 2* : 
- une étoile pour les édifices classés en 1* : 

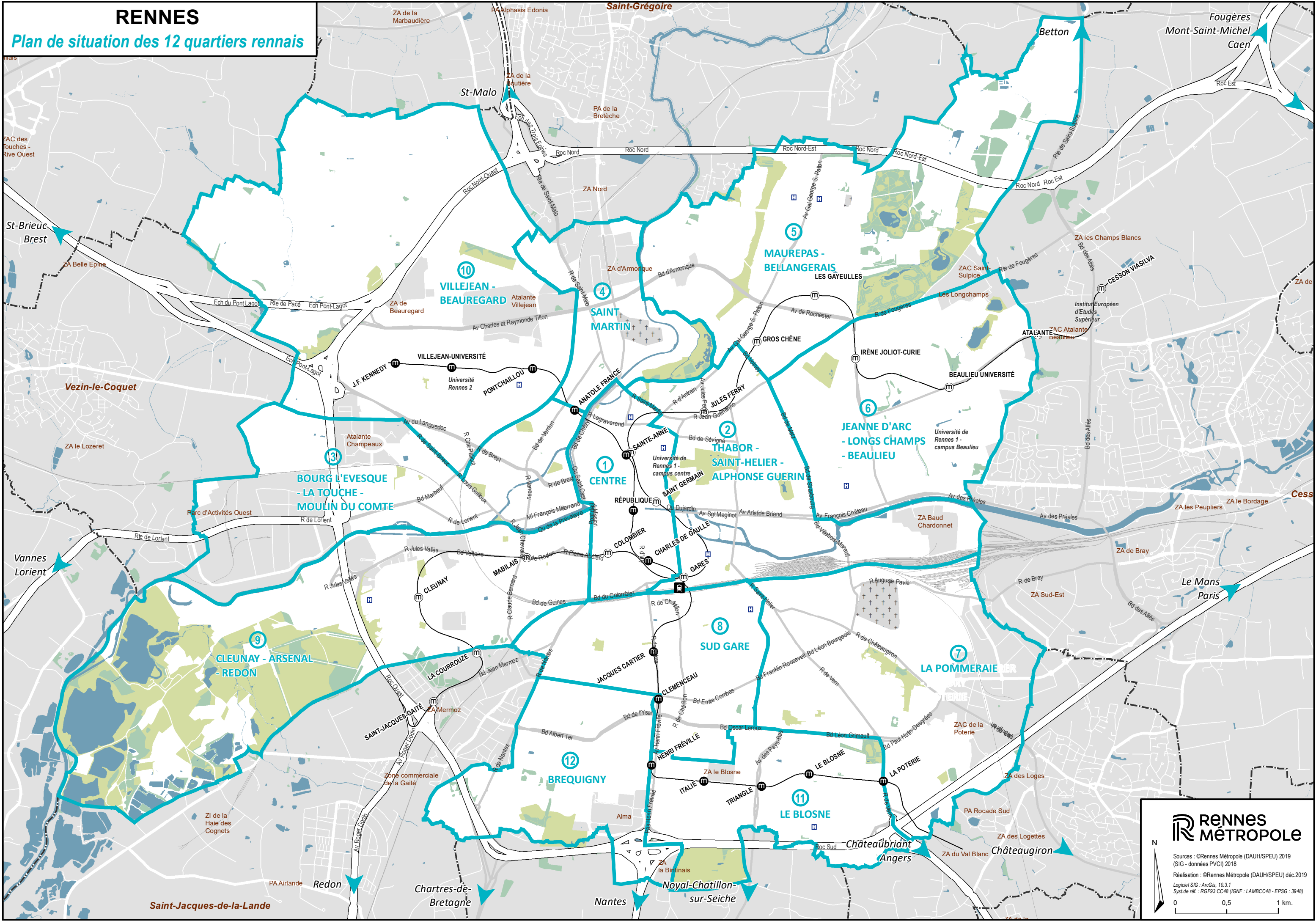
Les ensembles urbains sont également reportés sur ces mêmes plans à partir des représentations graphiques :

- composition urbaine ou architecturale : 
- séquence urbaine : 

Nous rappellerons que les éléments de patrimoine d'intérêt national ne figurent pas dans les présents documents mais que ceux-ci sont identifiés dans la liste des monuments ou sites classés ou inscrits au titre de la législation relative aux monuments historiques (Annexe 1 "Servitudes d'Utilités Publiques").

RENNES

Plan de situation des 12 quartiers rennais



RENNES MÉTROPÔLE

Sources : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) 2019
(SIG - données PVC1) 2018

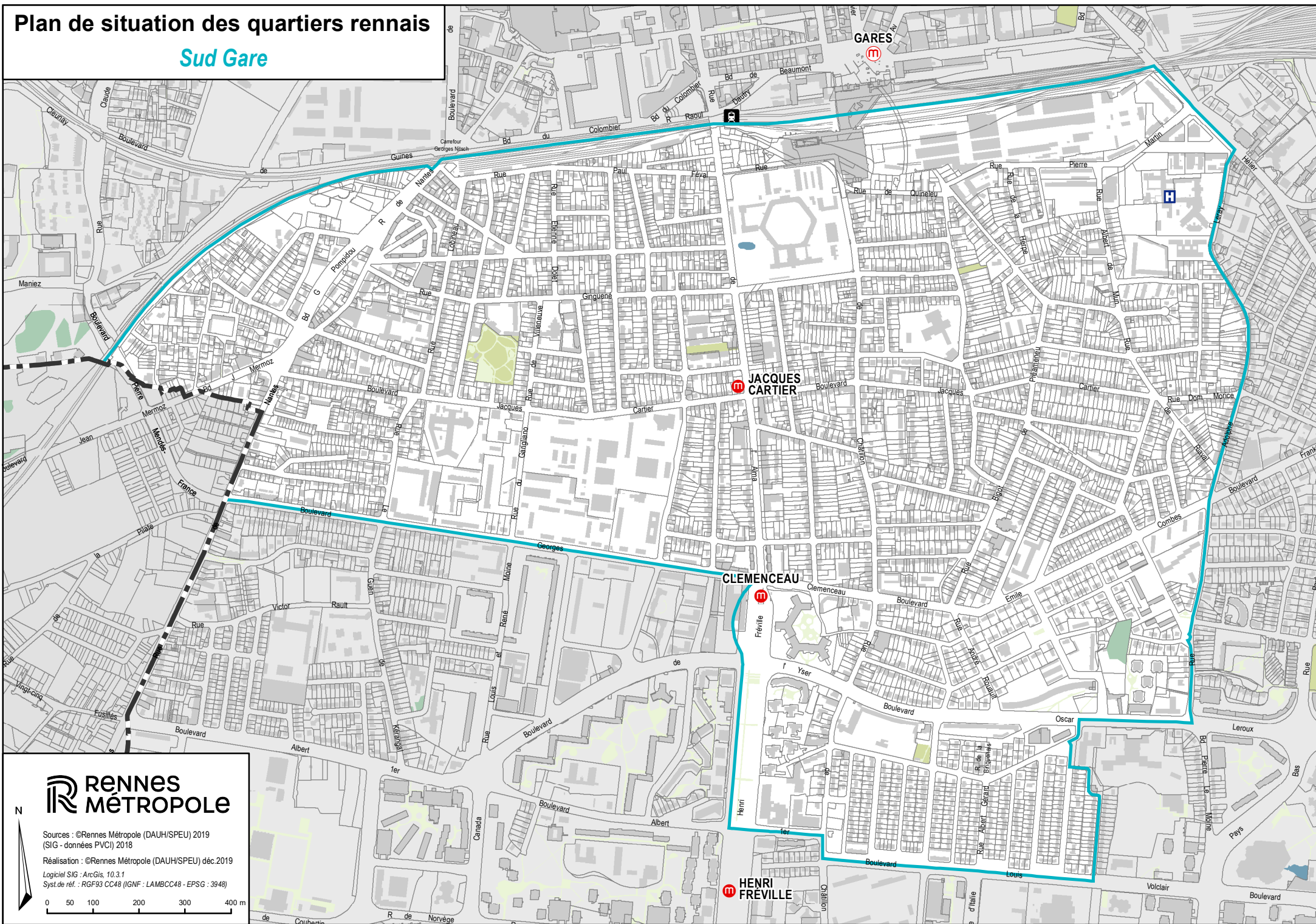
Réalisation : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) déc.2019

Logiciel SIG : ArcGIS, 10.3.1
Système de réf. : RGF93 CC48 (IGNF : LAMBCC48 - EPSG : 3948)

0 0,5 1 km.

Plan de situation des quartiers rennais

Sud Gare

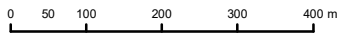


Sources : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) 2019
(SIG - données PVC) 2018

Réalisation : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) déc. 2019

Logiciel SIG : ArcGis, 10.3.1

Syst.de réf. : RGF93 CC48 (IGNF : LAMBCC48 - EPSG : 3948)



Maison, 138 bis rue de l'Alma

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63020
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 138 bis Rue de l'Alma, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison construite vers 1935.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.a
Observations : Maison-pignon de style régionaliste. Implantation en aplomb de rue. Bâti mitoyen. Orientation est. Plan simple à pignon sur rue. Gabarit imposant : élévation sur un sous-sol, deux étages carrés et un étage de comble. Maçonnerie en moellons de schiste pourpre à l'exception de la façade principale en en pierre de taille de granite. Encadrements de baies : linteaux droits et oriels en béton de ciment, garde-corps en ferronneries. Toiture à demi-croupe débordante en ardoise. Une souche de cheminée par mur gouttereau. Ouverture remaniée : fenêtre transformée en porte.
Matériaux et modes constructifs : Schiste, granite, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
État du bâti : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualification de l'espace urbain par une architecture soignée. Édifice représentatif de l'architecture régionaliste des années 1930. Cette maison se distingue par son caractère structurant, son gabarit imposant et l'austérité de sa construction typique du style régionaliste breton. Édifice témoignant des mutations autour d'un axe de communication majeur, la rue de l'Alma, aux 20e et 21e siècles.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : De qualité

2*

PRISON-ancienne Maison centrale, actuellement Prison des Femmes

DÉSIGNATION

N° PLUI : 402
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 18 bis rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Normand Alfred-Nicolas, architecte ; Langlois Charles, conducteur de travaux; Etat, promoteur.



DESCRIPTIF

Contexte historique : Comme le rappelle J. Y. Veillard la prison construite sur les plans de l'architecte Alfred Normand, entre 1860 et 1875, est une des rares subsistant à ce jour, parmi les édifices pénitenciers construits en France entre 1850 et 1880.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un haut de butte (prison Jacques cartier). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 mètres.
Observations : Implantée au sud de la voie ferrée, elle joue un rôle structurant pour l'urbanisme du secteur. Alfred Normand y développe alors de toutes nouvelles conceptions de l'espace carcéral avec des bâtiments administratifs implantés de part et d'autre de la cour d'entrée et un bâtiment de plan hexagonal englobant une cour de même forme. Au rez de chaussée se trouvaient les ateliers, alors qu'à l'étage, des dortoirs se substituaient aux cellules. A signaler l'utilisation du fer, en particulier dans la charpente de la chapelle, située dans l'axe de l'entrée au sud.
Matériaux et modes constructifs : Granite, schiste, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 31c
Maison centrale, prison des femmes
État de conservation : Légères modifications
État apparent des structures : Bon
État du bâti : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice de référence dans la structuration du quartier.
Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Elevé

3*

Ancienne brasserie Kronenbourg, dite de Saint-Héliér

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3392
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 18 mail Louise Bourgeois, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'activité d'origine de la brasserie, dite Ancienne Brasserie Graff, remontant à la fin du 19ème siècle. Le site a fait l'objet de nombreuses constructions, surélévations, extensions au cours du siècle. Les bâtiments les plus intéressants sont ceux qui ont été reconstruit entre 1927 et 1934 sur les plans de l'architecte rennais Georges Lefort. Ces bâtiments constituent en effet un repère important sur la rue Saint-Héliér bien que ceux-ci soient aujourd'hui ceinturés de hangars. Leur qualité architecturale résulte notamment de l'imbrication complexe de volumes bâtis et à l'expression esthétique de la structure de l'édifice, laquelle résulte du processus de fabrication de la brasserie. Certains bâtiments ont partiellement été détruits par les bombardements de la dernière guerre. Les bâtiments sinistrés (hangars à caisses) ont semble-t-il été reconstruits dans les années 1950 sur les plans de l'architecte René Goisbeau, substituant le conditionnement en bouteilles à celui des fûts de bière. L'agrandissement du hall d'embouteillage date enfin de 1963. Partie constituante de l'ancien bourg Saint Héliér, puis faubourg de la Guerche. Dernière industrie intra-muros de la Ville de Rennes, elle est fermée et détruite en 2005, à l'exception de l'ancienne salle d'embouteillage et du silo à Malt. Les bâtiments subsistant de l'ancienne brasserie ont été reconvertis en collectifs en 2010.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord), rive sud de la Vilaine, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 32 à 48 mètres. Le lieu est à proximité de l'axe connecté à la route d'Angers.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Brique ; grès ; schiste ; ardoise ; matériau synthétique en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bâtiments reconvertis

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Les anciennes brasseries Saint-Héliér ont été la dernière activité industrielle intra-muros de la Ville de Rennes. En 2010, le projet de reconversion de reconversion du site s'est terminé. L'ancienne brasserie est devenu un lieu stratégique pour le quartier en offrant des logement, des commerces, un équipement public et un espace vert.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Murs en pierre, 223 rue de Nantes

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63519 | 63520 | 63521 | 63522 | 63523
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 223 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : architecture domestique
Période : -
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Vilaine centrale. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux, partie haute sur ligne de partage nord BV du Blosson. Le bâtiment est à 44 mètres d'altitude.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

-

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bon état

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

Groupe scolaire Quineleu

DÉSIGNATION

N° PLUI : 550
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 25 rue Pierre Martin, Rennes | 27 rue Pierre Martin, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Le Ray Emmanuel (architecte communal); Lemoine Yves (architecte communal); Tomine (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique

Le groupe scolaire de Quineleu, réalisée sur les plans de l'architecte de la ville, Emmanuel Le Ray, est construit sur des terrains acquis en plusieurs fois. Ici, le choix d'une composition symétrique est remplacé par un parti plus proche des modèles proposés par l'architecte départemental Jean-Marie Laloy. On soulignera la date de construction de l'édifice postérieure à celle du faubourg de Nantes, qui atteste du développement d'un quartier qui connaîtra une forte expansion durant l'entre-deux-guerres. Proche de la rue de Quineleu et des ateliers de la gare. Le groupe scolaire se trouve cependant excentré, au moment de sa construction, par rapport aux zones d'implantation de l'habitat (allée du Champ de la Vigne, rue Louis Blériot).

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations

Implanté en parcelle d'angle, le groupe scolaire est formé de plusieurs corps de bâtiment disposés autour de deux cours, l'une pour l'école de filles, l'autre pour l'école de garçons.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice de référence dans la structuration du quartier

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 459
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 26 boulevard Oscar Leroux, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Georges Maillols (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres.

Observations

Logements collectifs privés constitué d'une tour de 21 niveaux associant logements et commerces au sud du boulevard et d'une barre de 10 niveaux au nord. Ensemble à deux éléments distincts mais complémentaires : l'un portant l'accent sur la verticale agissant comme un signal, l'autre ménageant un square le long du boulevard dans le tracé curviligne de son plan. A noter l'exceptionnel usage de la brique dans les immeubles de cette dimension durant cette période de construction.

Matériaux et modes constructifs

Béton, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel -

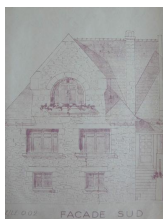
Intérêt historique -

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2445
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 28 rue Octave Mirbeau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique Lotissement Vatar et Jac. Lotissement d'une superficie de 28300 m2 autorisé en 1927, dont les 21 lots sont desservis par deux rues existantes et une rue nouvelle.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 56 mètres.

Observations Maison construite en plan en L avec mur pignon en façade, composée d'un rez-de-chaussée avec garage, d'un étage carré et d'un étage sous comble. Toiture en L, en ardoise, avec retours sur pignons à chevronnières, imposante souche de cheminée en bas de pente au-dessus de l'entrée. Baies couvertes en plein cintre dans les pignons au niveau de l'étage de comble, fenêtre en triplet et linteau droit au rez-de-chaussée. Entrée desservie par un escalier dans le rentrant du L, auvent porté par une colonne de béton. Maison entourée d'un jardin clôturée par un muret de granite.

Matériaux et modes constructifs Ciment, granite, béton armé, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3275
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 30 rue Buferon
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2eme quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de Bernheim. Lotissement autorisé en 1929, desservi par deux voies prévues au plan d'extension de 1919, qui seront classées dans la voirie urbaine en 1932 et qui se raccordent à un réseau existant. Les constructions débutent dès 1930, elles sont plus homogènes et plus soignées en bordure de la rue Buferon.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Située en alignement de rue, cette maison présente une volumétrie, une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de Buferon L'édifice témoigne de l'architecture et de la dynamique constructive de l'entre-deux guerres au sein d'un lotissement concerté.

Maison pavillonnaire avec pignon sur rue est représentative de l'architecture domestique individuelle des lotissements concertés du 2e quart 20e du siècle. Construction isolée en retrait de voirie avec jardin antérieur et en fond de parcelle. Élévation sur un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. Toiture à demi-croupe couverte en ardoise. Construction en moellons de grès apparents. Jeu de bichromie en façade principale par l'usage de la brique (encadrement de baies, bandeau, corniche).

Matériaux et modes constructifs

Grès ; moellon ; brique ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

Maison, 37 rue de Buféron

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63504
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 37 Rue de Buféron, Rennes
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
Maison qui s'inscrit dans un lotissement autorisé en 1929, desservi par deux voies prévues au plan d'extension de 1919, qui seront classées dans la voirie urbaine en 1932 et qui se raccordent à un réseau existant. Les constructions débutent dès 1930, plus homogènes et plus soignées en bordure de la rue Buféron. Entrepreneurs identifiés : Legaud, Gougeon, Badault, Besnard, Cruche, Tomine, Binois, puis Thomazeau, Guyomard dans les années cinquante, ainsi que l'architecte Cuvillier. Maison à étage, sur rue, en moellons de grès. Chainage d'angle et d'ouvertures harpées en pierre.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Vilaine centrale. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte), vers rive sud Vilaine et est orienté vers le nord. Le bâtiment est à 36 mètres d'altitude.

Observations
-

Matériaux et modes constructifs
-

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 80s Rue de Buféron

État de conservation Bon **État apparent des structures** -

Valeur patrimoniale bâtiment typicum Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
-

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison, 39 rue de Buféron

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63505
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 39 Rue de Buféron, Rennes
Dénomination architecturale : maison
Typologie du bâti : architecture domestique
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
Maison qui s'inscrit dans un lotissement autorisé en 1929, desservi par deux voies prévues au plan d'extension de 1919, qui seront classées dans la voirie urbaine en 1932 et qui se raccordent à un réseau existant. Les constructions débutent dès 1930, plus homogènes et plus soignées en bordure de la rue Buféron. Entrepreneurs identifiés : Legaud, Gougeon, Badault, Besnard, Cruche, Tomine, Binois, puis Thomazeau, Guyomard dans les années cinquante, ainsi que l'architecte Cuvillier. Maison à étage, sur rue, en moellons de grès. Chainage d'angle et d'ouvertures harpées en pierre.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Vilaine centrale. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte), vers rive sud Vilaine et est orienté vers le nord. Le bâtiment est à 44 mètres d'altitude.

Observations
-

Matériaux et modes constructifs
-

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 80s Rue de Buféron

État de conservation Remanié **État apparent des structures** -

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
-

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 453
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 3 rue Marcel Sembat, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Percement de la rue vers 1920. Partie constituante du lotissement de l'Office Public Départemental d'Habitations à Bon Marché.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Exemple caractéristique de lotissement à l'aplomb de la rue avec utilisation de mitoyenneté alternée (maisons doubles). Habitat économique élaboré sur un modèle rural à mur gouttereau sur rue qu'on peut rapprocher de celles de la rue du Docteur Ferrand.
Matériaux et modes constructifs Ardoise, moellon, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	66s	Rue Marcel Sembat
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.	
Intérêt culturel	De qualité	
Intérêt historique	Moyen	

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3276
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 40 rue de Buferon, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de Bernheim. Lotissement autorisé en 1929, desservi par deux voies prévues au plan d'extension de 1919, qui seront classées dans la voirie urbaine en 1932 et qui se raccordent à un réseau existant. Les constructions débutent dès 1930, elles sont plus homogènes et plus soignées en bordure de la rue Buferon.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.
Observations Maison pavillonnaire avec pignon sur rue, typique du deuxième quart du 20e siècle. Construction partiellement mitoyenne en alignement de voirie avec jardin en fond de parcelle. Élévation sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Toiture à demi-croupe couverte en ardoise. Construction en moellons de grès apparents. Modénatures en brique (encadrement de baies, bandeau, corniche).
Matériaux et modes constructifs Schiste ; grès ; moellon ; brique ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.	
Intérêt culturel	-	
Intérêt historique	-	

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3277
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 41 rue de Buféron, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de Bernheim. Lotissement autorisé en 1929, desservi par deux voies prévues au plan d'extension de 1919, qui seront classées dans la voirie urbaine en 1932 et qui se raccordent à un réseau existant. Les constructions débutent dès 1930, elles sont plus homogènes et plus soignées en bordure de la rue Buféron.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Maison de type ternaire, typique du deuxième quart du 20e siècle. Construction partiellement mitoyenne en alignement de voirie avec jardin en fond de parcelle. Elévation sur un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré. Toiture à deux versants couverte en ardoise. Construction en moellons de schiste et de grès apparents. Polychromie soulignant le rythme ternaire par des modénatures en brique et brique enduite (encadrement de baies, bandeau, corniche).

Matériaux et modes constructifs Schiste ; grès ; moellon ; brique ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	80s	Rue de Buféron
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel -
Intérêt historique -

2*

Maison

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Quartier : 8
Adresse : 4 boulevard Oscar Leroux, Rennes | 6 boulevard Oscar Leroux, Rennes | 8 boulevard Oscar Leroux, Rennes | 10 boulevard Oscar Leroux, Rennes | 161 bis rue de Châtillon, Rennes | 163 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Auteur : Lemoine Yves (architecte), Deletang (entrepreneur)

DESCRIPTIF

Contexte historique Edifice construit sur les plans de l'architecte Lemoine dessinés en 1952 et modifiés l'année suivante. Ce groupe scolaire s'inscrit dans l'évolution de l'architecture scolaire de l'immédiate après-guerre. Il constitue l'un des exemples les plus remarquables de la modernisation de cette architecture publique déjà renouvelée par l'architecture rationaliste dont E. Le Ray a donné des exemples à Rennes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 à 40 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 457

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ecole, dite groupe scolaire Oscar Leroux

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

L'édifice se compose d'un long bâtiment longeant le boulevard Oscar Leroux occupé par les salles de classes divisées en deux parties, l'une réservée aux filles, l'autre aux garçons, avec à chaque extrémité le logement du directeur et de la directrice des sections primaires. Au sud, perpendiculairement se développe les bâtiments réservés à l'école maternelle avec le logement de la directrice. Un bâtiment destiné à la cantine est situé au sud des cours de l'école primaire. L'ensemble est en béton armé brique creuse enduite et ardoise en couverture. Utilisation du procédé Hennebique.

Matériaux et modes

Brique creuse, ardoise, béton armé

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale

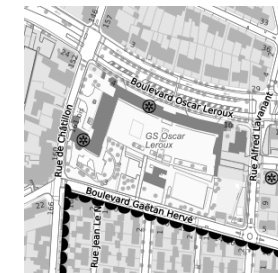
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice de référence dans la structuration du quartier

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*



N° PLUI : 63203

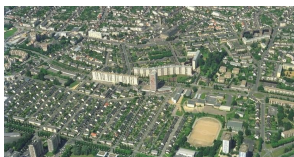
DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ecole, dite groupe scolaire Oscar Leroux

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

L'édifice se compose d'un long bâtiment longeant le boulevard Oscar Leroux occupé par les salles de classes divisées en deux parties, l'une réservée aux filles, l'autre aux garçons, avec à chaque extrémité le logement du directeur et de la directrice des sections primaires. Au sud, perpendiculairement se développent les bâtiments réservés à l'école maternelle avec le logement de la directrice. Un bâtiment destiné à la cantine est situé au sud des cours de l'école primaire. L'ensemble est en béton armé brique creuse enduite et ardoise en couverture. Utilisation du procédé Hennebique.

Matériaux et modes

Brique creuse, ardoise, béton armé

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice de référence dans la structuration du quartier

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 309

Secteur : urbain

Quartier : 8 - Sud gare

Adresse : 56 boulevard Jacques Cartier, Rennes

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Période : 4e quart 19e siècle, 3e quart 20e siècle

Date portée : -

Auteur : Laloy Jean-Marie (architecte)

Prison départementale, actuelle prison des hommes



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'édifice de plan en croix latine est un édifice majeur dans la ville ; la prison départementale est le seul établissement carcéral conçu par Jean-Marie Laloy, qui est l'un des architectes les plus productifs dans le département à cette époque. Le choix de son implantation, à l'écart de la ville, est caractéristique de l'isolement dans lequel on place les détenus. Elle entraînera le renouvellement et la consolidation du réseau de voies permettant une bonne communication avec le centre de la ville où se trouve le Palais de Justice et contribuera ainsi au développement du tissu urbain, au sud de la voie ferrée et à l'est du faubourg de la Madeleine. Pour Jean-Yves Veillard, le choix de la prison cellulaire est une innovation à Rennes et plus largement en Ille-et-Vilaine et dans les départements voisins. Il n'y a pas d'innovation majeure sur le plan de l'architecture carcérale mais un parti pris fonctionnaliste qui caractérise sa production.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

La présence d'un décor polychrome (schiste et grès avec jeu d'appareil) et le traitement soigné des détails (toiture débordante, aisseliers, tuile mécanique) illustrent cependant la manière de l'architecte.

L'édifice se compose de trois ailes abritant les détenus aboutissant à un point central où se situe la chapelle et qui distribue le bâtiment de l'administration. La croisée est pourvue d'un dôme de plan carré à pans coupés couvert en zinc un lanternon fait office de mirador. La conception de la prison détermine deux cours. Deux pavillons encadrent par ailleurs l'avant-cour. Le traitement de l'angle occupé par le jardin permet la jonction avec un bâti continu sur rue et une orientation au sud.

Grès, schiste, brique creuse, tuile mécanique, ardoise, zinc en couverture

Matériaux et modes constructifs

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

Légers remaniements

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

École Saint-Joseph et ancien cercle Jeanne-d'Arc puis cinéma Villeneuve

DÉSIGNATION

N° PLUI : 411
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 5 rue Marcellin Berthelot, Rennes | 12 bis rue Bernard Palissy, Rennes | 12 rue Bernard Palissy, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Derrouch & Rual (agence d'architecture); Badault (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique
 L'école Saint-Joseph est construite en 1935 par l'entrepreneur Badault sur les plans des architectes P.-E. Derrouch et E. Rual. Elle vient compléter l'église, le presbytère et une salle paroissiale. Ouverte en 1936, l'école est en partie détruite par les bombardements de 1943. Des baraquements accueillirent les élèves de 1945 à 1952, date de l'inauguration des nouveaux locaux dont les plans reprenant la disposition d'origine sont dessinés par les mêmes architectes en 1950. A cette date, l'ancienne salle des fêtes, transformée en cinéma, est surélevée d'un étage carré et d'un étage de comble où sont logées six salles de classe supplémentaires et une salle de dessin.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations
 Cet édifice de l'enseignement privé construit, comme c'est rarement le cas à Rennes, après l'école publique qui équipe le quartier de Villeneuve, s'inscrit dans un contexte comparable à celui (détruit) de la rue Papu conçu par les mêmes architectes au même moment. Une école y était également associée à une salle des fêtes.

Matériaux et modes constructifs
 Brique creuse, granite, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation **État apparent des structures**
 Bien conservé Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 456
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 5 rue Marcel Sembat, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
 Partie constituante du lotissement de l'Office Public Départemental d'Habitations à Bon Marché.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations
 Exemple caractéristique de lotissement à l'aplomb de la rue avec utilisation de mitoyenneté alternée (maisons doubles). Habitat économique élaboré sur un modèle rural à mur gouttereau sur rue qu'on peut rapprocher de celles de la rue du Docteur Ferrand. Percement de la rue vers 1920.

Matériaux et modes constructifs
 Moellon, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 66s Rue Marcel Sembat

État de conservation **État apparent des structures**
 Bien conservé Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 458
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 7 rue Alfred Lavanant, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : milieu 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Vestige d'une ferme témoignant de l'occupation ancienne du site. Il ne subsiste que le logis de type ternaire, les terres agricoles ont été loties dans les années 50. Partie constituante du lotissement de la Binquenais.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 à 40 mètres.

Observations 0

Matériaux et modes constructifs Ardoise, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Légères modifications

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 455
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 7 rue Marcel Sembat, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Percement de la rue vers 1920. Partie constituante du lotissement de l'Office Public Départemental d'Habitations à Bon Marché.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Exemple caractéristique de lotissement à l'aplomb de la rue avec utilisation de mitoyenneté alternée (maisons doubles). Habitat économique élaboré sur un modèle rural à mur gouttereau sur rue qu'on peut rapprocher de celles de la rue du Docteur Ferrand.

Matériaux et modes constructifs Moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 66s Rue Marcel Sembat

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 454
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 9 rue Marcel Sembat, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Percement de la rue vers 1920. Partie constituante du lotissement de l'Office Public Départemental d'Habitations à Bon Marché.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Exemple caractéristique de lotissement à l'aplomb de la rue avec utilisation de mitoyenneté alternée (maisons doubles). Habitat économique élaboré sur un modèle rural à mur gouttereau sur rue qu'on peut rapprocher de celles de la rue du Docteur Ferrand.
Matériaux et modes constructifs Moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	66s	Rue Marcel Sembat
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3374
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 16 rue Adolphe Leray, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un point haut, partie constituante d'une zone de partage des eaux, au nord du bassin versant du Blossne, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 48 à 56 mètres.
Observations Cette maison constitue un exemple représentatif de l'architecture domestique du deuxième quart du 20e siècle, participant à la qualification et la structuration de la rue Adolphe Leray. Le bâtiment présente une composition architecturale et urbanistique d'intérêt : implantation en retrait de rue, gabarit modeste, composition soignée (bichromie). À noter : intérêt croissant en lien avec la maison, située au 18 rue Adolphe Leray. Propriété délimitée par un mur de clôture en moellons de granite. Implantation en retrait de rue avec jardin en fond de parcelle. Plan rectangulaire, avec pignon en façade sur rue, élevé sur un soubassement (à destination de garage), un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. Toiture à demi-croupe couverte en ardoise. Façade soignée et ordonnancée. Alternance de matériaux pour effet de bichromie (en vogue à cette période) : maçonnerie en moellons de schiste (soubassement); linteaux et appuis de fenêtre en brique et béton de ciment.

Matériaux et modes constructifs

Grès, moellons, brique, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	État apparent des structures
État de conservation	État de conservation	
Bien conservé	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3377
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 30 rue Adolphe Leray, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un point haut, partie constituante d'une zone de partage des eaux, au nord du bassin versant du Blossne, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 48 à 56 mètres.

Observations

30 rue Adolphe Leray, Rennes
 Cette maison est un bel exemple de l'architecture domestique du premier quart du 20e siècle, participant à la qualification et la structuration de la rue Adolphe Leray. Le bâtiment présente une composition architecturale et urbanistique d'intérêt : implantation en alignement de la rue, gabarit imposant, composition sobre et ordonnancée.
 Implantation en alignement de rue. Plan rectangulaire, élevé sur un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré. Toiture à deux pans couverte en ardoise. Alternance de matériaux pour effet de bichromie : soubassement enduit, maçonnerie en moellons de schiste, et parement en moellons de grès pour la façade principale. Linteaux en béton de ciment, encadrement en brique et pierre de taille, bandeaux et corniche en brique. Façade sur rue : composition symétrique et ordonnancée en travées.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, grès, moellon, brique, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

Maison

Photo
indisponible

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3250
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 32 rue Adolphe Leray, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Depais (architecte) ; Jussset (commanditaire) ; Robert François (entrepreneur)

DESRIPTIF

Contexte historique

Maison à deux unités d'habitation superposées construite sur les plans de l'architecte J. Depais, en 1910. Les écuries sont construites par l'entrepreneur François Robert, en 1913.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 56 mètres.

Observations

Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du premier quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Elevation sur un entresol, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble en moellons de grès et de schiste. Toiture débordante à demi-croupe couverte en ardoise. Fermes apparentes. Modénatures en brique (encadrements de baies, chaînage d'angle, bandeaux et corniche). Linteaux et appuis de baies en béton de ciment. Balcon en bois et garde-corps en ferronnerie aux étages.

Matériaux et modes constructifs

Schiste ; grès ; moellon ; brique ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*



Maison							
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3251 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 36 rue Adolphe Leray, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>						
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : Partie constituante de l'ancien bourg Saint-Héliér, puis faubourg de la Guerche. Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blosne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 56 mètres. Observations : Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du premier du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Elevation sur un entresol, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble en moellons de grès et de schiste. Toiture débordante à demi-croupe couverte en ardoise. Modénatures en brique (encadrements de baies, chaînage d'angle, bandeaux et corniche). Linteaux et appuis de baies en béton de ciment. Entrée magnifiée par une colonne en granite auquel on accède par un escalier. Matériaux et modes constructifs : Schiste ; grès ; moellon ; brique ; ardoise</p>						
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <table border="0"> <tr> <td>État de conservation</td> <td>État apparent des structures</td> </tr> <tr> <td>Bien conservé</td> <td>Bon</td> </tr> <tr> <td>Typicum</td> <td>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</td> </tr> </table> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : De qualité Intérêt historique : De qualité</p>	État de conservation	État apparent des structures	Bien conservé	Bon	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
État de conservation	État apparent des structures						
Bien conservé	Bon						
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude						

2*

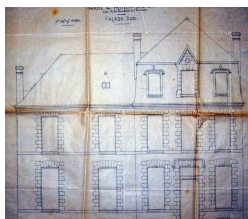
Maison							
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3378 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 48 rue Adolphe Leray, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>						
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : - Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un point haut, partie constituante d'une zone de partage des eaux, au nord du bassin versant du Blosne, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 48 à 56 mètres. Observations : Cette maison est un bel exemple de l'architecture domestique du deuxième quart du 20e siècle, participant à la qualification et la structuration de la rue Adolphe Leray. Le bâtiment présente une composition architecturale et urbanistique d'intérêt : implantation en alignement de rue, gabarit modeste, composition soignée (bichromie) et symétrique. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Plan rectangulaire, avec pignon en façade sur rue, élevé sur un soubassement (à destination de garage), un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. Toiture à demi-croupe couverte en ardoise. Façade soignée et symétrique (ouverture). Alternance de matériaux pour effet de bichromie (en vogue à cette période) : maçonnerie en moellons de schiste (soubassement) et grès (RDC et étage de comble) ; encadrements en brique. Appuis de fenêtre en béton de ciment.</p>						
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <table border="0"> <tr> <td>État de conservation</td> <td>État apparent des structures</td> </tr> <tr> <td>Bien conservé</td> <td>Bon</td> </tr> <tr> <td>Typicum</td> <td>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</td> </tr> </table> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.</p> <p>Intérêt culturel : Moyen Intérêt historique : De qualité</p>	État de conservation	État apparent des structures	Bien conservé	Bon	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
État de conservation	État apparent des structures						
Bien conservé	Bon						
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude						

1*

Clinique St Yves

DÉSIGNATION

N° PLUI : 567
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 4 rue Adolphe Leray, Rennes
Dénomination architecturale : logis
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : 1895
Auteur : Rallé Frères (entrepreneurs) et Rallé Charles (architecte)



DESSCRIPTIF

Contexte historique L'hôpital Saint-Yves est un des plus importants hôpitaux privés construits à Rennes à la fin du XIXe siècle. Il témoigne de la présence des communautés religieuses (Congrégation des Augustines sur ce site) dont le rôle a toujours été déterminant dans le

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations Édifice construit en coeur de parcelle traversante, dont les différents corps de bâtiment déterminent une cour rectangulaire. A l'ouest, des bâtiments de plan en L ceinturent les deux côtés du cloître. La chapelle, en position centrale, dispose d'accès m

Matériaux et modes constructifs Schiste, brique creuse, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Non visible	Non visible
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 315
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 38 rue Alain Bouchart, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. L'intérêt de cet alignement, qui marque la limite des anciens vergers de Villeneuve réside dans l'homogénéité obtenue par mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Grès, brique ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 43s Rue Alain Bouchart

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 352
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 3 rue Alain Bouchart, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison illustrant la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur en retrait de la rue avec façade en décrochement et jardin antérieur planté selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes. Percement de la rue dans l'axe de la prison départementale vers 1900. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : A signaler la maison d'angle située au n° 22 de la rue Louis Tiercelin.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 316
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 40 rue Alain Bouchart, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Charlot (architecte) ; Busnel (commanditaire)

DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations : Maison de type ternaire. L'intérêt de cet alignement qui marque la limite des anciens vergers de Villeneuve réside dans l'homogénéité obtenue par mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, brique, ardoise, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 43s Rue Alain Bouchart

État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

2*

Crèche municipale

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2482
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 41 rue Alain Bouchart, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Emmanuel Leray (architecte)



DESSCRIPTIF

Contexte historique

La crèche Alain-Bouchard est construite sur les terrains de l'ancien manoir de Villeneuve achetés par la ville à la Société Bretonne de Crédits et de Dépôts de Brest, en 1920. Grâce au legs de Madame Marçais-Martin, destiné à la construction de crèches dans les quartiers populaires, et à une subvention de l'État, la ville soutient le développement des quartiers, ici le faubourg de Nantes. Le projet est dressé en 1925 par l'architecte de la ville Emmanuel Le Ray. Il prévoit une construction plus moderne et plus conforme aux nouvelles normes d'hygiène que les deux précédentes crèches des rues de Saint-Malo et de Saint-Héliér. La construction se veut très simple et sobre. Le chantier débute dès 1925 et se termine en 1927. La crèche Alain-Bouchard compte quarante enfants au début des années trente.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Le mosaïste rennais Odoorico décore l'intérieur de la crèche de frises de mosaïques. Crèche composée de plusieurs corps de bâtiments :
 - un pavillon d'entrée en retrait par rapport à la rue, avec un toit à quatre pans surmonté d'un épi de faîtage et un corps arrière composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble avec toiture à croupe,
 - un corps principal aligné sur la rue à rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage sous comble à deux pans et croupe sur le pignon nord,
 - un dernier corps de bâtiment plus petit à deux niveaux avec porche.
 Le pavillon d'accueil comporte un rez-de-chaussée à baie allongée horizontalement avec jambages arrondis en brique et inscription en mosaïque sur le linteau. Corniche en brique arrondie. Ancien porche d'entrée de forme arrondie avec arc surbaissé en brique. Petite fenêtre à arc surbaissé en brique à droite de la façade. Petite lucarne d'aération à deux pans. Corps principal au soubassement en brique, ciment et grès. Il comporte trois travées composées de deux grandes baies arrondies à arcs en brique en anse de panier au rez-de-chaussée et deux fenêtres à linteaux droits à l'étage et baie traversante verticale sur deux niveaux à arc surbaissé en brique au centre. Baies jumelées à arcs surbaissés en brique, incluses dans un fronton central en façade au niveau des combles. Corniche en brique arrondie. Étage sous comble souligné par un large bandeau. Fenêtre à linteau au niveau des combles sur le pignon sud avec arc de décharge en brique. Présence de fenêtres de toit. Double porte à imposte vitré, fenêtre à linteau à l'étage et corniche arrondie en brique. Large bandeau filant en façade.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, béton, grès, schiste, brique, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier ; édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 313
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 42 rue Alain Bouchart, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Charlot (architecte) ; Busnel (commanditaire)



DESSCRIPTIF

Contexte historique

Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Maison de type ternaire. L'intérêt de cet alignement, qui marque la limite des anciens vergers de Villeneuve, réside dans l'homogénéité obtenue par mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 43s

Rue Alain Bouchart

Valeur patrimoniale bâtiment

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Élevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 314
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 44 rue Alain Bouchart, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : A noter que la maison, non mitoyenne, est implantée à l'aplomb de la rue avec accès postérieur. Elle illustre un premier type suburbain à mur gouttereau sur rue et accès latéral ou postérieur mais en constitue un des meilleurs exemples par sa qualité architecturale. Elle est située face au square de Villeneuve en limite d'un ancien verger. L'intérêt de cet alignement, qui marque la limite des anciens vergers de Villeneuve, réside dans l'homogénéité obtenue par mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses.

Matériaux et modes constructifs : grès, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	43s	Rue Alain Bouchart
État de conservation	Légères modifications	État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 562
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 18 rue Albert de Mun, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans parcelle ancienne. Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : 0

Matériaux et modes constructifs : Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	63s	Rue Gustave Flaubert 2
État de conservation	Légères modifications	État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Ancien bureau d'octroi, dit octroi de Châtillon

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3226
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 32 rue de l'Alma, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Le bureau d'octroi de la rue de l'Alma est construit sur les plans de l'architecte communal Jean-Baptiste Martenot, dessinés en 1862.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations Edifice de style néo-Louis XIII caractéristique de la fin du 19e siècle. Bâtiment édifié en alignement de rue sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Toiture en pavillon avec épis de faîtage en zinc. Façade de rythme ternaire dont la travée centrale, à fronton triangulaire en partie supérieure, a été remaniée par l'adjonction d'un enduit en béton de ciment.

Matériaux et modes constructifs Schiste ; moellon ; brique ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation

État apparent des structures

Bien conservé

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales, à replacer dans le contexte de la production de l'architecte Jean-Baptiste Martenot.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 409
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 80 rue de l'Alma, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle, 2eme quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Jallais, architecte ; Badault, entrepreneur

DESCRIPTIF

Contexte historique Maison inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement, faux pan de bois, toiture débordante, demi croupe et aisseliers qui marque l'emplacement de la fin de la section de la rue de l'Alma, percée vers 1875 (le long de la prison centrale) et prolongée au sud jusqu'au boulevard Jacques Cartier durant les années 20. L'axe ancien rejoignait la rue de la Villemarqué, cette partie de la route était un chemin de desserte menant à l'ancien manoir du Grand Beaumont.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Grès, ardoise, enduit partiel, faux pan de bois, moellon

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation

État apparent des structures

Légères modifications

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

1*



DÉSIGNATION

N° PLUI : 418
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 92 rue de l'Alma, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Prevos Ernest (ingénieur) ; Château (entrepreneur) ; Gaillard-Larivin (commanditaire)

DESCRIPTIF

Contexte historique Immeuble de rapport construit en 1934 par l'entrepreneur Château sur les plans de l'ingénieur Ernest Prevos. Le propriétaire fait ensuite construire un hangar, en 1946, et une maison en 1950. Partie constituante du lotissement Barbé.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Granite, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Immeuble de rapport



DÉSIGNATION

N° PLUI : 358
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 19 rue André Desilles, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Immeuble conçu comme une maison double de qualité architecturale manifeste, intégré dans la logique d'un alignement antérieur (mitoyenneté avec n°17) avec jardin et clôture sur la rue, malgré la présence de garages isolés.

Matériaux et modes constructifs Granite, brique creuse, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Immeuble



Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 357
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 21 rue André Desilles, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.
Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement, toiture débordante et aisseliers, illustrant la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur, selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 359
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 23 rue André Desilles, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.
Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement, toiture débordante et aisseliers, illustrant la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur, selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 465
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 12 rue André Rouault, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Lotissement de la reconstruction visible sur le plan de 1948 implanté sur le boulevard Emile Combes et autour de la place Bir Hakeim, tout contre l'ancienne ferme des Ecotais. Limite d'urbanisation en 1948. Exemple des premières propositions de type cité jardin avec souci de qualité architecturale (d'inspiration régionaliste) et utilisation de matériaux locaux (schiste). Partie constituante du lotissement du ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres.

Observations

Cité implantée en bordure d'une voie primaire, dont la trame viaire est formée de dessertes en réseau orthogonal ; une place est inscrite au centre, actuellement occupée par un équipement public. Elle est composée de maisons à deux unités d'habitation et à une unité d'habitation pour les parcelles d'angle. Une rangée de six maisons borde l'une des rues du lotissement. La cité est équipée d'un transformateur construit dans le style des maisons à étage de comble, qui sont construites en moellons de schiste et en béton précontraint et couvertes d'ardoises. Implantée suivant le même alignement en retrait d'une cour plantée fermée par un mur bahut, elles présentent un style régionaliste.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 46c

46c

Cité jardin, cité des cheminots

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

1*



DÉSIGNATION

N° PLUI : 463 | 464 | 466 | 467 | 469 | 470 | 471 | 472 | 475 | 478 | 479 | 482 | 484 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 494 | 496 | 498 | 500 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 485
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 2 rue André Rouault, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Lotissement de la reconstruction visible sur le plan de 1948 implanté sur le boulevard Emile Combes et autour de la place Bir Hakeim, tout contre l'ancienne ferme des Ecotais. Limite d'urbanisation en 1948. Exemple des premières propositions de type cité jardin avec souci de qualité architecturale (d'inspiration régionaliste) et utilisation de matériaux locaux (schiste). Partie constituante du lotissement du ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations

Cité implantée en bordure d'une voie primaire, dont la trame viaire est formée de dessertes en réseau orthogonal ; une place est inscrite au centre, actuellement occupée par un équipement public. Elle est composée de maisons à deux unités d'habitation et à une unité d'habitation pour les parcelles d'angle. Une rangée de six maisons borde l'une des rues du lotissement. La cité est équipée d'un transformateur construit dans le style des maisons à étage de comble, qui sont construites en moellons de schiste et en béton précontraint et couvertes d'ardoises. Implantée suivant le même alignement en retrait d'une cour plantée fermée par un mur bahut, elles présentent un style régionaliste.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 46c

46c

Cité jardin, cité des cheminots

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*



Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 369
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 31 rue Etienne Dolet, Rennes | 45 rue Ange Blaize, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Rupture d'homogénéité avec alternance de maisons à pignon sur rue et demi croupe. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : -

Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 360
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 35 rue Ange Blaize, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e
 Date portée : -
 Auteur : Nitsch Georges, architecte ; Badault, entrepreneur ; Boulanger, commanditaire



DESSCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : Maison de type ternaire.

Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 361
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 37 rue Ange Blaize, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e
 Date portée : -
 Auteur : Robert François et Henri (entrepreneurs)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : Composition en unités juxtaposées.

Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Ensemble contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 362
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 39 rue Ange Blaize, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Crommen & Deltonbe (agence d'architecture), Le Cornec & Lardoux (commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique : -

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : Immeuble composé d'un rez-de-chaussée surélevé et de quatre étages carrés à deux cages d'escalier.

Matériaux et modes constructifs : Brique creuse, béton armé

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

1*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 368
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 50 rue Ange Blaize, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Zito (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1880). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages enduit en façade). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : Edifice remanié.

Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation	État apparent des structures
Modifications importantes	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 371
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 51 rue Ange Blaize, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Rupture d'homogénéité avec alternance de maisons à pignon sur rue et demi croupe. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : -

Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 375
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 55 rue Ange Blaize, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble



DESSCRIPTIF

Contexte historique

Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Rupture d'homogénéité avec alternance de maisons à pignon sur rue et demi croupe. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 372
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 57 rue Ange Blaize, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble

DESSCRIPTIF

Contexte historique

Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

Rupture d'homogénéité avec alternance de maisons à pignon sur rue et demi croupe.

Matériaux et modes constructifs

Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION		Immeuble	
N° PLUI : 373			
Secteur : urbain			
Quartier : 8 - Sud gare			
Adresse : 59 rue Ange Blaize, Rennes			
Dénomination architecturale : -			
Typologie du bâti : -			
Période : 1er quart 20e siècle			
Date portée : -			
Auteur : -			
DESCRIPTIF		État apparent des structures	
Contexte historique	Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Rupture d'homogénéité avec alternance de maisons à pignon sur rue et demi croupe. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.		
Observations	-		
Matériaux et modes constructifs	Grès, schiste, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT		État apparent des structures	
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale		Bon	
État du bâti	Légères modifications		
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude		
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.			
Intérêt culturel	De qualité		2*
Intérêt historique	Moyen		

DÉSIGNATION		Immeuble	
N° PLUI : 374			
Secteur : urbain			
Quartier : 8 - Sud gare			
Adresse : 61 rue Ange Blaize, Rennes			
Dénomination architecturale : -			
Typologie du bâti : -			
Période : 1er quart 20e siècle			
Date portée : -			
Auteur : -			
DESCRIPTIF		État apparent des structures	
Contexte historique	Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Rupture d'homogénéité avec alternance de maisons à pignon sur rue et demi croupe. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot et du lotissement Dubosq.		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.		
Observations	-		
Matériaux et modes constructifs	Grès, schiste, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT		État apparent des structures	
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale		Bon	
État du bâti	Bien conservé		
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude		
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.			
Intérêt culturel	De qualité		2*
Intérêt historique	Moyen		



DÉSIGNATION

N° PLUI : 579
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 71 rue Ange Blaize, Rennes | 71 bis rue Ange Blaize, Rennes
 | 24 rue Marçais-Martin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement, toiture débordante, demi croupe, aisseliers et cheminée sur mur gouttereau. Traitement d'angle succinct à rapprocher de celui du n°6 rue Paul Féval. Modèle de maison de typologie assez proche au n°158 de la rue de Nantes.
Matériaux et modes constructifs Moellon, brique, ardoise, pierre blanche

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment
 Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 406
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 88 rue Ange Blaize, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 ou 4 travées et 2 étages). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, moellon

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment
 Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 405
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 90 rue Ange Blaize, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 ou 4 travées et 2 étages). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, moellon

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Modifications importantes

État apparent des structures Moyen

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 404
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 92 rue Ange Blaize, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 ou 4 travées et 2 étages). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations 0

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, moellon

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Modifications importantes

État apparent des structures Moyen

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3019
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 11 square Général Aubrée, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lefort Georges (architecte) ; Richer Paul (entrepreneur)

Caserne, dite Quartier Margueritte



DESCRIPTIF

Contexte historique

Les archives communales (série H) mentionnent la cession par la ville d'un terrain de plus de 13 hectares pour l'établissement d'un régiment de cavalerie, en 1910. L'année suivante, les travaux de viabilisation du terrain sont effectués. En 1919, la caserne prend le nom de quartier Margueritte. En 1930, des terrains sont vendus à la société Bretonne d'Habitations à Bon Marché, en vue de la construction de 23 logements pour les sous-officiers et les officiers mariés. Les documents relatifs à la construction de la cité HBM de la rue Pierre-Martin établissent que l'immeuble de la rue du Garigliano est construit en 1931 par l'entrepreneur Paul Richier, sur les plans de l'architecte Georges Lefort. Un plan de masse joint au dossier indique l'affectation des différents corps de bâtiment. Le plan d'extension de 1928 prévoit l'ouverture du boulevard Georges-Clemenceau, qui sera réalisée en 1933. Trois ans plus tard, 11 385 m² seront lotis, en bordure du nouveau boulevard. En 1936, au moment de l'ouverture de la rue du Garigliano, on construit des logements supplémentaires pour le casernement des gardes mobiles. Le plan joint au dossier figure 12 pavillons destinés au logement, des bâtiments administratifs et des annexes. Les permis de construire mentionnent la construction de garages et de locaux techniques, en 1968.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires. La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'importance des terrains mobilisés, plus de 13 hectares, clos de hauts murs, est en effet déterminante. La construction de la gendarmerie, au sud, et l'ouverture de la rue du Garigliano, vers 1935, conjuguées au prolongement du boulevard Georges Clémenceau, offraient une opportunité qui sera freinée par la seconde guerre. La configuration du secteur des Champs-Manceaux, au sud, en est une des conséquences regrettables.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'édifice, d'une grande qualité architecturale favorise le développement du quartier du faubourg de la Magdeleine et du quartier de Villeneuve, au nord, mais constitue une limite au-delà de laquelle la ville ne s'étendra qu'après la seconde guerre.

Intérêt culturel De qualité

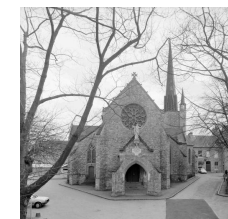
Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 410
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 12 bis rue Bernard Palissy, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Regnault Arthur (architecte); Derrouch Pierre Edmé & Rual (agence d'architecture)

Eglise paroissiale Sacrés-Coeurs



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'église des Sacrés-Coeurs a été construite par Arthur Regnault de 1908 à 1913. Le presbytère adjacent du même architecte a été édifié en 1911. La tour du clocher a été terminée en 1960 par une flèche en charpente, oeuvre des architectes Derrouch et Rual. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations

Plan allongé, lambris de couverture pour la nef, voûtes d'ogives pour les bas-côtés et le chœur, chevet plat, style néo-gothique. Une mosaïque d'Odorico est visible dans la chapelle du bas-côté ouest.

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice de référence dans la structuration du quartier

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2481
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 5 rue Bernard Palissy, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot, construit juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1880).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations Ancien commerce (boulangerie ?) possédant des dépendances à l'arrière, dans une cour fermée. Extension contemporaine à l'angle de la rue Ginguené et de la rue Palissy. Ensemble réalisé en moellons de grès et de schiste. Encadrements des ouvertures en brique, ciment et calcaire, bandeaux filant et corniche à modillons en brique soulignant les étages. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une lucarne pignon avec jambages en briques et fronton en calcaire. Les dépendances, en retour d'équerre par rapport au bâtiment principal, conservent une lucarne gerbière en bois témoin de l'ancien usage du bâtiment.

Matériaux et modes constructifs Ciment, calcaire, grès, schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Témoin d'une histoire locale

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 441
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 10 allée du Champ de la Vigne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 433
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 11 allée du Champ de la Vigne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 69s Allé du Champ de la Vigne
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 434
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 13 allée du Champ de la Vigne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 69s Allé du Champ de la Vigne
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 442
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 14 allée du Champ de la Vigne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations Plan en L, maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de combles. Toiture à deux pans avec croupe sur l'aile. Encadrements des fenêtres et corniche en brique. A signaler, une marquise surmontant la porte d'entrée. Présence d'un jardin sur rue.

Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti **État de conservation** Légères modifications **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 435
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 15 allée du Champ de la Vigne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, enduit, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 69s Allé du Champ de la Vigne

État du bâti **État de conservation** Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 439
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 16 allée du Champ de la Vigne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.
Observations Plan carré, maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de combles. Toiture à deux pans. Encadrements des fenêtres et corniche en brique. Présence d'un jardin sur rue, et d'une véranda.
Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 438
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 7 allée du Champ de la Vigne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 69s Allée du Champ de la Vigne
État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Moyen
Valeur sur l'aire d'étude : Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 432
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 9 allée du Champ de la Vigne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Bossard Marcille et Duval (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Première phase de lotissement au sud de la prison centrale (perçement de la rue avant 1919). Les deux rives de la rue fonctionnent de façon différente : les numéros pairs sont en fond de parcelle, exposés au Sud, alors que les numéros impairs sont alignés sur rue.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 69s Allé du Champ de la Vigne
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2295
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 16 rue du Champ de l'Orme, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Rue du Champ de l'Orme reliant le boulevard Jacques Cartier à la rue Marcel Sembat, percée en 1920.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Maison régionaliste néo bretonne sur plan en L. Étage principal sur un rez-de-chaussée occupé par le garage et les services. Combles aménagés. Pignon à chevronnière sur la rue avec porte de garage en rez-de-chaussée, une baie en arc plein cintre et une fenêtre étroite rectangulaire avec un linteau droit en béton à l'étage et une fenêtre à linteau droit à l'étage de comble. Appuis et linteaux de fenêtres en béton. Accès à l'étage principal par un escalier extérieur le long de la façade en retour, porte d'entrée couverte en plein cintre. Toit à deux pans, une croupe avec cheminée en bas de pente côté gauche.
Matériaux et modes constructifs Ciment, béton, granite, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION
 N° PLUI : 3161
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 100 rue de Châtillon, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF
Contexte historique
 Partie constituante du Lotissement de la Boulais construit au cours du premier quart du 20e siècle. Bâtiment implanté le long de la rue de Châtillon : l'ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Hélier. Cette voirie desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boëdrier et de la Bintinaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations
 Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du deuxième quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Bâtiment avec mur pignon en façade sur rue coiffé d'une toiture en demi-croupe. Elevation sur un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Porte décentrée. Ouvertures couvertes en arcs de paniers couverts en briques avec clefs et sommiers en ciment. Modénatures en brique (encadrement de baies, bandeaux et corniche). Balcon en comble.

Matériaux et modes constructifs
 Schiste ; grès ; moellon ; brique ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel -
Intérêt historique -

2*

Maison

DÉSIGNATION
 N° PLUI : 2480
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 101 rue de Châtillon, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

DESCRIPTIF
Contexte historique
 Partie constituante du lotissement de la Boulais. Rue de Châtillon : ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Hélier, desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boëdrier et de la Bintinaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations
 Maison de plan rectangulaire à rez-de-chaussée, en retrait de la rue. Toiture à deux pans en ardoise percée d'un vasistas. Façade antérieure composée de deux ouvertures et d'une porte d'entrée surmontée d'une marquise en fer et en verre. Linteaux des ouvertures en arc segmentaire en brique et ciment. Garde corps en bois et ferronnerie. Bandeau filant et corniche en brique. Jardin clos d'un muret.

Matériaux et modes constructifs
 Ciment, grès, schiste, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

		Maison
DÉSIGNATION	N° PLUI :	528
	Secteur :	urbain
DESCRIPTIF	Quartier :	8 - Sud gare
	Adresse :	111 rue de Châtillon, Rennes
	Dénomination architecturale :	-
	Typologie du bâti :	-
	Période :	2e quart 20e siècle
	Date portée :	-
	Auteur :	-
	Contexte historique	-
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.	
Observations	Maison composée d'un sous-sol, d'un rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés, un comble aménagé. Façade sur rue à deux travées construite en grès sur soubassement de schiste. Eléments de décor : jambage, chaînage et bandeaux en brique.	
Matériaux et modes constructifs	Schiste, grès, brique, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
	État du bâti	État apparent des structures
Valeur patrimoniale bâtiment	État de conservation	Bon
	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
	Intérêt culturel	De qualité
	Intérêt historique	Elevé

1*

		Maison
DÉSIGNATION	N° PLUI :	529
	Secteur :	urbain
DESCRIPTIF	Quartier :	8 - Sud gare
	Adresse :	113 rue de Châtillon, Rennes
	Dénomination architecturale :	-
	Typologie du bâti :	-
	Période :	2e quart 20e siècle
	Date portée :	-
	Auteur :	-
	Contexte historique	0
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.	
Observations	Maisons doubles inspirées des modèles balnéaires avec façade en décrochement, pignon sur rue, toiture débordante, et aisseliers, demi croupe, implantées en retrait d'alignement avec jardin antérieur. Présence d'une extension récente accolée à la maison.	
Matériaux et modes constructifs	Schiste, grès, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
	État du bâti	État apparent des structures
Valeur patrimoniale bâtiment	État de conservation	Bon
	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales.
	Intérêt culturel	De qualité
	Intérêt historique	Elevé

1*

Ancienne maison de retenue, dite des Planches

DÉSIGNATION

N° PLUI : 444
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 1 rue des Planches, Rennes | 43 ter rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e siècle, 2e moitié 18e siècle, 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Paul Banéat indique que la maison des Planches est attestée en 1678, date à laquelle elle appartient aux Amette, sieurs de Calligné. Transformée en ferme, elle est mentionnée comme telle en 1911 au moment de l'aménagement de la rue de Châtillon.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations Maison construite en pan de bois hourdi en torchis et masqué par un enduit. L'édifice, de plan en U, compte un étage carré. Une visite est nécessaire pour évaluer l'état de conservation du corps de bâtiment subsistant.

Matériaux et modes constructifs Terre, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Légères modifications

État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3135
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 2 boulevard Emile Combes, Rennes | 133 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du Lotissement de la Boulais construit au cours du premier quart du 20e siècle. Bâtiment implanté le long de la rue de Châtillon : l'ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Hélier. Cette voie desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boédrier et de la Birtinaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Immeuble de rapport, typique de l'architecture domestique collective du deuxième quart du 20e siècle. Implantation structurante en parcelle d'angle. Construction à pan coupé implanté en alignement de rue avec courette en fond de parcelle. Elevation sur un deux étages carrés et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Ouvertures avec linteaux et sommiers en béton de ciment. Façade austère : sans décors.

Matériaux et modes constructifs Grès ; moellon ; brique ; béton ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Légèrement remanié

État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales.

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

2*

Maison, dite "Ker Simone"

DÉSIGNATION

N° PLUI : 535
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 54 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison de ville avec jardin antérieur, illustrant la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur, selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : -
Matériaux et modes constructifs : Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : De qualité

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3181
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 64 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Nitsch Georges (architecte) ; Poulard (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Bâtiment implanté le long de la rue de Châtillon ; l'ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Héliér. Cette voirie desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boëdrier et de la Bintinaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : Immeuble de rapport à porte à battant bâtarde centrée. Bâtiment mitoyen implanté en aplomb de voirie avec cour en fond de parcelle. Edifice à six travées sur un rez-de-chaussée surélevé, deux étages et un étage de comble percé de lucarnes. Construction en moellons de schiste enduits. Modénatures en briques (encadrement de baies, bandeau, corniche). Baies avec clefs et sommiers en ciment. Toiture à deux versants couverte en ardoise. Fronton triangulaire marquant l'entrée de l'immeuble.
Matériaux et modes constructifs : Schiste ; moellon ; brique ; enduit ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.
Intérêt culturel : -
Intérêt historique : -

2*

Maison, dite Les Vignes

DÉSIGNATION

N° PLUI : 534
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 67 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Maison construite au début du siècle avec éléments décoratifs en grès associées à des bandeaux de brique et des chaînages en brique et ciment, qui mériteraient un ravalement. A signaler une clôture basse moderne qui altère la qualité de cette maison implantée en retrait d'alignement avec un jardin antérieur planté.
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 533
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 83 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Maison de ville avec jardin planté qui constitue un élément végétal intéressant au niveau de la rue.
Matériaux et modes constructifs Ardoise, moellon, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

1*

Maison					
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3159 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 88 rue de Châtillon, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>				
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Partie constituante du Lotissement de la Boulais construit au cours du premier quart du 20e siècle. Bâtiment implanté le long de la rue de Châtillon : l'ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Hélier. Cette voirie desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boëdrier et de la Bintinaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.</p> <p>Observations Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du deuxième quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Bâtiment mitoyen avec mur pignon en façade sur rue. Elevation sur un étage de soubassement à destination de garage, un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. Toiture à demi-croupe couverte en ardoise. Modénatures en brique (encadrement de baies, bandeaux, corniche). Accès à l'habitation par une porte décentrée. Edifice probablement remanié en rez-de-chaussée.</p> <p>Matériaux et modes constructifs Grès ; moellon ; brique ; béton ; ardoise</p>				
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p>				
État du bâti	<table border="0"> <thead> <tr> <th>État de conservation</th> <th>État apparent des structures</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Bien conservé</td> <td>Bon</td> </tr> </tbody> </table>	État de conservation	État apparent des structures	Bien conservé	Bon
État de conservation	État apparent des structures				
Bien conservé	Bon				
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.</p> <p>Intérêt culturel : Moyen Intérêt historique : Moyen</p>				

2*

Maison					
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3160 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 94 rue de Châtillon, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>				
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Partie constituante du Lotissement de la Boulais construit au cours du premier quart du 20e siècle. Bâtiment implanté le long de la rue de Châtillon : l'ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Hélier. Cette voirie desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boëdrier et de la Bintinaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.</p> <p>Observations Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du premier quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Bâtiment avec mur pignon en façade sur rue coiffé d'une toiture en demi-croupe. Elevation sur un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. Ouvertures couvertes en arcs en plein cintre en briques avec clefs et sommiers en ciment. Modénatures en brique (bandeau et corniche). Balcon en comble. Rez-de-chaussée de la façade sur rue remanié.</p> <p>Matériaux et modes constructifs Schiste ; moellon ; brique ; béton ; ardoise</p>				
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p>				
État du bâti	<table border="0"> <thead> <tr> <th>État de conservation</th> <th>État apparent des structures</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Légèrement remanié en façade</td> <td>Bon</td> </tr> </tbody> </table>	État de conservation	État apparent des structures	Légèrement remanié en façade	Bon
État de conservation	État apparent des structures				
Légèrement remanié en façade	Bon				
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : - Intérêt historique : -</p>				

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 530
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 96 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du Lotissement de la Boulais.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Maison de style balnéaire pittoresque, couverte en tuiles, avec pignon en façade, toiture débordante et demi croupe, implantée en retrait d'alignement selon un mode de lotissement résidentiel fréquent dans les sites de villégiature.
Matériaux et modes constructifs Moellon, tuile

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifce contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2479
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 97 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Boulais. Rue de Châtillon : ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Héliér, desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boédrier et de la Bininaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.
Observations Maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et un étage de comble. Maison jumelée avec le 99, les deux formant un plan en H. Soubassement en schiste et maçonnerie en grès. Composition à deux travées dont une en retrait. Linteau surbaissé en brique et clef en ciment. Bandeaux filants en brique soulignant les étages. Balcons ciment en rez-de-chaussée et bois à l'étage. Toiture à demi croupe débordante avec épi de faîtage. Jardin sur trois côtés de la maison. Lambrequin sur une fenêtre de l'étage. Clôture sur rue avec mur bahut, piliers et grille métallique du même style que la maison.
Matériaux et modes constructifs Ciment, grès, brique, bois, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel Élevé
Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2478
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 99 rue de Châtillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Boulais. Rue de Châtillon : ancien chemin rural, menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Héliar, desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boédrier et de la Birtinaye, empruntant le pont (attesté en 1475) qui enjambait le ruisseau du Blossne.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations Maison en L composée d'un rez-de-chaussée surélevé, d'un étage carré et d'un étage de comble, mitoyenne du 97 avec laquelle elle forme un plan en H. Soubassement en moellons de schiste et appareillage en moellons de grès. Pignon en retour, en avancée côté droit. Linteaux en arc segmentaire en brique avec clef en ciment. Bandeaux filants en brique soulignant les étages. Balcon ciment au rez-de-chaussée et bois à l'étage. Toiture débordante à demi-croupe avec épis de faîtage. Maison implantée en milieu de parcelle avec jardin sur rue clos d'un muret avec piliers et grille métallique.

Matériaux et modes constructifs Ciment, grès, schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 424
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 10 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900. Partie constituante du lotissement Barbé.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes.

Matériaux et modes constructifs Moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44s Rue Corentin Carré

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 430
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 11 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement Barbé.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Matériaux et modes constructifs : Moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 44s Rue Corentin Carré
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 423
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 12 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement Barbé.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Matériaux et modes constructifs : Moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 44s Rue Corentin Carré
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 419
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 13 rue Corentin Carré, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Barbé. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes. Seul le N° 14 est en rupture, il propose un modèle postérieur qui s'inscrit dans l'influence régionaliste.
Matériaux et modes constructifs Moellon, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44s Rue Corentin Carré
État de conservation Légères modifications **État apparent des structures** Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 426
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 14 rue Corentin Carré, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Barbé. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes. Seul le N° 14 est en rupture, il propose un modèle postérieur qui s'inscrit dans l'influence régionaliste.
Matériaux et modes constructifs Granite, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44s Rue Corentin Carré
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 420
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 15 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Barbé. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes.
Matériaux et modes constructifs Enduit, moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État du bâti **État de conservation** Modifications importantes **État apparent des structures** Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Valeur patrimoniale bâtiment **Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants** Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 422
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 16 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Barbé. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes.
Matériaux et modes constructifs Moellon, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44s Rue Corentin Carré
État du bâti **État de conservation** Légères modifications **État apparent des structures** Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Valeur patrimoniale bâtiment **Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants** Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 431
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 27 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Blanchardière.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Maison de ville (ou immeuble) présentant des qualités architecturales certaines : traitement de la travée centrale original, implantée à l'aplomb de la rue sur mur gouttereau, sans doute une des premières maisons de la rue percée vers 1900. Lucarnes regrettables et enduit disparu.

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 428
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 4 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Barbé. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue, avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes.

Matériaux et modes constructifs Moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

44s

Rue Corentin Carré

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2477
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 5 rue Corentin Carré, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1ère moitié 20e siècle ; 2e moitié 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement Barbé.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations : Maison, sur plan en L, composée d'un rez-de-chaussée surélevé, d'un étage carré et d'un étage de comble, construite en moellons de grès et de schiste. Toiture à deux pans en ardoise avec demi-croupes avec épis de faîtage en terre cuite. Encadrements des ouvertures en brique polychrome, linteaux en arc segmentaire pour le rez-de-chaussée, arc segmentaire et plein cintre pour l'étage carré et en plein cintre pour l'étage de comble. Bandeaux filants en brique polychrome soulignant les différents niveaux et chaînages d'angle en brique sur la partie haute de la maison. Extension plus récente éclectique.

Matériaux et modes constructifs : Ciment, grès, schiste, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation : Modifications importantes

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 427
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 6 rue Corentin Carré, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement Barbé. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations : Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes.

Matériaux et modes constructifs : Moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 44s

Rue Corentin Carré

État de conservation : Bien conservé

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 421
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 7 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.
Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes. Partie constituante du lotissement Barbé.
Matériaux et modes constructifs Moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44s Rue Corentin Carré
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 425
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 8 rue Corentin Carré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Barbé. A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.
Observations Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes.
Matériaux et modes constructifs Moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44s Rue Corentin Carré
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 429
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 9 rue Corentin Carré, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Barbé (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : A signaler l'unité des deux rives de la rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : Alignement de maisons mitoyennes à pignon sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes. Partie constituante du lotissement Barbé.
Matériaux et modes constructifs : Schiste, grès, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

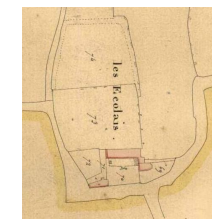
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 44s Rue Corentin Carré
État de conservation : Légères modifications
État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Ferme Les Ecotais

DÉSIGNATION

N° PLUI : 461
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 45 boulevard Oscar Leroux, Rennes | 15 rue des Ecotais, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : -
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations : Maison en brique avec corps central en retrait flanqué de deux pavillons, escalier en demi hors oeuvre à l'arrière. Dépendances agricoles en terre et mur de clôture en bauge (n°45 bd Leroux).
Matériaux et modes constructifs : Brique, terre, granite, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 460
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 1 square Edouard Herriot, Rennes | 2 square Edouard Herriot, Rennes | 3 square Edouard Herriot, Rennes | 4 square Edouard Herriot, Rennes | 5 square Edouard Herriot, Rennes | 6 square Edouard Herriot, Rennes | 7 square Edouard Herriot, Rennes | 8 square Edouard Herriot, Rennes | 9 square Edouard Herriot, Rennes | 10 square Edouard Herriot, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



Immeuble

DESCRIPTIF

Contexte historique Logements collectifs privés constitué d'une tour de 21 niveaux associant logements et commerces au sud du boulevard et d'une barre de 10 niveaux au nord.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Barre ondulée. Ensemble à deux éléments distincts mais complémentaires : l'un portant l'accent sur la verticale agissant comme un signal, l'autre ménageant un square le long du boulevard dans le tracé curviligne de son plan. À noter, l'exceptionnel usage de la brique dans les immeubles de cette dimension durant cette période de construction. Implantation avec système de rue de desserte parallèle à l'axe de circulation, l'accès à l'immeuble qui est séparé de l'axe de circulation par un espace planté, se fait au nord. On notera le parti architectural de l'architecte qui choisit de créer un volume animé intéressant par la qualité de la relation à la rue.

Matériaux et modes constructifs Enduit, béton armé, parpaing de béton, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 462 | 468 | 473 | 474 | 476 | 477 | 480 | 481 | 483 | 491 | 492 | 493 | 495 | 497 | 499 | 501 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 8 rue Henri Bannetel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



Cité jardin, dite des cheminots

DESCRIPTIF

Contexte historique Lotissement de la reconstruction, visible sur le plan de 1948, implanté sur le boulevard Emile Combes et autour de la place Bir Hakeim, tout contre l'ancienne ferme des Ecotais. Limite d'urbanisation en 1948. Exemple des premières propositions de type cité jardin avec souci de qualité architecturale (d'inspiration régionaliste) et utilisation de matériaux locaux (schiste). Partie constituante du lotissement du ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres.

Observations Cité implantée en bordure d'une voie primaire, dont la trame viaire est formée de dessertes en réseau orthogonal ; une place est inscrite au centre, actuellement occupée par un équipement public. Elle est composée de maisons à deux unités d'habitation et à une unité d'habitation pour les parcelles d'angle. Une rangée de six maisons borde l'une des rues du lotissement. La cité est équipée d'un transformateur construit dans le style des maisons à étage de comble, qui sont construites en moellons de schiste et en béton précontraint et couvertes d'ardoises. Implantée suivant le même alignement en retrait d'une cour plantée fermée par un mur bahut, elles présentent un style régionaliste.

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 46c Cité jardin, cité des cheminots

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Typicum Valeur sur l'aire d'étude Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 386
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 1 rue Etienne Dolet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Parcelle prélevée sur une ancienne parcelle d'angle N°256 qui appartenait à la maison située au N°34 rue Paul Féval, visible sur le plan de 1919. Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes et du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations Maison de qualité architecturale manifeste qui propose un traitement d'angle en creux avec courette antérieure, à rapprocher du n°88 rue Ginguené. On peut remarquer l'évolution de stratégie du traitement de l'angle par rapport à la maison du 6 rue Paul Féval qui se trouve à proximité.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
Traitement d'angle en creux intéressant.	
Intérêt culturel	Elevé
Intérêt historique	Moyen

2*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 364
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 40 rue Etienne Dolet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1880). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Edifice remanié.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Modifications importantes	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.	
Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	Moyen

2*

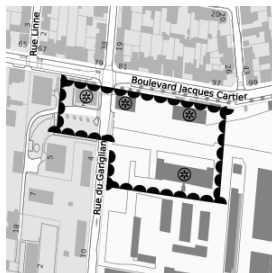
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 365 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 44 rue Etienne Dolet, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>	Immeuble											
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1880). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.</p> <p>Observations -</p> <p>Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, adroise</p>												
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">État de conservation</td> <td style="width: 50%;">État apparent des structures</td> </tr> <tr> <td>Bien conservé</td> <td>Bon</td> </tr> <tr> <td>Typicum</td> <td>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</td> </tr> </table> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Intérêt culturel</td> <td style="width: 50%;">De qualité</td> </tr> <tr> <td>Intérêt historique</td> <td>Moyen</td> </tr> </table>			État de conservation	État apparent des structures	Bien conservé	Bon	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	Intérêt culturel	De qualité	Intérêt historique	Moyen
État de conservation	État apparent des structures												
Bien conservé	Bon												
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude												
Intérêt culturel	De qualité												
Intérêt historique	Moyen												
			2*										

DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 366 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 46 rue Etienne Dolet, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 4e quart 19e siècle Date portée : - Auteur : -</p>	Immeuble											
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1880). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.</p> <p>Observations -</p> <p>Matériaux et modes constructifs Brique creuse, adroise</p>												
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">État de conservation</td> <td style="width: 50%;">État apparent des structures</td> </tr> <tr> <td>Bien conservé</td> <td>Bon</td> </tr> <tr> <td>Typicum</td> <td>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</td> </tr> </table> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Intérêt culturel</td> <td style="width: 50%;">De qualité</td> </tr> <tr> <td>Intérêt historique</td> <td>Moyen</td> </tr> </table>			État de conservation	État apparent des structures	Bien conservé	Bon	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	Intérêt culturel	De qualité	Intérêt historique	Moyen
État de conservation	État apparent des structures												
Bien conservé	Bon												
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude												
Intérêt culturel	De qualité												
Intérêt historique	Moyen												
			2*										

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Caserne, Quartier Margueritte

Secteur : urbain
Quartier : 8
Adresse : 2 rue Maréchal Galliéni, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Auteur : Lefort Georges (architecte) ; Richer Paul (entrepreneur)



DESRIPTIF

Contexte historique

Les archives communales (série H) mentionnent la cession par la ville d'un terrain de plus de 13 hectares pour l'établissement d'un régiment de cavalerie, en 1910. L'année suivante, les travaux de viabilisation du terrain sont effectués. En 1919, la caserne prend le nom de quartier Margueritte. En 1930, des terrains sont vendus à la société Bretonne d'Habitations à Bon Marché, en vue de la construction de 23 logements pour les sous-officiers et les officiers mariés. Les documents relatifs à la construction de la cité HBM de la rue Pierre-Martin établissent que l'immeuble de la rue du Garigliano est construit en 1931 par l'entrepreneur Paul Richier, sur les plans de l'architecte Georges Lefort. Un plan de masse joint au dossier indique l'affectation des différents corps de bâtiment. Le plan d'extension de 1928 prévoit l'ouverture du boulevard Georges-Clemenceau, qui sera réalisée en 1933. Trois ans plus tard, 11 385 m² seront lotis, en bordure du nouveau boulevard. En 1936, au moment de l'ouverture de la rue du Garigliano, on construit des logements supplémentaires pour le casernement des gardes mobiles. Le plan joint au dossier figure 12 pavillons destinés au logement, des bâtiments administratifs et des annexes. Les permis de construire mentionnent la construction de garages et de locaux techniques, en 1968.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 2874

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. À l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44c

Caserne, Quartier Margueritte

Valeur patrimoniale

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'édifice, d'une grande qualité architecturale favorise le développement du quartier du faubourg de la Magdeleine et du quartier de Villeneuve, au nord, mais constitue une limite au-delà de laquelle la ville ne s'étendra qu'après la seconde guerre.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

N° PLUI : 2875

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. À l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 44c

Caserne, Quartier Margueritte

Valeur patrimoniale

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'édifice, d'une grande qualité architecturale favorise le développement du quartier du faubourg de la Magdeleine et du quartier de Villeneuve, au nord, mais constitue une limite au-delà de laquelle la ville ne s'étendra qu'après la seconde guerre.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

N° PLUI : 2876

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

44c

Caserne, Quartier Margueritte

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'édifice, d'une grande qualité architecturale favorise le développement du quartier du faubourg de la Magdeleine et du quartier de Villeneuve, au nord, mais constitue une limite au-delà de laquelle la ville ne s'étendra qu'après la seconde guerre.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

N° PLUI : 2877

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

44c

Caserne, Quartier Margueritte

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'édifice, d'une grande qualité architecturale favorise le développement du quartier du faubourg de la Magdeleine et du quartier de Villeneuve, au nord, mais constitue une limite au-delà de laquelle la ville ne s'étendra qu'après la seconde guerre.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

DESRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

N° PLUI : 2519

DÉSIGNATION BÂTIMENT

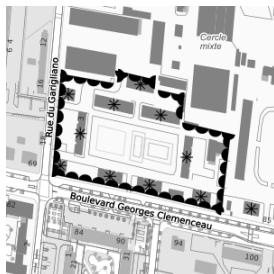
DESRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

Gendarmerie, Quartier Margueritte

Secteur : urbain
Quartier : 8
Adresse : 3 rue du Garigliano, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Auteur : Lefort Georges (architecte) ; Richer Paul (entrepreneur)



Les archives communales (série H) mentionnent la cession par la ville d'un terrain de plus de 13 hectares pour l'établissement d'un régiment de cavalerie, en 1910. L'année suivante, les travaux de viabilisation du terrain sont effectués. En 1919, la caserne prend le nom de quartier Margueritte. En 1930, des terrains sont vendus à la société Bretonne d'Habitations à Bon Marché, en vue de la construction de 23 logements pour les sous-officiers et les officiers mariés. Les documents relatifs à la construction de la cité HBM de la rue Pierre-Martin établissent que l'immeuble de la rue du Garigliano est construit en 1931 par l'entrepreneur Paul Richier, sur les plans de l'architecte Georges Lefort. Un plan de masse joint au dossier indique l'affectation des différents corps de bâtiment. Le plan d'extension de 1928 prévoit l'ouverture du boulevard Georges-Clemenceau, qui sera réalisée en 1933. Trois ans plus tard, 11 385 m² seront lotis, en bordure du nouveau boulevard. En 1936, au moment de l'ouverture de la rue du Garigliano, on construit des logements supplémentaires pour le casernement des gardes mobiles. Le plan joint au dossier figure 12 pavillons destinés au logement, des bâtiments administratifs et des annexes. Les permis de construire mentionnent la construction de garages et de locaux techniques, en 1968.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-est). L'altitude de cette entité paysagère est de 40 à 34 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. À l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires. La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'importance des terrains mobilisés, plus de 13 hectares, clos de hauts murs, est en effet déterminante. La construction de la gendarmerie, au sud, et l'ouverture de la rue du Garigliano, vers 1935, conjuguées au prolongement du boulevard Georges Clemenceau, offraient une opportunité qui sera freinée par la seconde guerre. La configuration du secteur des Champs-Manceaux, au sud, en est une des conséquences regrettables.

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45c

Gendarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'édifice, d'une grande qualité architecturale favorise le développement du quartier du faubourg de la Magdeleine et du quartier de Villeneuve, au nord, mais constitue une limite au-delà de laquelle la ville ne s'étendra qu'après la seconde guerre.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2520

DÉSIGNATION BÂTIMENT

DESRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. À l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45c

Gendarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grande

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2521

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Matériaux et modes

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

45c

Gerdarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'un grand

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2524

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

45c

Gerdarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'un grand

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2525

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

45c

Gerdarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'un grand

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2526

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45c Gerdarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grande

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2527

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45c Gerdarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grande

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2528

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45c Gerdarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grande

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

N° PLUI : 2529

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45c Gerdarmerie, Quartier Margueritte

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grande

N° PLUI : 3071

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Caserne, dite Quartier Margueritte

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grand

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2522
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 85 boulevard Georges Clemenceau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lefort Georges (architecte) ; Richer Paul (entrepreneur)

Caserne, dite Quartier Margueritte



DESCRIPTIF

Contexte historique

Les archives communales (série H) mentionnent la cession par la ville d'un terrain de plus de 13 hectares pour l'établissement d'un régiment de cavalerie, en 1910. L'année suivante, les travaux de viabilisation du terrain sont effectués. En 1919, la caserne prend le nom de quartier Margueritte. En 1930, des terrains sont vendus à la société Bretonne d'Habitations à Bon Marché, en vue de la construction de 23 logements pour les sous-officiers et les officiers mariés. Les documents relatifs à la construction de la cité HBM de la rue Pierre-Martin établissent que l'immeuble de la rue du Garigliano est construit en 1931 par l'entrepreneur Paul Richier, sur les plans de l'architecte Georges Lefort. Un plan de masse joint au dossier indique l'affectation des différents corps de bâtiment. Le plan d'extension de 1928 prévoit l'ouverture du boulevard Georges-Clemenceau, qui sera réalisée en 1933. Trois ans plus tard, 11 385 m2 seront lotis, en bordure du nouveau boulevard. En 1936, au moment de l'ouverture de la rue du Garigliano, on construit des logements supplémentaires pour le casernement des gardes mobiles. Le plan joint au dossier figure 12 pavillons destinés au logement, des bâtiments administratifs et des annexes. Les permis de construire mentionnent la construction de garages et de locaux techniques, en 1968.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grand

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2523
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 85 boulevard Georges Clemenceau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lefort Georges (architecte) ; Richer Paul (entrepreneur)



DESRIPTIF

Contexte historique

Les archives communales (série H) mentionnent la cession par la ville d'un terrain de plus de 13 hectares pour l'établissement d'un régiment de cavalerie, en 1910. L'année suivante, les travaux de viabilisation du terrain sont effectués. En 1919, la caserne prend le nom de quartier Margueritte. En 1930, des terrains sont vendus à la société Bretonne d'Habitations à Bon Marché, en vue de la construction de 23 logements pour les sous-officiers et les officiers mariés. Les documents relatifs à la construction de la cité HBM de la rue Pierre-Martin établissent que l'immeuble de la rue du Garigliano est construit en 1931 par l'entrepreneur Paul Richier, sur les plans de l'architecte Georges Lefort. Un plan de masse joint au dossier indique l'affectation des différents corps de bâtiment. Le plan d'extension de 1928 prévoit l'ouverture du boulevard Georges-Clemenceau, qui sera réalisée en 1933. Trois ans plus tard, 11 385 m² seront lotis, en bordure du nouveau boulevard. En 1936, au moment de l'ouverture de la rue du Garigliano, on construit des logements supplémentaires pour le casernement des gardes mobiles. Le plan joint au dossier figure 12 pavillons destinés au logement, des bâtiments administratifs et des annexes. Les permis de construire mentionnent la construction de garages et de locaux techniques, en 1968.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations

Au nord de la parcelle, divisée par la rue du Garigliano, se situe la caserne, dite Quartier Margueritte, au sud, le long du boulevard Georges-Clemenceau, s'étend la gendarmerie. Les corps de bâtiments de la caserne sont regroupés en deux pôles. A l'est de la rue du Garigliano se situent les bâtiments administratifs, les services et les remises, construits en moellons de schiste (enduits pour le corps principal et les pavillons d'entrée), à l'ouest sont regroupés des logements (pavillons à plusieurs unités d'habitation et immeubles). L'ancienne infirmerie subsiste, au sud-ouest de la rue du Garigliano, elle aussi construite en moellons de schiste masqués par un enduit, elle compte un étage carré et un étage de comble et présente une façade à 14 travées. Les pavillons d'entrée, à un étage carré, présentent 6 travées en façade sur rue et 2 travées en retour ils comportent un parement de briques silico calcaires.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, grès, schiste, brique, brique silico-calcaire, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

La construction d'une caserne de garnison abritant un régiment de cavalerie, ardemment souhaité par la municipalité qui y voyait une source de revenus appréciable, aura des conséquences multiples sur le plan du développement urbain. L'édifice, d'une grande

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 443
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 136 rue Ginguéné, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique

Maison type villa de qualité architecturale élevée, implantée sur une parcelle d'angle actuellement divisée (ancienne parcelle 482 divisée en trois parcelles 719, 720, 721). Exemple des premières demeures construites dans le secteur, selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un haut de butte (prison Jacques cartier). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 mètres.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice présentant des qualités architecturales et une implantation en retrait de la voie typique de l'architecture de villégiature. Pacellaire divisée.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Moyen

2*

		Maison	
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3210	
	Secteur :	urbain	
DESCRIPTIF	Quartier :	8 - Sud gare	
	Adresse :	14 D rue Ginguéné, Rennes	
	Dénomination architecturale :	-	
	Typologie du bâti :	-	
	Période :	4e quart 19e siècle	
	Date portée :	-	
	Auteur :	-	
	Contexte historique	-	
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.		
Observations	Maison de type ternaire, caractéristique du début de la fin du 19e et début du 20e siècle. Construction en retrait de voirie, liée au Collège et Lycée Sainte-Geneviève. Elévation sur un rez-de-chaussée surélevé desservi par un escalier extérieur, un étage carré et un étage de comble. Toiture en pavillon couverte d'ardoise. Deux lucarnes en étage de comble. Modénature en brique et pierre de taille enduite (encadrement de baies, corniche). Extension contemporaine à l'arrière. Escalier à vis métallique apposé en façade principale.		
Matériaux et modes constructifs	Schiste ; moellon , brique ; ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
	État de conservation	État apparent des structures	
État du bâti	Bien conservé	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.		
Intérêt culturel	De qualité		
Intérêt historique	De qualité		

2*

		Maison	
DÉSIGNATION	N° PLUI :	363	
	Secteur :	urbain	
DESCRIPTIF	Quartier :	8 - Sud gare	
	Adresse :	33 rue Ginguéné, Rennes	
	Dénomination architecturale :	-	
	Typologie du bâti :	-	
	Période :	1er quart 20e siècle	
	Date portée :	-	
	Auteur :	-	
	Contexte historique	Implantation à proximité de l'ancien village de Villeneuve. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.	
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.		
Observations	Maison inspirée des modèles balnéaires avec toiture débordante, aisseliers et faux pan de bois, illustrant la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur. Parcelle d'angle utilisée de façon intéressante réunissant deux logiques différentes : l'une sur la rue Désilles avec alignement et mitoyenneté, l'autre sur la rue Ginguéné avec retrait derrière une clôture occultante minérale et végétale. Le traitement de l'angle occupé par le jardin permet la jonction avec un bâti continu sur rue et une orientation au sud.		
Matériaux et modes constructifs	Grès, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
	État de conservation	État apparent des structures	
État du bâti	Bien conservé	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.		
Intérêt culturel	Elevé		
Intérêt historique	Elevé		



3*

Ancien manoir, dit de Villeneuve, actuellement groupe scolaire Villeneuve

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3373
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 38 Rue Ginguéné
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
; 2e quart 20e siècle
; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Emmanuel LE Ray (architecte) : Yves Lemoine (architecte)

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique

S'il a aujourd'hui complètement disparu, l'ancien manoir de Villeneuve est à l'origine de la disposition actuelle de l'école de Villeneuve, mais plus encore, de la formation du quartier qu'elle vient équiper durant l'entre-deux-guerres. Installée dans l'ancien manoir de Villeneuve, en 1923, l'extension de l'école est alors déterminée par la configuration initiale des lieux. Les nouvelles salles de classe et la conciergerie, construites en 1927, sont disposées au nord-est des bâtiments conservés. Au sud-est, se situe le jardin de la directrice de l'école, dont le l'appartement de fonction est installé dans l'ancien logis. En 1931, la municipalité envisage la construction d'un nouveau bâtiment, rue Ginguéné, abritant 8 salles de classe. Les travaux sont réalisés entre 1931 et 1939, sur les plans d'Emmanuel Le Ray et de son successeur, Yves Le Moine. Cette disposition est conservée lors de la construction de nouveaux bâtiments, entre 1948 et 1958.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord), rive sud de la Vilaine, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 28 à 46 mètres. La présence d'un parc/jardin dans le contexte est à observer (le square de Villeneuve).

Observations

Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Ginguéné. L'édifice illustre la production de l'architecte Emmanuel Le Ray.
Au nord, à l'ouest de l'entrée située dans l'axe de la rue André-Désilles, un bâtiment à étage carré formant conciergerie et logement du directeur est prolongé par un corps de bâtiment en rez-de-chaussée, en moellons de grès apparents, à usage de cantine. L'édifice principal se présente sur un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. La toiture à deux pans est couverte en ardoise. La maçonnerie est en moellons de grès (rez-de-chaussée) enduite à l'étage. L'édifice présente une composition ordonnancée et polychrome ; jeux de reliefs et de matériaux par l'usage des moellons de grès, de l'enduit, du béton et de la brique (linteaux en béton de ciment, encadrements en brique, bandeau, corniche. À noter : la mosaïque "Ville de Rennes, Ecole de filles" marquant l'étage de comble.

Matériaux et modes constructifs

Grès, schiste, moellons, enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier ; édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

L'architecture de l'enseignement constitue une dimension importante du patrimoine architectural de la ville de Rennes.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2476
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 4 rue Ginguéné, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e moitié 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble



DESCRIPTIF

Contexte historique

Situé au niveau de l'ancien chemin vicinal n° 44, actuellement rue Ginguéné. Rue destinée à mettre en communication le faubourg de Nantes et l'ancienne route de Châtillon, elle s'inscrit dans le deuxième projet de lotissement du domaine de Villeneuve présenté par M. Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

Immeuble de rapport composé d'un rez-de-chaussée surélevé sur cave, de deux étages carrés et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une lucarne pignon à fronton. Façade antérieure sur rue à trois travées ordonnancée, recouverte d'un enduit. Linteaux des ouvertures en arc segmentaire en brique avec archivoltes, jambage et sommiers cimentés, appuis de fenêtres en ciment et briques. Corniche en briques à modillon soulignant l'étage de comble.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, schiste, brique, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2475
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 79 rue Ginguéné, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Poirier Jean (architecte) ; Fouquet Gustave (entrepreneur) ;
 Plaine (commanditaire)

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique

Situé au niveau de l'ancien chemin vicinal n° 44, actuellement rue Ginguéné. Rue destinée à mettre en communication le faubourg de Nantes et l'ancienne route de Châtillon, elle s'inscrit dans le deuxième projet de lotissement du domaine de Villeneuve présenté par M. Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations

Maison à pan coupé de style Art Déco, implantée à l'angle de la rue Ginguéné et de la rue Marçais-Martin, composée d'un rez-de-chaussée surélevé et d'un étage carré. Bow-window monumental traversant la corniche sur le pan coupé à l'étage. Forte corniche en quart de rond soulignée de trois filets sur une large frise à boudins verticaux. Escalier marqué par des baies étroites et allongées, jumelées à l'étage.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, brique creuse, béton armé, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État apparent des structures

État de conservation

Légères modifications

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales, à replacer dans le contexte de la production de l'architecte.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 563
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 11 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations

Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans une parcelle ancienne.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, granite, ardoise, tuile mécanique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45s

Rue Gustave Flaubert 1

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 558
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 12 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Maison à deux unités d'habitation superposées. Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans une parcelle ancienne.
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	63s	Rue Gustave Flaubert 2
État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 561
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 13 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans une parcelle ancienne.
Matériaux et modes constructifs Schiste, granite, ardoise, tuile mécanique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	45s	Rue Gustave Flaubert 1
État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 556
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 14 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Ensemble inscrit dans une parcelle ancienne. Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Maison élémentaire en série. Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais".
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 63s Rue Gustave Flaubert 2
État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé Bon
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 557
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 15 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans parcelle ancienne. Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Schiste, granite, ardoise, tuile mécanique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45s Rue Gustave Flaubert 1
État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé Bon
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 554
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 16 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Ensemble inscrit dans une parcelle ancienne. Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Maison élémentaire en série. Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais".
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	63s	Rue Gustave Flaubert 2
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 553
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 17 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Maison à deux unités d'habitation juxtaposées. Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans une parcelle ancienne.
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	45s	Rue Gustave Flaubert 1
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 555
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 18 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Maison élémentaire en série. Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans parcelle ancienne.
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	63s	Rue Gustave Flaubert 2
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 560
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 19 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Maison à deux unités d'habitation juxtaposées. Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans parcelle ancienne.
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	45s	Rue Gustave Flaubert 1
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 552
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 1 bis rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais". Ensemble inscrit dans une parcelle ancienne.
Matériaux et modes constructifs Schiste, granite, ardoise, tuile mécanique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45s Rue Gustave Flaubert 1
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 564
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 21 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Ensemble inscrit dans parcelle ancienne. Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.
Observations Alignement dont l'homogénéité est assurée par les matériaux et les formes architecturales. On peut cependant signaler la présence de maisons doubles avec des combles à demi croupe qui rappellent le système du "comble rennais".
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45s Rue Gustave Flaubert 1
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3192
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 3 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du Lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne. Lotissement créé en 1934 et 1936 et concentré de part et d'autre des rues de Riaval, de Caliorne, Gustave Flaubert et Albert-de-Mun.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Maison construite en L avec mur pignon en façade sur rue coiffé d'une toiture en demi-croupe, comprenant un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. Ouvertures avec jambages en granite couvertes en anses de panier en briques avec clefs et sommiers en ciment. Garage en rez-de-chaussée sur rue et escalier d'accès à l'étage principal à l'alignement sur rue dans le rentrant du L.

Matériaux et modes constructifs Granite ; moellon ; brique ; béton ; ciment ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45s Rue Gustave Flaubert 1

État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel -
Intérêt historique -

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3193
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 5 rue Gustave Flaubert, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du Lotissement Gardarein-Freytet, dit de la Caliorne. Lotissement créé en 1934 et 1936 et concentré de part et d'autre des rues de Riaval, de Caliorne, Gustave Flaubert et Albert-de-Mun.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du premier quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Maison comprenant un rez-de-chaussée et un étage carré. Toiture à deux versants couverte d'ardoise. Appuis et linteaux en béton. Modénatures en brique (encadrements de baies, bandeau et corniche). Garage en rez-de-chaussée sur rue. Accès au logement par un passage latéral.

Matériaux et modes constructifs Grès ; granite ; ciment ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 45s Rue Gustave Flaubert 1

État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel -
Intérêt historique -

1*

Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3194 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 7 rue Gustave Flaubert, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1ère moitié 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : Partie constituante du Lotissement Gardarein-Freyt, dit de la Caliorne. Lotissement créé en 1934 et 1936 et concentré de part et d'autre des rues de Riaval, de Caliorne, Gustave Flaubert et Albert-de-Mun.</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.</p> <p>Observations : Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du premier quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Maison comprenant un rez-de-chaussée et un étage carré. Toiture à deux versants couverte d'ardoise. Appuis et linteaux en béton. Modénatures en brique (encadrements de baies, bandeau et corniche). Garage en rez-de-chaussée sur rue. Accès au logement par un passage latéral.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Grès ; moellon ; brique ; ciment ; ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 45s Rue Gustave Flaubert 1</p> <p>État de conservation : Bien conservé</p> <p>État apparent des structures : Bon</p> <p>Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.</p> <p>Intérêt culturel : -</p> <p>Intérêt historique : -</p>

1*

Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 377 Secteur : urbain Quartier : 8 - Sud gare Adresse : 10 rue Hector Berlioz, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.</p> <p>Observations : Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec module mitoyen sans étage carré, à pignon sur rue, demi croupe et accès direct sur la rue.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 46s Rue Hector Berlioz</p> <p>État de conservation : Légères modifications</p> <p>État apparent des structures : Bon</p> <p>Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.</p> <p>Intérêt culturel : Moyen</p> <p>Intérêt historique : Moyen</p>

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 378
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 12 rue Hector Berlioz, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec module mitoyen sans étage carré, à pignon sur rue, demi croupe et accès direct sur la rue.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 46s Rue Hector Berlioz

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2453
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 4 rue Hector Berlioz, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Ensemble de deux maisons jumelées (n° 4 et 6 rue Hector Berlioz) à rez-de-chaussée surélevé sur sous-sol. La façade antérieure est percée d'une porte et une fenêtre à linteaux métalliques pour chaque maison. Éléments de décor : bandeau filant et corniche en brique. Toiture à deux pans en tuile mécanique, pignons en schiste pourpre portant chacun une souche de cheminée en brique.

Matériaux et modes constructifs Ciment, grès, brique, moellon, tuile mécanique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maisons jumelles



DÉSIGNATION

N° PLUI : 376
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 8 rue Hector Berlioz, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.
Observations Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec module mitoyen sans étage carré, à pignon sur rue, demi croupe et accès direct sur la rue.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	46s	Rue Hector Berlioz
État de conservation		État apparent des structures
Bien conservé		Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 449
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 135 bis boulevard Jacques Cartier, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement formé d'une maison avec retour en équerre et de deux maisons jumelles à pignon sur rue, inspirées des modèles balnéaires (nom de villa en mosaïque sur la façade, utilisation de ciment dans les chaînages des baies) à rapprocher des maisons de la rue de Villeneuve (n°22-24-26-28). Exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi-croupe, occulus, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions légèrement différentes.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	47s	Boulevard Jacques Cartier
État de conservation		État apparent des structures
Bien conservé		Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur	

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*



Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 450
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 137 boulevard Jacques Cartier, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement formé d'une maison avec retour en équerre et de deux maisons jumelles à pignon sur rue, inspirées des modèles balnéaires (nom de villa en mosaïque sur la façade, utilisation de ciment dans les chaînages des baies) à rapprocher des maisons de la rue de Villeneuve (n°22-24-26-28). Exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi-croque, occulus, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions légèrement différentes.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 47s Boulevard Jacques Cartier

État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 451
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 139 boulevard Jacques Cartier, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement formé d'une maison avec retour en équerre et de deux maisons jumelles à pignon sur rue, inspirées des modèles balnéaires (nom de villa en mosaïque sur la façade, utilisation de ciment dans les chaînages des baies) à rapprocher des maisons de la rue de Villeneuve (n°22-24-26-28). Exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi-croque, occulus, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions légèrement différentes.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 47s Boulevard Jacques Cartier

État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison et ancien bureau d'octroi de Châtillon

DÉSIGNATION

N° PLUI : 536
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 181 boulevard Jacques Cartier, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Richier (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison construite en 1905 pour remplacer le bureau d'octroi qui se trouvait au carrefour de Quineleu.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : L'édifice disposait au niveau du rez-de-chaussée d'un bureau placé dans l'angle et d'une cuisine et d'une salle à manger de part et d'autre. A l'étage, trois chambres étaient aménagées. La façade donnant boulevard Jacques Cartier était prévue avec une porte centrale qui n'a pas été réalisée ou qui a été déplacée par la suite. La façade d'angle a été modifiée au niveau du rez-de-chaussée, la porte d'entrée du bureau de l'octroi ayant été supprimée.
Matériaux et modes constructifs : Schiste, ardoise, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Légères modifications
État apparent des structures : Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel : Moyen
Intérêt historique : Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 452
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 78 boulevard Jacques Cartier, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Château François (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison d'inspiration régionaliste, construite par l'entrepreneur Château, utilisant un répertoire architectural riche et de qualité (lucarnes, décor sculpté, fenêtres géminées en pignon). Implantée sur une parcelle spacieuse, fermée par une clôture de grande qualité graphique et technique, elle constitue un des exemples les plus remarquables de cette deuxième phase de lotissement entre deux guerres, au sud du boulevard Jacques Cartier.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : A signaler un jardin mis en perspective derrière des arcades et une pergola.
Matériaux et modes constructifs : Granite, ardoise, moellon

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques tout à fait exceptionnelles dans le quartier.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 531
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 24 rue Jean-Baptiste Barré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement Philippe, Philouze. Lotissement réalisé en plusieurs tranches, en 1929 et 1930. Un premier lotissement d'une superficie de 12830 m2 divisée en 26 lots, est autorisé en 1929. Un deuxième lotissement d'une superficie de 19826 m2 divisée en 35 lots est autorisé en 1930. Un troisième lotissement des terrains de la ferme de La Richardière, d'une superficie de 32000 m2, autorisé en 1930. Deux voies sont ouvertes, dotées d'un éclairage en 1933. Plan masse : lotissement actuellement formé de 128 lots desservis par une voie secondaire, deux dessertes en rue et une impasse. Implantation du bâti : mixte. Positions des jardins : en fond de parcelle, latéral. Typologie du bâti : maisons élémentaires, maisons d'étage, immeubles. Implantation du bâti : en rangée rectiligne continue (rue de La Boulais), en rangée rectiligne discontinue, à l'aplomb de la voie, en retrait (rue de Châtillon).

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations

Maison de type villa, inspirée des modèles balnéaires de l'entre deux guerres, en rez de chaussée surélevé avec porche dans oeuvre bow window et pignon en façade.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 532
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : Rue Jean-Baptiste Barré, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e ; 1er quart 20e siècle; 2e moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison, dite de la Boulais



DESRIPTIF

Contexte historique

Cet édifice, bien que modifié, est attesté de 1682 par l'ouvrage de Paul Banéat. Les matrices du cadastre de 1824 et de 1844 mentionnent une maison de retenue (parcelle 207 du cadastre de 1844), une ferme, un vivier (parcelle 211 du cadastre de 1844) et un jardin. Il est donc un des rares vestiges de l'occupation ancienne du site. A l'origine, il se situait sur l'ancien chemin rural menant à Châtillon-sur-Seiche depuis le faubourg Saint-Hélier et qui desservait les exploitations agricoles situées au sud de la ville (dont cette ancienne maison de retenue) et les manoirs de Saint-Donatien-de-la-Forêt, du Boëdrier et de la Bintinaye en empruntant le pont qui enjambait le ruisseau du Blossne.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations

Souche de cheminée du début du XXe siècle. Restauration dans le 4e quart du XXe siècle.

Matériaux et modes constructifs

Terre, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2296
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 18 boulevard Jean Mermoz, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique La voie Jean Mermoz prend sa dénomination actuelle en 1938.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.
Observations Maison composée d'un rez-de-chaussée surélevé, d'un étage carré et d'un étage de comble. Façade antérieure à trois travées ordonnancées recouverte d'un enduit ciment et faux appareillage pour les chaînages, pignon en schiste partiellement enduit. Toiture à deux pans avec une cheminée sur chaque pignon et une troisième à l'angle gauche de la façade arrière. Décor en façade : bandeau filant et corniche en brique, linteaux en arcs segmentaires et jambages en briques, une des clef d'arc porte la date de 1887. Marquise sur la porte d'entrée. Jardin sur rue clos d'un muret de schiste et gloriette à l'angle de la parcelle. Une des plus anciennes maisons du secteur.

Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti État apparent des structures
Légères modifications Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2297
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 22 boulevard Jean Mermoz, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique La voie Jean Mermoz prend sa dénomination actuelle en 1938.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.
Observations Maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et de comble aménagé. Façade antérieure à 3 travées ordonnancée, construite en moellons de schiste. Encadrements des ouvertures en brique et pierre de taille de calcaire, linteaux en arc segmentaire, appuis de fenêtres en ciment. Souche de cheminée et corniche à modillons en brique. Maison aujourd'hui divisée en deux logements : n° 20 bis et 22. Une des plus anciennes maisons du secteur.

Matériaux et modes constructifs Calcaire, granite, schiste, brique, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti État apparent des structures
Légères modifications Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 577
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 19 rue Jean Racine, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Gardarein-Freytet.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.
Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec façades en décrochement, toiture débordante demi croupe, caractéristique des lotissements de l'entre deux guerres.
Matériaux et modes constructifs Grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 346
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 11 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Immeuble de rapport composée d'un rez-de-chaussée et de deux étages carrés. Toiture à deux pans en ardoise. Façade antérieure, sur rue, recouverte d'un enduit. Corniche et encadrements des ouvertures en brique.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 48s Rue Lobineau
État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 344
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 13 rue Lobineau, Rennes | 15 rue Louis Tiercelin, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Guillaume Eugène (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique
 Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudais-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations
 Immeuble d'angle, composé d'un rez-de-chaussée commercial, de deux étages carrés et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Façade en moellons de schiste recouverte d'un enduit. Grandes souches de cheminée en brique. Corniche, bandeaux filants et encadrements des ouvertures en brique.

Matériaux et modes constructifs
 Schiste, moellon, enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti
 Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 48s Rue Lobineau
 État de conservation Bon
 Modifications importantes
 Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 353
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 15 rue Lobineau, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
 Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudais-Amiot.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations
 Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Matériaux et modes constructifs
 Schiste, moellonardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti
 Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 48s Rue Lobineau
 État de conservation Bon
 Modifications importantes
 Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 347
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 21 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Gauvin L. (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, enduit, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Moyen
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 356
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 23 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Colin (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 355
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 25 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Le Coq (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti **État de conservation** Légères modifications **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé **2***

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 354
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 27 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Poulard (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti **État de conservation** Légères modifications **État apparent des structures** Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé **2***

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 349
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 5 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	48s	Rue Lobineau
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	
	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 350
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 7 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (percement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	48s	Rue Lobineau
État de conservation	État apparent des structures	
Modifications importantes	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	
	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 348
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 9 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1890). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages).

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 48s Rue Lobineau

État de conservation État apparent des structures
Légères modifications Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain et qui s'inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

Brasserie Graff

DÉSIGNATION

N° PLUI : 578 | 3070 | 62579
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 8 mail Louise Bourgeois, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lefort Georges, architecte, Goisbeau René, architecte, Sanson-Chapelle-Wurtz & Graff, commanditaires



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'activité d'origine de la brasserie, dite Ancienne Brasserie Graff, remonte à la fin du 19ème siècle. Le site a fait l'objet de nombreuses constructions, surélévations, extensions au cours du siècle. Les bâtiments les plus intéressants sont ceux qui ont été reconstruits entre 1927 et 1934 sur les plans de l'architecte rennais Georges Lefort. Ces bâtiments constituent en effet un repère important sur la rue Saint-Héliér bien que ceux-ci soient aujourd'hui ceinturés de hangars. Leur qualité architecturale résulte notamment de l'imbrication complexe de volumes bâtis et à l'expression esthétique de la structure de l'édifice, laquelle résulte du processus de fabrication de la brasserie. Certains bâtiments ont partiellement été détruits par les bombardements de la dernière guerre. Les bâtiments sinistrés (hangars à caisses) ont semble-t-il été reconstruits dans les années 1950 sur les plans de l'architecte René Goisbeau, substituant le conditionnement en bouteilles à celui des fûts de bière. L'agrandissement du hall d'embouteillage date enfin de 1963. Partie constituante de l'ancien bourg Saint Héliér, puis faubourg de la Guerche.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Elle est fermée et détruite en 2005, à l'exception de l'ancienne salle d'embouteillage et du silo à Malt. Eléments subsistant : structure béton en reconstruction, formant une halle. Quelques bâtiments subsistent de l'ancienne brasserie parmi des immeubles récents, côté est.

Matériaux et modes constructifs

Brique, grès, schiste, ardoise, matériau synthétique en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation État apparent des structures
Modifications importantes Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Dernière industrie intra-muros de la Ville de Rennes, Témoin de l'histoire locale.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 345
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 22 rue Louis Tiercelin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Guillaume Eugène (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison illustrant la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur en retrait de la rue avec façade en décrochement et jardin antérieur planté selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes. Percement de la rue dans l'axe de la prison départementale vers 1900. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : A signaler la maison d'angle située au n° 3 rue Alain Bouchard.

Matériaux et modes constructifs : schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	Moyen	

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 395
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 10 rue Luzel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec retrait d'alignement et modules de maisons doubles à entrée latérale et façade avec décrochement. Partie constituante du lotissement Cabrye.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations : Ensemble de deux maison doubles.

Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	50s	Rue Luzel
	État de conservation		État apparent des structures
	Bien conservé		Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum		Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	Moyen	

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 396
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 12 rue Luzel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Ensemble de deux maison doubles. Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec retrait d'alignement et modules de maisons doubles à entrée latérale et façade avec décrochement. Partie constituante du lotissement Cabrye.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	50s	Rue Luzel
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2873
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 13 rue Luzel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Depais Jean (architecte)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Maison à deux unités d'habitation juxtaposées construit par l'architecte Depais en 1913. Située dans le quartier Prison-sud gare : secteur urbain délimité, au nord par la voie de chemin de fer, au sud par le boulevard Jacques-Cartier, à l'ouest, par les parcelles bordant la rue Marçais-Martin et, à l'est par les lotissements bordant la rue de Riaval et la rue Albert-de-Mun. Il est structuré par un réseau existant à l'est de la prison (rue de Châtillon, rue des Ormeaux, rue de Riaval) et par un réseau rendu nécessaire par la construction de la voie ferrée (rue de l'Alma et rue de Quineleu). L'ensemble forme une trame principalement orthogonale, à l'ouest de la rue des Ormeaux, qui s'appuie sur les réseaux existants.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec deux façades en décrochement, toiture débordante, demi-croupe, pignon sur rue. Construite en moellon de grès sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Façade à deux travées ordonnancée. Eléments décor : épis de faîtage en zonc, ocului, bandeaux filants, et allèges soulignant les appuis de fenêtre. Présence d'un jardin clos.

Matériaux et modes constructifs Grès, ciment, ardoise, bois

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel -
Intérêt historique -

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 394
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 14 rue Luzel, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Bernava (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Cabrye.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec retrait d'alignement et modules de maisons doubles à entrée latérale et façade avec décrochement.
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 50s Rue Luzel
État de conservation Légères modifications **État apparent des structures** Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 397
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 3 rue Luzel, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste après la construction de la prison. Petit noyau implanté entre la prison et la voie ferrée le long de la rue de l'Alma et de la rue Louis Blériot, percée vers 1875. Partie constituante du lotissement Chervet.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Rue fortement en pente avec à l'arrière des jardins potagers qui semblent accessibles par un passage encore existant. Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 travées et 3 étages et enduit en façade).
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 392
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 6 rue Luzel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec retrait d'alignement et modules de maisons doubles à entrée latérale et façade avec décrochement. Partie constituante du lotissement Cabrye.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : Ensemble de deux maison doubles.
Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 50s Rue Luzel
État de conservation : Bien conservé **État apparent des structures** : Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 400
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 7 rue Luzel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste après la construction de la prison. Petit noyau implanté entre la prison et la voie ferrée le long de la rue de l'Alma et de la rue Louis Blériot, percée vers 1875. Partie constituante du lotissement Chervet.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations : Rue fortement en pente avec à l'arrière des jardins potagers qui semblent accessibles par un passage encore existant. Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 travées et 3 étages et enduit en façade).
Matériaux et modes constructifs : Grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Légères modifications **État apparent des structures** : Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 393
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 8 rue Luzel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec retrait d'alignement et modules de maisons doubles à entrée latérale et façade avec décrochement. Partie constituante du lotissement Cabrye.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Ensemble de deux maison doubles.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	50s	Rue Luzel
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 398
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 9 rue Luzel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste après la construction de la prison. Petit noyau implanté entre la prison et la voie ferrée le long de la rue de l'Alma et de la rue Louis Blériot, percée vers 1875. Partie constituante du lotissement Chervet. Rue fortement en pente avec à l'arrière des jardins potagers qui semblent accessibles par un passage encore existant. Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 3 travées et 3 étages et enduit en façade).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement, toiture débordante, demi croupe, pignon sur rue et aisseliers qui témoigne de la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur. Modèle de maison de typologie assez proche au n°158 de la rue de Nantes.

Matériaux et modes constructifs Grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 407
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 37 rue Marçais-Martin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Badault (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Exemple de la phase de lotissement de l'entre deux guerres. Partie constituante du lotissement Dubosq.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement , pignon en façade, toiture débordante, demi croupe et aisseliers en retrait d'alignement avec jardin antérieur.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 408
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 39 rue Marçais-Martin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Zannier (entrepreneur) ; Paingh (commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations Exemple tardif et économique inspiré des modèles balnéaires avec faux pan de bois en partie haute et logement à l'étage sur garage en rez de chaussée.
Matériaux et modes constructifs Granite, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 385
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 11 rue Général Marguerite, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Dubosq (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec mélange de modules mitoyens. Les maisons sont visibles sur le plan de 1919. Partie constituante du lotissement Dubosq.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations : -
Matériaux et modes constructifs : -

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 64s Rue Général Marguerite
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice inscrit dans un alignement homogène.
Intérêt culturel : Moyen
Intérêt historique : Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 384
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 13 rue Général Marguerite, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Dubosq (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec mélange de modules mitoyens. Le numéro 7 vers 1925, les autres maisons sont visibles sur le plan de 1919. Partie constituante du lotissement Dubosq.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations : -
Matériaux et modes constructifs : -

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 64s Rue Général Marguerite
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice inscrit dans un alignement homogène.
Intérêt culturel : Moyen
Intérêt historique : Moyen

1*

Maison immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 370
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 24 rue Général Margueritte, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Tomine (entrepreneur) ; Guyomard (commanditaire)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1885). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade). Rupture d'homogénéité avec alternance de maisons à pignon sur rue et demi croupe. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot et du lotissement Dubosq.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations A noter, la maison est inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement et pignon sur rue, toiture débordante, demi croupe et aisseliers à rapprocher du n°23 rue André Désilles. Traitement de l'angle à rapprocher du n°33 rue Ginguéné. A signaler : parcelle 837 anciennement rattachée au n° 206.

Matériaux et modes constructifs Grès moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 379
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 3 rue Général Margueritte, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Dubosq (promoteur)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec mélange de modules mitoyens. Le numéro 7 vers 1925, les autres maisons sont visibles sur le plan de 1919. Partie constituante du lotissement Dubosq.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs -

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 64s Rue Général Margueritte

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 380
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 5 rue Général Margueritte, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Dubosq (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Les maisons sont visibles sur le plan de 1919. Partie constituante du lotissement Dubosq.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations : Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec mélange de modules mitoyens.
Matériaux et modes constructifs : Moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 64s Rue Général Margueritte
État de conservation : Légères modifications **État apparent des structures** : Bon
 Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel : Moyen

Intérêt historique : Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 381
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 7 rue Général Margueritte, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Dubosq (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec mélange de modules mitoyens. Le numéro 7 vers 1925, les autres maisons sont visibles sur le plan de 1919. Partie constituante du lotissement Dubosq.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations : 0
Matériaux et modes constructifs : -

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 64s Rue Général Margueritte
État de conservation : Bien conservé **État apparent des structures** : Bon
 Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice inscrit dans un alignement homogène.

Intérêt culturel : Moyen

Intérêt historique : Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 382
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 9 rue Général Margueritte, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Dubosq (promoteur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement constituant un exemple de la deuxième phase de lotissement résidentiel avec mélange de modules mitoyens. Le numéro 7 vers 1925, les autres maisons sont visibles sur le plan de 1919. Partie constituante du lotissement Dubosq.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Grès, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 64s Rue Général Margueritte
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice inscrit dans un alignement homogène.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 446
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 22 rue Marie Rouault, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Exemple caractéristique de la recherche d'homogénéité de la rue sans mitoyenneté. Partie constituante du lotissement Barbé Lesage.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Utilisation d'un modèle de maison de ville implanté sur rue avec desserte ou accès latéral et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses (le n°22 est légèrement antérieur, vers 1910).
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 51s Rue Marie Rouault
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 445
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 24 rue Marie Rouault, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Exemple caractéristique de la recherche d'homogénéité de la rue sans mitoyenneté. Partie constituante du lotissement Barbé Lesage.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Utilisation d'un modèle de maison de ville implanté sur rue avec desserte ou accès latéral et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 51s Rue Marie Rouault
État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 447
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 26 rue Marie Rouault, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Exemple caractéristique de la recherche d'homogénéité de la rue sans mitoyenneté. Partie constituante du lotissement Barbé Lesage.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Utilisation d'un modèle de maison de ville implanté sur rue avec desserte ou accès latéral et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 51s Rue Marie Rouault
État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 448
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 28 rue Marie Rouault, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Exemple caractéristique de la recherche d'homogénéité de la rue sans mitoyenneté. Partie constituante du lotissement Barbé Lesage.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.
Observations Utilisation d'un modèle de maison de ville implanté sur rue avec desserte ou accès latéral et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 51s Rue Marie Rouault
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Cité jardin, dite Foyer-Rennais

DÉSIGNATION

N° PLUI : 321 | 322 | 323 | 332 | 340
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 131 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Emmanuel Le Ray, architecte ; Perrin Hyacinthe, architecte



DESSCRIPTIF

Contexte historique Ensemble urbain de qualité élevée, conçu par l'architecte Emmanuel Leray et achevé en 1933. Le Foyer Rennais constitue une des dernières réalisations de l'architecte qui conçoit ici une composition d'immeubles, de cours et de jardins organisés en "cité jardin" autour de plusieurs axes selon un plan pentagonal. A comparer aux HBM de la rue Poullain Duparc. Construite, au sud de la voie ferrée, en bordure de l'ancien faubourg de Nantes. Tout en étant une oeuvre exemplaire du style de l'architecte comme de la typologie des cités H. B. M., dont les premiers modèles datent de la fin du 19e siècle, le Foyer Rennais est une oeuvre exceptionnelle dans l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme rennais comme dans la carrière de son auteur. Premier exemple d'un urbanisme d'îlot, dont la composition très structurée s'oppose à l'ordre du logement individuel des lotissements voisins, l'architecte y développe des ambitions chères aux promoteurs du logement social, produire une architecture de qualité, tant au plan du décor soigné que de l'hygiène, au service des classes populaires.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Contexte urbain et paysager

Observations

Ensemble composé de 160 logements, 12 chambres, 8 magasins et 10 garages. Les immeubles sont construits à l'alignement des voies, mitoyens mais rythmés par des pavillons ou séparés par des passages aujourd'hui occupés par des constructions en rez-de-chaussée. Les immeubles, à 2 ou 3 étages carrés sur rez-de-chaussée surélevé, sont construits en moellons de schiste, partiellement masqués par un enduit au niveau des étages, en façade sur rue ; la couverture en tuiles mécaniques et les linteaux des baies, en briques, participent du décor polychrome.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, tuile mécanique, brique, décor polychrome

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 30c Cité jardin, Foyer Rennais
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel Élevé
Intérêt historique Élevé

2*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2455
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 154 bis rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations Immeuble composé de trois niveaux sur deux travées : un rez-de-chaussée dénaturé par une devanture commerciale, un étage carré percé de deux ouvertures et un étage de comble à la Mansart avec deux lucarnes pignon à fronton et deux fenêtres de toit. Chainage d'angle, jambages des fenêtres, linteau, bandeau, corniche et frontons en pierre calcaire. Édifice, remanié en rez-de-chaussée, inscrit dans un alignement homogène qui constitue un vestige de l'ancien faubourg.

Matériaux et modes constructifs Calcaire, brique, pierre de taille, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2451
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 154 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Maison en angle de rue composée d'un rez-de-chaussée surélevé sur une cave semi-enterrée, d'un étage carré et d'un étage de comble aménagé. Façade antérieure à quatre travées ordonnancées, recouverte d'un enduit. Ouvertures à jambages et linteaux segmentaires en brique, appuis de fenêtre en pierre de taille de calcaire. Quatre lucarnes pignon habillées d'ardoises. Un bandeau filant en calcaire souligne le rez-de-chaussée et une corniche en brique et calcaire couronne la façade. Garde corps en ferronnerie au niveau de l'étage carré. Édifice inscrit dans un alignement homogène qui constitue un vestige de l'ancien faubourg. Un jardin donne sur le boulevard Georges Pompidou. Frettages en fers plats au-dessus du rez-de-chaussée et de l'étage, repris sur une cornière d'angle verticale côté droit.

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, schiste, brique, moellon, pierre de taille, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Élevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 317
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 158 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : limite 19e siècle 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.
Observations Maison inspirée des modèles balnéaires avec façade en décrochement, pignon sur rue, toiture débordante, demi croupe et aisseliers qui témoigne de la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur.
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2456
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 166 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Legault (entrepreneur) ; Harel (commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.
Observations Immeuble de rapport composé d'un rez-de-chaussée surélevé, de deux étages carré et d'un grenier. Façade à deux travées, rez-de-chaussée dénaturé par une devanture commerciale, avec habillage en bois repeint. Les entourages des ouvertures des étages sont en brique avec linteaux en arcs segmentaires. Chaînes d'angle et corniche à décor en brique. Balconnets des fenêtres en fonte. Toiture à croupe. Façade latérale droite en schiste partiellement enduite. Contreforts en béton, ancrés de tirants et frettage en partie supérieure de l'angle de la façade arrière. Édifice remanié en rez-de-chaussée inscrit dans un alignement homogène qui constitue un vestige de l'ancien faubourg.
Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Moyen
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2457
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 168 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations Immeuble à porche latéral, composé d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage de comble aménagé. Façade antérieure sur rue en moellons de grès avec encadrement des ouvertures en briques. Rez-de-chaussée en ciment moulé repeint, porte d'entrée vitrée avec grille en ferronnerie. Premier étage carré percé de trois ouvertures à linteaux ciment, dont une possède un garde corps en ferronnerie à motifs floraux. Le deuxième étage carré possède deux fenêtres placées juste sous la frise de la corniche. Toiture à deux pans en ardoise, petite croupe côté gauche, avec deux lucarnes rampantes. Corniche en ciment moulé peint.

Matériaux et modes constructifs Ciment, grès, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2454
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 170 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Immeuble de rapport composé d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Façade antérieure à une travée, recouverte d'un enduit ciment. Ouvertures avec encadrements en briques et calcaire et linteaux en arc segmentaire. Chaînes d'angles en briques, corniche en calcaire mouluré avec ressauts sur les chaînes d'angles.

Matériaux et modes constructifs Ciment, calcaire, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 310
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 175 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Regnault Arthur (architecte); Huchet (entrepreneur); Perrin Hyacinthe (architecte); Pommereuil (architecte); Brunet (entrepreneur); Derrouch (architecte)

DESCRIPTIF

Contexte historique

L'édifice témoigne de la vitalité de l'enseignement privé à la fin du 19e siècle qui accompagne le développement des quartiers périphériques. La mention de travaux d'agrandissement réalisés par Arthur Regnault, dès 1913, permet de supposer qu'il pourrait être l'auteur des premiers bâtiments construits. Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

Extension au sud du bâtiment d'origine composée de pièces de service en sous-sol, d'un réfectoire au rez-de-chaussée, d'une chapelle au premier étage et d'un dortoir au deuxième étage. Bâtiment formé d'un préau en rez-de-chaussée, de deux classes au premier étage et d'un dortoir au deuxième étage, au nord (1937). Les parties anciennes forment un plan en U, murs en schiste excepté pour la chapelle enduite. Grandes baies en arcs brisés et vitraux, grandes lucarnes jacobines dans les combles mansardés.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, brique creuse, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*



Collège et lycée Sainte-Geneviève

DÉSIGNATION

N° PLUI : 311
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 177 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : limite 16e 17e
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Un des édifices les plus anciens du faubourg de la Madeleine, dont la typologie évoque les maisons de campagne construites aux abords de la ville à la fin du 16e siècle et au début du 17e siècle. La léproserie de la Madeleine, attestée au XIe siècle, est à l'origine du faubourg dont le plan Caze de la Bove (1783) donne une première représentation. Plusieurs constructions sont visibles, aux alentours du carrefour de Mauconseil.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

Maison construite en pan de bois hourdi en torchis et masqué par un enduit. L'édifice, aligné sur rue, compte un étage carré éclairé par deux fenêtres. Le rez-de-chaussée est éclairé par une fenêtre, au sud de la souche de cheminée centrale, qui indique la position du mur de refend, au nord duquel est placée la porte.

Matériaux et modes constructifs

Pan de bois, torchis, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*



Maison

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2458
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 179 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : Maison à rez-de-chaussée surélevé avec un étage carré et un étage de comble. Toiture à demi-croupe. Pignon sur rue enduit. Fenêtre de l'étage couverte d'un arc segmentaire en briques, bandeau filant en brique au-dessus. Ouvertures du rez-de-chaussée remaniées.

Matériaux et modes constructifs : Ciment, schiste, brique, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : Moyen

Intérêt historique : Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2459
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 180 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations : Type maison de maître/villa composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Toiture à croupes avec épis de faîtage, en ardoise, percée d'une lucarne pignon en bois. Façade antérieure composée de trois travées recouverte d'un enduit hydraulique. Ouvertures à linteaux droits. Édifice implanté en milieu de parcelle avec un jardin clos par un mur de schiste avec portail métallique encadré de piliers.

Matériaux et modes constructifs : Ciment, brique, bois, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2460
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 182 rue de Nantes, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : limite 19e siècle 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Façade antérieure recouverte d'un enduit récent avec un faux chaînage d'angle. Ouvertures du rez-de-chaussée et de l'étage avec jambages, arcs segmentaires et archivoltes en briques, sommiers et clefs en calcaire, porte modifiée avec jambages peints. Traces des anciennes ouvertures du rez-de-chaussée visibles (anciennes baies jumelées à arcs segmentaires). Éléments intéressants : appui de fenêtre mouluré à l'étage et corniche en brique. Édifice intéressant mais modifié en façade.

Matériaux et modes constructifs Calcaire, schiste, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 52s Rue de Nantes

État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2461
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 184 rue de Nantes, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Les n° 184 et 186 sont deux parties d'un même bâtiment. Immeuble de rapport composé d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage de comble. Façade antérieure dénaturée par un rez-de-chaussée commercial. Encadrements des ouvertures en brique couvertes en arc segmentaire, corniche à décor en briques.

Matériaux et modes constructifs Ciment, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 52s Rue de Nantes

État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice inscrit dans un alignement homogène qui constitue un vestige de l'ancien faubourg.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité.

1*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2462
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 186 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Les n° 184 et 186 sont deux parties d'un même bâtiment. Immeuble de rapport composé d'un rez-de-chaussée, dénaturé par une ancienne façade commerciale dont il reste deux grandes baies vitrées, de deux étages carrés et d'un étage de comble aménagé. Toiture en ardoise percée d'une lucarne rampante ajoutée postérieurement. Façade antérieure à une travée, fenêtres à encadrements de briques couvertes en arcs segmentaires. Schiste apparent en pignon.

Matériaux et modes constructifs Ciment, schiste, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 52s Rue de Nantes

État de conservation État apparent des structures
Modifications importantes Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2463
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 188 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e moitié 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Immeuble de rapport composé d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Façade antérieure à deux travées avec devanture commerciale au rez-de-chaussée, recouverte d'un enduit ciment laissant apparaître l'encadrement des baies et la corniche en brique.

Matériaux et modes constructifs Ciment, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 52s Rue de Nantes

État de conservation État apparent des structures
Modifications importantes Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2464
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 190 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée de deux lucarnes. Rez-de-chaussée dénaturé par un commerce. Deux fenêtres à l'étage, linteaux en arc segmentaire en briques avec clefs en calcaire. Corniche à décor en briques.

Matériaux et modes constructifs Ciment, calcaire, brique, bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 52s Rue de Nantes

État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain ; édifice inscrit dans un alignement homogène qui constitue un vestige de l'ancien faubourg.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique De qualité

2*

Auberge auberge

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2466
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 191 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle, 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Cette ancienne auberge est un des édifices les plus anciens de la rue. Maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble aménagé. Façade antérieure recouverte d'un enduit. Devanture en applique au rez-de-chaussée avec soubassement en briques, vitrines à encadrement en aluminium. Cour intérieure desservie par un porche dont le linteau est soulagé par des coussinets moulurés. Traces d'un mur en bauge sur un des côtés du porche. Toiture à deux pans avec lucarnes à frontons en bois. Trois fenêtres à l'étage dont une au dessus du porche à arc segmentaire et garde-corps en ferronnerie, cadres en bois autour des deux autres. Corniche en bois mouluré.

Matériaux et modes constructifs Ciment, schiste, terre, brique, enduit, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2465
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 192 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Immeuble de rapport à 4 travées. Toiture à la Mansart en ardoise percée de quatre lucarnes pignon à encadrement en bois. Façade antérieure en brique composée d'un rez-de-chaussée dénaturé par des commerces, d'un étage carré percé de quatre fenêtres avec linteaux en métalliques et d'un étage de comble. Corniche à décor en brique et neuf ancrés de tirants ouvragés.

Matériaux et modes constructifs Ciment, métal, brique, bois, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 52s Rue de Nantes

État du bâti

État de conservation **État apparent des structures**

Modifications importantes Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 308
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 224 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e siècle; 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Édifice à cheval sur la commune de Saint-Jacques de la Lande, qui peut être à l'origine une métairie noble ou un petit manoir, comme l'indique sa typologie caractéristique du sud de Rennes. D'après le plan de Caze de la Bove (1783) qui nous donne une première représentation du faubourg de la Magdeleine, plusieurs constructions sont visibles, au niveau du carrefour de Mauconseil.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (partie haute, au nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Bois, torchis, schiste, terre, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation **État apparent des structures**

Bien conservé Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 544
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 11 rue des Ormeaux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement (inscrit dans une parcelle ancienne) non homogène, dont la continuité est assurée par les murs de clôture et les jardins antérieurs plantés. La rue reprend un tracé visible sur le cadastre ancien. A noter, au n°10 de la rue, la présence d'une maison d'environ 1910 qui illustre la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur selon un mode de lotissement résidentiel apparu à Rennes vers 1870.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	État de conservation	État apparent des structures
	-	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment		Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
		Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
		Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.	
		Intérêt culturel Moyen	
		Intérêt historique Elevé	

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 545
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 13 rue des Ormeaux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Tollemer, Richer (entrepreneurs)



DESCRIPTIF

Contexte historique En 1909, l'entrepreneur Tollemer construit une maison en retrait et perpendiculaire à la voie pour Cassot. En 1937, le nouveau propriétaire, Gruel, fait construire par l'entrepreneur Richer un garage près de la maison. Il entreprend des travaux d'agrandissement de sa maison en 1949. Alignement (inscrit dans une parcelle ancienne) non homogène, dont la continuité est assurée par les murs de clôture et les jardins antérieurs plantés. La rue reprend un tracé visible sur le cadastre ancien. En 1909, la maison dispose de deux pièces par niveaux. Elle est perpendiculaire à la voie et l'entrée est ménagée dans un décrochement. En 1949, une travée est ajoutée à l'édifice, disposant également de deux pièces par niveaux.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	État de conservation	État apparent des structures
	-	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment		Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
		Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
		Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.	
		Intérêt culturel Moyen	
		Intérêt historique Elevé	

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 546
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 15 rue des Ormeaux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle , milieu 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement (inscrit dans une parcelle ancienne) non homogène, dont la continuité est assurée par les murs de clôture et les jardins antérieurs plantés. La rue reprend un tracé visible sur le cadastre ancien.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 547
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 17 rue des Ormeaux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle , milieu 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement (inscrit dans une parcelle ancienne) non homogène dont la continuité est assurée par les murs de clôture et les jardins antérieurs plantés. La rue reprend un tracé visible sur le cadastre ancien.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Édifice transformé au niveau des ouvertures et par l'adjonction d'un balcon filant qui dessert le rez-de-chaussée surélevé, extension sur le jardin. Aménagement d'un garage dans le niveau de soubassement et suppression de la clôture sur rue.

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Modifications importantes

État apparent des structures Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 548
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 19 rue des Ormeaux, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Daboval Lucien (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement (inscrit dans une parcelle ancienne) non homogène, dont la continuité est assurée par les murs de clôture et les jardins antérieurs plantés. La rue reprend un tracé visible sur le cadastre ancien.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : -

Matériaux et modes constructifs : Schiste, grès, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation : Bien conservé

État apparent des structures : Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : Moyen

Intérêt historique : Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 549
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 21 rue des Ormeaux, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Daboval Lucien (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement (inscrit dans une parcelle ancienne) non homogène, dont la continuité est assurée par les murs de clôture et les jardins antérieurs plantés. La rue reprend un tracé visible sur le cadastre ancien. Maison surélevée d'un étage carré, en 1929, agrandie et transformée en maison à deux unités d'habitation superposées, en 1949, par Lucien Daboval.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : -

Matériaux et modes constructifs : Schiste, ardoise, brique

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation : Légères modifications

État apparent des structures : Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : Moyen

Intérêt historique : Elevé

2*

Ancienne maison de retenue, aujourd'hui maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3201
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 8 rue des Ormeaux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e siècle (?)
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Ancienne maison de retenue située sur le site du Bas Quineleu, figurant sur le cadastre de 1842. L'édifice a été rénové et agrandi au cours de la deuxième moitié du 20e siècle. Cependant, la façade arrière préservée confirme sa fonction originelle de maison de retenue, une manière d'habiter commune sur le territoire du Pays de Rennes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Construction en pan de bois, sur un rez-de-chaussée et un étage carré en encorbellement destiné à renforcer la stabilité des planchers tout en augmentant la surface habitable. Structure en pan-de-bois visible en façade arrière : lattes de torchis apparents. Toiture à deux versants et coyau couvert en ardoise. Encadrements en carrés bois.

Matériaux et modes constructifs Pan de bois ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'ancienne maison de retenue des Ormeaux constitue un des vestiges de l'architecture rurale, aujourd'hui intégré au tissu pavillonnaire suite à l'urbanisation du sud de la ville. Édifice remanié dont la lecture est complexe qu'il reste à étudier.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Exceptionnel

2*

Cité jardin, dite Foyer-Rennais

DÉSIGNATION

N° PLUI : 318 | 319 | 320 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 341 | 342 | 343
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 22 rue Lobineau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Emmanuel Le Ray, architecte ; Perrin Hyacinthe (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique Ensemble urbain de qualité élevée, conçu par l'architecte Emmanuel Leray et achevé en 1933. Le Foyer Rennais constitue une des dernières réalisations de l'architecte qui conçoit ici une composition d'immeubles, de cours et de jardins organisés en "cité jardin" autour de plusieurs axes selon un plan pentagonal. A comparer aux HBM de la rue Poullain Duparc. Construite, au sud de la voie ferrée, en bordure de l'ancien faubourg de Nantes. Tout en étant une oeuvre exemplaire du style de l'architecte comme de la typologie des cités H. B. M., dont les premiers modèles datent de la fin du 19e siècle, le Foyer Rennais est une oeuvre exceptionnelle dans l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme rennais comme dans la carrière de son auteur. Premier exemple d'un urbanisme d'îlot, dont la composition très structurée s'oppose à l'ordre du logement individuel des lotissements voisins, l'architecte y développe des ambitions chères aux promoteurs du logement social, produire une architecture de qualité, tant au plan du décor soigné que de l'hygiène, au service des classes populaires.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations Ensemble composé de 160 logements, 12 chambres, 8 magasins et 10 garages. Les immeubles sont construits à l'alignement des voies, mitoyens mais rythmés par des pavillons ou séparés par des passages aujourd'hui occupés par des constructions en rez-de-chaussée. Les immeubles, à 2 ou 3 étages carrés sur rez-de-chaussée surélevé, sont construits en moellons de schiste, partiellement masqués par un enduit au niveau des étages, en façade sur rue ; la couverture en tuiles mécaniques et les linteaux des baies, en briques, participent du décor polychrome.

Matériaux et modes constructifs Schiste, tuile mécanique, brique, décor polychrome

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 30c

Cité jardin, Foyer Rennais

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble urbain de qualité élevée, conçu par l'architecte Emmanuel Leray.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 383
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 38 bis rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes et du lotissement Vaudois-Amiot. Le lotissement est actuellement formé de près de 400 lots, dont 29, isolés, à l'extrémité de la rue Ange-Blaise. Il est structuré par 4 voies secondaires est-ouest, par 3 voies secondaires nord-sud et par 7 voies de desserte interne. L'implantation du bâti, en rangée discontinue, est faite à l'aplomb de la voie, puis en retrait d'une cour plantée, à partir de 1930. Les maisons disposent de jardins en fond de parcelle. La typologie du bâti se caractérise par des maisons à Bon Marché, maisons immeubles, maisons élémentaires, maisons de type ternaire et maisons d'étage, à partir des années trente. Quelques immeubles, en rupture de gabarit, ont été construits après la guerre. Les traitements d'angle sont inégaux. Des angles droits subsistent à l'intersection de la rue Ange-Blaise et de la rue Etienne-Dolet, à l'intersection de la rue Ange-Blaise et de la rue Alain-Bouchar, enfin rue Lobineau. Le traitement d'angle est intégré à la composition du bâti, quand il est postérieur à la création de la voie (angle rue Paul-Féval et rue Etienne-Dolet) mais souvent ignoré, sauf dans le cas de maison ou d'immeuble avec commerce au rez-de-chaussée. Les constructions postérieures à la guerre introduisent des traitements d'angle en creux.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations

Maison implantée en milieu de parcelle, composée d'un rez-de-chaussée surélevé, d'un étage carré et de comble aménagé. Façade antérieure à deux travées. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une souche de cheminée en brique sur chaque pignon. Edifice réalisé en moellon de schiste pourpre, la façade sur rue étant recouverte d'un enduit. Elément de décors : bandeaux filants en brique soulignant les étages, corniche et encadrements des ouvertures en brique, marquise en fer et verre.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 387
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 38 rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison initialement implantée sur l'ancienne parcelle 251 dans l'alignement de la maison N°36 avec laquelle elle est mitoyenne. La limite est de la parcelle suit le tracé d'une parcelle visible sur le plan de 1877. Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes et du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 351
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 6 rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de l'ancien faubourg de la Madeleine et du lotissement Vaudois-Amiot. Le lotissement est actuellement formé de près de 400 lots, dont 29, isolés, à l'extrémité de la rue Ange-Blaise. Il est structuré par 4 voies secondaires est-ouest, par 3 voies secondaires nord-sud et par 7 voies de desserte interne. L'implantation du bâti, en rangée discontinue, est faite à l'aplomb de la voie, puis en retrait d'une cour plantée, à partir de 1930. Les maisons disposent de jardins en fond de parcelle. La typologie du bâti se caractérise par des maisons à Bon Marché, maisons immeubles, maisons élémentaires, maisons de type ternaire et maisons d'étage, à partir des années trente. Quelques immeubles, en rupture de gabarit, ont été construits après la guerre. Les traitements d'angle sont inégaux. Des angles droits subsistent à l'intersection de la rue Ange-Blaise et de la rue Etienne-Dolet, à l'intersection de la rue Ange-Blaise et de la rue Alain-Bouchard, enfin rue Lobineau. Le traitement d'angle est intégré à la composition du bâti, quand il est postérieur à la création de la voie (angle rue Paul-Féval et rue Etienne-Dolet) mais souvent ignoré, sauf dans le cas de maison ou d'immeuble avec commerce au rez-de-chaussée. Les constructions postérieures à la guerre introduisent des traitements d'angle en creux.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.

Observations

Maison illustrant la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur, située à l'angle de la rue Paul Féval et de la rue Alain Bouchard orientée au nord, sans traitement d'angle, selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, tuile en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 390
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 74 rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Brasserie Lavigné et Cie



DESCRIPTIF

Contexte historique

Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1900). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade).

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations

Les immeubles mitoyens des n°74/76 sont d'une qualité architecturale manifeste que n'offrent pas les deux immeubles des n°78 et 80.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise, brique, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 53s Rue Paul Féval

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 391
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 76 rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1900). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages enduit en façade).

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations : Les immeubles mitoyens des n°74/76 sont d'une qualité architecturale manifeste que n'offrent pas les deux immeubles des n°78 et 80.

Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	53s	Rue Paul Féval
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 388
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 78 rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1900). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade).

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations : Les immeubles mitoyens des n°74/76 sont d'une qualité architecturale manifeste que n'offrent pas les deux immeubles des n°78 et 80. Composition en unités juxtaposées. Petit immeuble de deux étages carrés et étage de comble. Enduit en façade sur rue.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, ardoise, brique, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	53s	Rue Paul Féval
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 389
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 80 rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESSCRIPTIF

Contexte historique Alignement qui s'inscrit dans la première étape de lotissement juste au sud de la voie ferrée, visible sur le plan de 1919 (perçement de la rue vers 1900). Cette première étape se caractérise par un lotissement d'immeubles inspirés des modèles existant dans les faubourgs dans la deuxième moitié du 19e siècle (dimensions réduites : 2 ou 3 travées et 2 étages, enduit en façade).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations Les immeubles mitoyens des n°74/76 sont d'une qualité architecturale manifeste que n'offrent pas les deux immeubles des n°78 et 80. Composition en unités juxtaposées. Maison élémentaire à étage (2 travées) à balcon saillant, petit immeuble de deux étages carrés et étage de comble. Enduit en façade sur rue.

Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, ardoise, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	53s	Rue Paul Féval
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 401
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 86 rue Paul Féval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESSCRIPTIF

Contexte historique Maison en retrait d'alignement avec jardin antérieur et façade avec décrochement qui témoigne de la qualité architecturale des premières maisons construites dans le secteur, selon un mode de lotissement résidentiel apparu vers 1870 à Rennes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Ancienne maison à boutique

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2472
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 11 rue Pierre Martin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Audier (architecte) ; Moncarré (entrepreneur) ; Maugas (commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique
Maison construite en 1941 par l'entrepreneur Moncarré, sur les plans de l'architecte Audier. Développement du quartier qui connaîtra une forte expansion durant l'entre-deux-guerres. Proche de la rue de Quineleu et des ateliers de la gare.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 26 mètres.

Observations
Ensemble formé de deux maisons construites à l'angle de la rue Pierre Martin (11) et de la rue Albert Martin (2) qui se différencient par les matériaux utilisés et de légères différences de décor. Les plans indiquent que le rez-de-chaussée comprend un garage, une boutique, ainsi qu'une cuisine et une salle à manger. A l'étage se trouvent cinq chambres. Elles comprennent un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage sous comble. Les ouvertures, rue Pierre Martin, sont couvertes en plein cintre et anses de panier en granite, la façade est décorée d'un bandeau filant formant corniche en briques rouges et jaunes. Les ouvertures, rue Albert Martin, sont couvertes de linteaux droits en béton avec jambages en grès, un bandeau filant en brique rouge souligne le soubassement. Toiture à croupe en ardoises, grande lucarne pignon à fenêtre double rue Pierre Martin, lucarne à fenêtre en plein cintre et fronton courbe sur le pan coupé à l'angle des rues, deux lucarnes rampantes en façade arrière, encadrant une souche de cheminée.

Matériaux et modes constructifs
Ciment, grès, brique, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Légères modifications

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

2*

Ateliers de la S.N.C.F, actuellement bureaux

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3022
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 16 rue Pierre Martin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique
Partie constituante des ateliers de la S.N.C.F.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 26 mètres.

Observations
Bâtiment sur deux niveaux, de plan rectangulaire. Toiture à deux pans en ardoise. Travées ordonnancées, baies simples en arc segmentaire et brique. Baies jumelées en arc segmentaire brique et ciment. Baies jumelées à linteau droit en ciment. Plusieurs éléments de décors : bandeaux filants en brique et granite, frise en brique.

Matériaux et modes constructifs
Schiste, moellon, enduit, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 538
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 20 rue des Planches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Rue tracée vers 1890-1900 qui tire son nom du lieu dit Les Planches, au bord de la rue de Châtillon. Partie constituante du lotissement Bossard.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Exemple de module à escalier d'accès extérieur, illustrant l'évolution du rez de chaussée surélevé vers une habitation à l'étage avec garage en rez de chaussée. Plan en équerre qui se distingue des premiers modèles de plan rectangulaire alignés sur rue avec cour anglaise occupée par l'escalier.
Matériaux et modes constructifs Moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 65s Rue des Planches 2
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 539
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 22 rue des Planches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Rue tracée vers 1890-1900 qui tire son nom du lieu dit Les Planches, au bord de la rue de Châtillon. Partie constituante du lotissement Bossard.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Exemple de module à escalier d'accès extérieur, illustrant l'évolution du rez de chaussée surélevé vers une habitation à l'étage avec garage en rez de chaussée. Plan en équerre qui se distingue des premiers modèles de plan rectangulaire alignés sur rue avec cour anglaise occupée par l'escalier.
Matériaux et modes constructifs Moellon, enduit, faux pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 65s Rue des Planches 2
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Moyen
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 537
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 24 rue des Planches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Rue tracée vers 1890-1900 qui tire son nom du lieu dit Les Planches, au bord de la rue de Châtillon. Partie constituante du lotissement Bossard.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Exemple de module à escalier d'accès extérieur, illustrant l'évolution du rez de chaussée surélevé vers une habitation à l'étage avec garage en rez de chaussée. Plan en équerre qui se distingue des premiers modèles de plan rectangulaire alignés sur rue avec cour anglaise occupée par l'escalier.
Matériaux et modes constructifs -

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	65s	Rue des Planches 2
État de conservation	État apparent des structures	
Modifications importantes	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 540
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 26 rue des Planches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Rue tracée vers 1890-1900 qui tire son nom du lieu dit Les Planches, au bord de la rue de Châtillon. Partie constituante du lotissement Bossard.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Exemple de module à escalier d'accès extérieur, illustrant l'évolution du rez de chaussée surélevé vers une habitation à l'étage avec garage en rez de chaussée. Plan en équerre qui se distingue des premiers modèles de plan rectangulaire alignés sur rue avec cour anglaise occupée par l'escalier.
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	65s	Rue des Planches 2
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 541
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 29 rue des Planches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Rue tracée vers 1890-1900 qui tire son nom du lieu dit Les Planches, au bord de la rue de Châtillon. Partie constituante du lotissement Bossard.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Exemple de module à escalier d'accès extérieur, illustrant l'évolution du rez de chaussée surélevé vers une habitation à l'étage avec garage en rez de chaussée. Plan en équerre qui se distingue des premiers modèles de plan rectangulaire alignés sur rue avec cour anglaise occupée par l'escalier.
Matériaux et modes constructifs -

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	54s	Rue des Planches 1
État de conservation		État apparent des structures
Modifications importantes		Bon
Typicum		Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 542
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 31 rue des Planches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Rue tracée vers 1890-1900 qui tire son nom du lieu dit Les Planches, au bord de la rue de Châtillon. Partie constituante du lotissement Bossard.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Exemple de module à escalier d'accès extérieur, illustrant l'évolution du rez de chaussée surélevé vers une habitation à l'étage avec garage en rez de chaussée. Plan en équerre qui se distingue des premiers modèles de plan rectangulaire alignés sur rue avec cour anglaise occupée par l'escalier.
Matériaux et modes constructifs Moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	54s	Rue des Planches 1
État de conservation		État apparent des structures
Modifications importantes		Bon
Typicum		Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 543
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 33 rue des Planches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique Rue tracée vers 1890-1900 qui tire son nom du lieu dit Les Planches, au bord de la rue de Châtillon. Partie constituante du lotissement Bossard.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le nord-ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 40 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Exemple de module à escalier d'accès extérieur, illustrant l'évolution du rez de chaussée surélevé vers une habitation à l'étage avec garage en rez de chaussée. Plan en équerre qui se distingue des premiers modèles de plan rectangulaire alignés sur rue avec cour anglaise occupée par l'escalier.
Matériaux et modes constructifs Moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	54s	Rue des Planches 1
État de conservation	Légères modifications	État apparent des structures Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 312
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 10 rue du Puits Jacob, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e siècle, 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique Vraisemblablement surélevée à la fin du 19e siècle, cette maison construite en terre, constitue un des plus anciens édifices conservés du faubourg de la Magdeleine. La léproserie de la Magdeleine, attestée au XI^e siècle, est à l'origine du faubourg dont le plan Caze de la Bove (1783) donne une première représentation. Plusieurs constructions sont visibles, aux alentours du carrefour de Mauconseil. Sa typologie évoque les maisons de vigneron.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres.
Observations Maison construite en terre, masquée par un enduit. Elle compte un étage carré sur un rez-de-chaussée sur cave, accessible depuis la rue par une porte basse. L'accès au rez-de-chaussée surélevé s'effectue par un petit escalier droit extérieur, accolé à la façade. Outre la taille différente des ouvertures, l'édifice présente des traces de surélévation.
Matériaux et modes constructifs Terre, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures Moyen
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 417
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 1 rue Rabelais, Rennes | 88 rue Ginguéné, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique La maison se situe à l'angle de la rue Rabelais, percée durant les années 20 dans l'alignement de l'ancien chemin rural visible sur le plan de 1857.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 32 mètres.

Observations Maison qui propose un traitement d'angle en creux avec courette antérieure, à rapprocher du n°1 rue Etienne Dolet, dont elle est une version plus modeste.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 574
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 37 rue de Riaval, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Lelièvre (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Maisons en série. Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue qui tire son nom du lieu dit Riaval, visible sur le cadastre ancien. Partie constituante du lotissement Cabrye-Bernheim.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Élément perturbateur le n°45.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 55s Rue de Riaval

État de conservation Légères modifications

État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 573
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 39 rue de Riaval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lelièvre (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Maisons en série. Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue qui tire son nom du lieu dit Riaval, visible sur le cadastre ancien. Partie constituante du lotissement Cabrye-Bernheim.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Élément perturbateur le n°45.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 55s Rue de Riaval

État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen **Intérêt historique** Elevé

2*

Maison, dite de Riaval

DÉSIGNATION

N° PLUI : 576
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 3 rue Roger-Marvaise, Rennes | 54 bis rue de Riaval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Belle demeure du 19e siècle qui offre une qualité architecturale élevée pour le quartier avec une implantation en coeur de parcelle : parc planté, qui constitue un îlot de végétation dans un secteur à dominante minérale, proche de l'ancienne ferme de Riaval. Partie constituante du lotissement Richomme.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé **Intérêt historique** Elevé

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 572
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 41 rue de Riaval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Gougeon, entrepreneur



DESSCRIPTIF

Contexte historique Maisons en série. Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue qui tire son nom du lieu dit Riaval, visible sur le cadastre ancien. Partie constituante du lotissement Cabrye-Bernheim.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Élément perturbateur le n°45.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	55s	Rue de Riaval
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 571
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 43 rue de Riaval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Gougeon, entrepreneur



DESSCRIPTIF

Contexte historique Maisons en série. Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue qui tire son nom du lieu dit Riaval, visible sur le cadastre ancien. Partie constituante du lotissement Cabrye-Bernheim.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Élément perturbateur le n°45.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	55s	Rue de Riaval
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 570
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 45 rue de Riaval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Gernigon, entrepreneur



DESCRIPTIF

Contexte historique Maisons en série. Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue qui tire son nom du lieu dit Riaval, visible sur le cadastre ancien. Partie constituante du lotissement Cabrye-Bernheim.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Élément perturbateur le n°45.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	55s	Rue de Riaval
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 569
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 47 bis rue de Riaval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Gernigon, entrepreneur



DESCRIPTIF

Contexte historique Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue qui tire son nom du lieu dit Riaval, visible sur le cadastre ancien. Partie constituante du lotissement Cabrye-Bernheim.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Élément perturbateur le n°45.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	55s	Rue de Riaval
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 575
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 47 rue de Riaval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue qui tire son nom du lieu dit Riaval, visible sur le cadastre ancien. Partie constituante du lotissement Cabrye-Bernheim.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres.

Observations Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec mitoyenneté alternée et utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions diverses. Élément perturbateur le n°45.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	55s	Rue de Riaval
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon	
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Brasserie Graff

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2821
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : Passage Rosa Bonheur, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lefort Georges, architecte, Goisbeau René, architecte, Sanson-Chapelle-Wurtz & Graff, commanditaires



DESRIPTIF

Contexte historique L'activité d'origine de la brasserie, dite Ancienne Brasserie Graff, remontant à la fin du 19ème siècle. Le site a fait l'objet de nombreuses constructions, surélévations, extensions au cours du siècle. Les bâtiments les plus intéressants sont ceux qui ont été reconstruits entre 1927 et 1934 sur les plans de l'architecte rennais Georges Lefort. Ces bâtiments constituent en effet un repère important sur la rue Saint-Hélier bien que ceux-ci soient aujourd'hui ceinturés de hangars. Leur qualité architecturale résulte notamment de l'imbrication complexe de volumes bâtis et à l'expression esthétique de la structure de l'édifice, laquelle résulte du processus de fabrication de la brasserie. Certains bâtiments ont partiellement été détruits par les bombardements de la dernière guerre. Les bâtiments sinistrés (hangars à caisses) ont semble-t-il été reconstruits dans les années 1950 sur les plans de l'architecte René Goisbeau, substituant le conditionnement en bouteilles à celui des fûts de bière. L'agrandissement du hall d'embouteillage date enfin de 1963. Partie constituante de l'ancien bourg Saint Hélier, puis faubourg de la Guerche.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, rive sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 à 32 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Dernière industrie intra-muros de la Ville de Rennes, elle est fermée et détruite en 2005, à l'exception du bâtiment de production, du silo à malt et de la halle d'embouteillage conservés pour leur intérêt patrimonial et leur architecture en béton armé de style Art Déco.

Matériaux et modes constructifs brique ; grès ; schiste ; ardoise ; matériau synthétique en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Modifications importantes	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Dernière industrie intra-muros de la Ville de Rennes. Témoin de l'histoire locale.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Ancien pensionnat, actuellement lycée Sainte-Thérèse

DÉSIGNATION

N° PLUI : 512
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 27 rue Sully Prudhomme, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Derennes René (architecte); Huchet Jean (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Cet établissement, construit en 1939 sur les plans d'un architecte malouin, illustre l'influence d'Yves Hémar alors architecte de la ville de Saint-Malo. Le style régionaliste déjà introduit à Rennes avec la cité universitaire de Gallaciac, boulevard de Sévigné, mais le plan semi-circulaire et les hauts toits à deux étages de comble caractérisent une esthétique prolongée par les extensions réalisées dans les années cinquante comme c'est aussi le cas du collège de l'Assomption, boulevard Paul Painlevé. Partie constituante du lotissement Hémer, dit du Haut-Quineleu.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations Edifice de plan en H, implanté en coeur de parcelle traversante. Construit en moellons de granite avec ossature en béton armé, il compte 2 étages carrés et 2 étages de comble, sur rez-de-chaussée surélevé. Une extension de plan semi-circulaire en béton banché masqué par un carrelage mural est accolée à l'ouest du pavillon nord.

Matériaux et modes constructifs Brique creuse, granite, ardoise, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 416
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 18 rue de Villeneuve, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Pichon (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Maison implantée sur les terrains de l'ancien verger loti après 1920 qui constitue un exemple économique et austère d'un type de demeure inspiré des modèles balnéaires (faux pan de bois en partie haute) également attesté par la présence d'un palmier dans le jardin. Traitement très pauvre de cette parcelle d'angle. Elle sera surélevée en 1935.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations Elle se compose alors d'un seul étage carré.

Matériaux et modes constructifs Grès, enduit partiel, faux pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Elevé

1*

Ancien presbytère

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2469
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 1 bis rue de Villeneuve, Rennes | 1 rue de Villeneuve, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Regnault Arthur (architecte) ; Derrouch Pierre-Edmé & Rual (agence d'architecture)

DESCRIPTIF

Contexte historique

L'église des Sacrés-Coeurs a été construite par Arthur Regnault de 1908 à 1913 (dates et attribution par source). Le presbytère adjacent a été édifié en 1911 par le même architecte (daté par source). La tour du clocher a été terminée en 1960 par une flèche en charpente, l'œuvre des architectes Derrouch et Rual (date et attributions par source). Les vitraux sont signés : Loire à Chartres. Une mosaïque d'Odorico est visible dans la chapelle du bas-côté ouest.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations

Le presbytère, sur plan en L, comprend deux corps de bâtiments de gabarits différents avec aile en retour. L'ensemble, d'esprit régionaliste, est construit en moellon de grès et pierre calcaire. Côté nord, le bâtiment principal est composé d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré à trois travées et d'un comble partiellement aménagé éclairé par une lucarne à gâble. L'aile en retour, dont la façade antérieure est un mur pignon, est composée de trois niveaux plus un comble habitable. Toiture à deux pans avec léger coyau. La porte d'entrée principale, côté nord, est centrée avec entourage de fausses pierres sur bases de granite, couverte d'un arc en accolade surmonté d'un décor en croix ancrée. Les linteaux des ouvertures sont en béton. Côté sud, la façade, partiellement visible est surmontée de trois lucarnes à gâbles en pierre et de deux petites lucarnes pignon en bois. L'église et le presbytère forment un ensemble homogène.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, béton, calcaire, granite, grès, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier ; édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 412
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 22 rue de Villeneuve, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations

Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, oculus, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions légèrement différentes. A rapprocher des maisons du boulevard Jacques Cartier (n°135 bis, 137 et 139).

Matériaux et modes constructifs

granite ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 56s

Rue de Villeneuve

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 414
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 24 rue de Villeneuve, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Tollemer Hippolythe (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. Partie consituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations : Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, occulus, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions légèrement différentes. A rapprocher des maisons du boulevard Jacques Cartier (n°135 bis, 137 et 139).

Matériaux et modes constructifs : Granite, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 56s Rue de Villeneuve

État de conservation : Bien conservé **État apparent des structures** : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 415
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 26 rue de Villeneuve, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lejard (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. Partie consituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations : Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, occulus, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions légèrement différentes. A rapprocher des maisons du boulevard Jacques Cartier (n°135 bis, 137 et 139).

Matériaux et modes constructifs : Grès, ardoise, brique, pierre blanche

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 56s Rue de Villeneuve

État de conservation : Bien conservé **État apparent des structures** : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 413
 Secteur : urbain
 Quartier : 8 - Sud gare
 Adresse : 28 rue de Villeneuve, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Tollemer Hippolythe (entrepreneur)



DESRIPTIF

Contexte historique : Alignement constituant un exemple de la volonté de lotir de façon homogène une rue percée vers 1900. Partie constituante du lotissement Vaudois-Amiot.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations : Typique du modèle de la maison de ville implantée sur rue avec utilisation d'éléments architecturaux communs : demi croupe, occulus, forme des baies et matériaux homogènes malgré des dates de constructions légèrement différentes. A rapprocher des maisons du boulevard Jacques Cartier (n°135 bis, 137 et 139). Construction d'une extension récente.

Matériaux et modes constructifs : Grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 56s Rue de Villeneuve

État de conservation : Modifications importantes

État apparent des structures : Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Valeur patrimoniale bâtiment

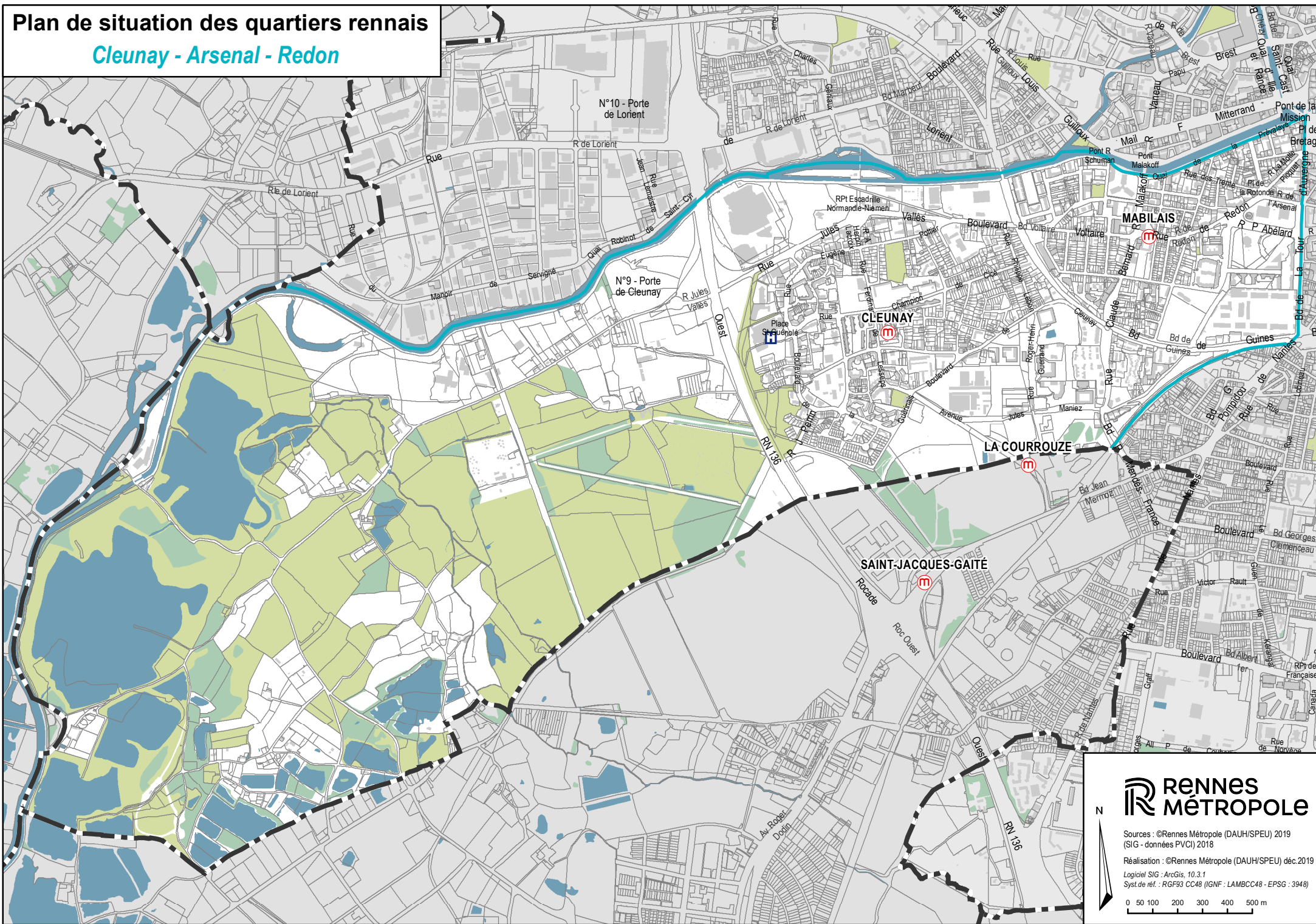
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Moyen

2*

Plan de situation des quartiers rennais

Cleunay - Arsenal - Redon



RENNES MÉTROPOLE

Sources : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) 2019
(SIG - données PVCI) 2018

Réalisation : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) déc.2019

Logiciel SIG : ArcGis, 10.3.1
Syst.de réf. : RGF93 CC48 (IGNF : LAMBC48 - EPSG : 3948)

0 50 100 200 300 400 500 m

Ancienne Beurrerie Nell, puis conserverie Ravilly, puis S. A. Rena conserves et salaisons de Bretagne

DÉSIGNATION

N° PLUI : 197
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 12 rue Jean Guy, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
Construction, en 1920, de hangars à couverture en sheds, sur les plans de l'architecte J. Gallacrier. Surélévation, en 1929, des bâtiments au nord-est de la cour pour y aménager des bureaux, par l'entrepreneur Triverio.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations
Établissement industriel composé de deux séries de plusieurs corps de bâtiment au même droit situés de part et d'autre d'une cour fermée. Au nord de la cour, se situent le bâtiment des bureaux à un étage carré, recouvert d'enduit, percé de baies en plein cintre au rez-de-chaussée et de fenêtres barlongues au premier étage puis couvert d'un toit à longs pans en ardoise ainsi qu'une partie des ateliers de fabrication. En rez-de-chaussée, ils sont construits en brique et sont couverts d'un toit à longs pans en ardoise avec un léger avant-toit décoré et bordé par un lambrequin. Du côté sud de la cour, sont situés parallèlement le logement patronal au centre encadré de part et d'autre, d'un autre atelier de fabrication et de l'ancienne serre des légumes. L'atelier de fabrication, au plan en L, construit en brique, compte un étage de comble à surcroît dans sa partie longitudinale et est surmonté d'un toit à longs pans en ardoise et d'une croupe sur son aile transversale. Le logement patronal, entièrement recouvert d'enduit, compte un étage carré et un étage de comble à surcroît surmonté d'un toit à longs pans en ardoise. Ses façades antérieure et postérieure sont rythmées par trois travées de baies, barlongues au premier étage et en plein cintre au rez-de-chaussée.

Matériaux et modes constructifs
Schiste, brique, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Moyen
Légères modifications
Unicum
Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

État apparent des structures
Moyen
Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3195
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 14 allée Emile-Marie Besnard, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique
Partie constituante du lotissement Léhon autorisé en 1935, desservi par une voie en impasse.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations
Plan en L avec décrochement en façade principale et entrée abritée et matérialisée par des colonnes enduites. Bâtiment isolé, implanté en retrait de rue avec cour antérieure et jardin en fond de parcelle. Propriété délimitée par un mur de clôture en béton de ciment. Sous-sol à destination de garage et rez-de-chaussée surélevé. Toiture débordante à demi-croupe et deux versants couverte en ardoise. Construction en moellons de grès apparents et enduits avec linteaux et sommiers en béton de ciment.

Matériaux et modes constructifs
Grès ; moellon ; enduit ; béton ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bon
Bien conservé
Typicum
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

État apparent des structures
Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel : Moyen
Intérêt historique : Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63187
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 16 Rue de la Fonderie, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : architecture domestique
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : -
 Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chèze à proximité.
 Observations : -
 Matériaux et modes constructifs : Granite, moellon, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
 État du bâti : -
 Valeur patrimoniale bâtiment : -
 État de conservation : -
 État apparent des structures : -
 Valeur sur l'aire d'étude : -
 Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : -
 Intérêt culturel : -
 Intérêt historique : -

2*

maison à boutique

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63188
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 18 Rue des Trente, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : -
 Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
 Observations : -
 Matériaux et modes constructifs : -

VALEUR ET CLASSEMENT

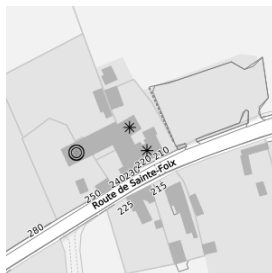
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
 État du bâti : -
 Valeur patrimoniale bâtiment : -
 État de conservation : -
 État apparent des structures : -
 Valeur sur l'aire d'étude : -
 Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : -
 Intérêt culturel : -
 Intérêt historique : -

1*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Maison à boutique, actuellement restaurant l'Atre

Secteur : urbain
Quartier : 9
Adresse : 210 route de Sainte-Foix, Rennes | 220 route de Sainte-Foix, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique

Édifice construit au cours du premier quart du 20e siècle. Commerce mitoyen à la maison du Petit-Sainte-Foix dont la présence est attestée par des actes notariés de 1742 et de 1758, selon Paul Banéat.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (croisement des rivières). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 22 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 63207

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Maison à boutique, actuellement restaurant l'Atre

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ancienne auberge caractéristique des maisons à boutique du premier quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec cour en cœur de parcelle. Maison composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage carré. Pignon en avancée sur façade principale. Élévation en moellons de schiste. Toiture à croupes en ardoise. Lucarnes à croupes en combles. Encadrements de baies, bandeau et corniche en briques alternés de pierres de calcaire. Appuis de fenêtres en béton de ciment. Souches de cheminées monumentales en brique.

Matériaux et modes

Schiste, moellons, brique, ciment, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Légèrement remanié	Bon

Valeur patrimoniale

Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
---------	--

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : -

Intérêt historique : -

1*

N° PLUI : 3205

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Maison à boutique, actuellement restaurant l'Atre

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ancienne auberge caractéristique des maisons à boutique du premier quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec cour en cœur de parcelle. Maison composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage carré. Pignon en avancée sur façade principale. Élévation en moellons de schiste. Toiture à croupes en ardoise. Lucarnes à croupes en combles. Encadrements de baies, bandeau et corniche en briques alternés de pierres de calcaire. Appuis de fenêtres en béton de ciment. Souches de cheminées monumentales en brique.

Matériaux et modes

Schiste, moellons, brique, ciment, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État de conservation

Légèrement remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : -

Intérêt historique : -

1*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

DESSCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

N° PLUI : 190

DÉSIGNATION BÂTIMENT

DESSCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

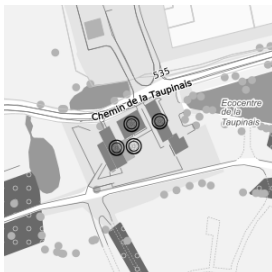
VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Eco centre de la Taupinais

Secteur : urbain
Quartier : 9
Adresse : 215 route de Sainte-Foix, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Auteur : -



Ferme du 18e siècle bâtie sur l'emplacement de l'ancien village de la Taupinais qui se situait à un coude de l'avenue principale du château de la Prévalaye.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

Ancien logis, Ferme de la Taupinais

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



Description spécifique

Ensemble bâti à corps de bâtiments disjoints implantés en U délimitant une cour, au sud. Ancien logis implanté au nord de la cour. Plan simple prolongé d'un cellier postérieur. Volume à haut surcroît. Maçonnerie en moellons de schiste. Encadrements de baies en béton de ciment. Façade principale : une porte d'entrée accolée de deux fenêtres au rez-de-chaussée, deux fenêtres éclairant le comble. Toit à longs pans en ardoise. Une souche de cheminée en brique par pignon.

Schiste, moellon, brique, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Restauré

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ancien site rural témoignant d'une organisation rationnelle et fonctionnelle des activités agricoles. Ensemble bâti et paysager homogène par l'emploi de matériaux similaires. Ouvrage conservé dans sa forme originelle suite à une restauration qualitative.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

N° PLUI : 62698

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Grange, Ferme de la Taupinais

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ancienne grange implantée à l'ouest de la cour. Plan simple. Volume à haut surcroît. Maçonnerie en moellons de schiste. Encadrements de baies : linteaux en bois, appuis de fenêtres en pierre de taille de granite et jambages en brique. Façade principale (sur cour) : porte charretière accolé d'une fenêtre, d'une porte et d'une fenêtre ; deux fenêtres à l'étage. Façade arrière : deux portes surmontées d'une fenêtre. Pignon sud : une fenêtre. Toit à longs pans en ardoise, prolongé d'un hangar en bois.

Matériaux et modes

Schiste, moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Restauré

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ancien site rural témoignant d'une organisation rationnelle et fonctionnelle des activités agricoles. Ensemble bâti et paysager homogène par l'emploi de matériaux similaires. Ouvrage conservé dans sa forme originelle suite à une restauration qualitative.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

N° PLUI : 62702

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Etable, Ferme de la Taupinais

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ensemble bâti à corps de bâtiments disjoints implantés en U délimitant une cour, au sud. Ancienne étable implantée à l'est de la cour. Plan simple. Volume à haut surcroît. Maçonnerie en moellons de schiste. Encadrements de baies : linteaux/appuis de fenêtres en pierre de taille de granite ou en bois, jambages en brique. Murs gouttereaux percés de jours destinés à ventiler le bâtiment. Jours en partie transformés en portes. Toit à longs pans en ardoise. Une souche de cheminée en brique en pignon sud (ajout récent).

Matériaux et modes

Schiste, moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Restauré

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ancien site rural témoignant d'une organisation rationnelle et fonctionnelle des activités agricoles. Ensemble bâti et paysager homogène par l'emploi de matériaux similaires. Ouvrage conservé dans sa forme originelle suite à une restauration qualitative.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

N° PLUI : 62700

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Puits, Ferme de la Taupinais

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Puits implanté à l'ouest de la cour. Plan semi-circulaire. Maçonnerie en moellons de schiste pourpre. Structure en bois. Toit à longs pans en ardoise.

Matériaux et modes

Schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice à caractère rural intégré à un ensemble pavillonnaire suite à l'expansion urbaine. Ancien site rural témoignant d'une organisation rationnelle et fonctionnelle des activités agricoles. Ensemble bâti et paysager homogène par l'emploi de matériaux similaires. Patrimoine d'accompagnement participant à l'organisation et la lecture d'un ensemble bâti rural. Ouvrage conservé dans sa forme originelle suite à une restauration qualitative.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

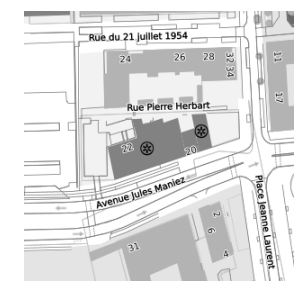
3*

DÉSIGNATION GENERALE

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

Secteur : urbain
Quartier : 9
Adresse : 22 avenue Jules Maniez, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Auteur : -



Site de la Courrouze. Création, au début de la Première Guerre mondiale, de nouveaux magasins et d'ateliers de chargement et de montage, afin de récupérer les douilles du front. Ensemble permettant d'agrandir l'Arsenal de Rennes, situé entre le boulevard de la Tour d'Avvergne et celui de Guines.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 2452

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ancien bâtiment pour le chargement d'obus et la confection des gargousses, actuellement Digiteo

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Description spécifique

Ensemble de bâtiments servant anciennement de lieux de chargement des obus ainsi qu'à la confection des gargousses. Aujourd'hui, ces bâtiments sont remaniés afin de répondre à leur nouvelle utilisation. Ajout d'un passage contemporain reliant les différents bâtiments. Ensemble de bâtiments construits en moellons de schiste et brique recouvert d'un enduit partiel. Toiture à deux pans en tuiles. Zinc pour la partie contemporaine. Encadrements des ouvertures en brique et présence de linteaux IPN pour certaines baies.

Matériaux et modes

Métal, fer, schiste, brique, moellon, enduit partiel, tuile, zinc en couverture

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

-

État de conservation Légères modifications

État apparent des structures Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

N° PLUI : 63208

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ancien bâtiment pour le chargement d'obus et la confection des gargousses, actuellement Digitaleo

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ensemble de bâtiments servant anciennement de lieux de chargement des obus ainsi qu'à la confection des gargousses. Aujourd'hui, ces bâtiments sont remaniés afin de répondre à leur nouvelle utilisation. Ajout d'un passage contemporain reliant les différents bâtiments. Ensemble de bâtiments construits en moellons de schiste et brique recouvert d'un enduit partiel. Toiture à deux pans en tuiles. Zinc pour la partie contemporaine. Encadrements des ouvertures en brique et présence de linteaux IPN pour certaines baies.

Matériaux et modes

Métal, fer, schiste, brique, moellon, enduit partiel, tuile, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Ancienne chaufferie, 24 avenue Jules Maniez

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63517

Secteur : urbain

Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze

Adresse : 24 avenue Jules Maniez, Rennes

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : architecture militaire

Période : 1e quart 20e siècle

Date portée : -

Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Ancienne chaufferie de la caserne, Edifice en pierre contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Vilaine centrale. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce). Le bâtiment est à 32 mètres d'altitude.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

-

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

Dégradé

État apparent des structures

-

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION
N° PLUI : 194
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 26 rue Pierre Hévin-14 rue Alexandre Duval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

DESCRIPTIF
Contexte historique
Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêts de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations
Exposé selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une belle parcelle de lotissement, en alignement de voie avec un jardin en fond de parcelle. Face à ces comparses, l'édifice présente un volume modeste s'élevant sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. La construction en moellons de grès apparents est soulignée par l'introduction de modénatures en brique et béton de ciment (linteaux, bandeau, corniche) qui caractérisent l'architecture domestique du premier quart du 20e siècle. À noter : cette ancienne maison double a été remaniée au cours de la deuxième moitié du 20e siècle (fermeture d'une porte en façade principale).

Matériaux et modes constructifs
Grès, moellon, brique, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé, légères modifications Bon état
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble de rapport, actuellement hôtel de voyageurs, dit Hôtel de La-Tour-d'Auvergne

DÉSIGNATION
N° PLUI : 3341
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 rue de l' Arsenal, Rennes | 20 boulevard de La-Tour d'Auvergne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF
Contexte historique
-

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations
Actuellement divisé en deux propriétés, cet immeuble de rapport présente une composition (implantation en angle de rue, sur un carrefour d'intérêt majeur, volume et architecture représentative de style néo-Louis XIII en vogue à la fin du 19e siècle) participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de l' Arsenal et du Boulevard de la Tour d'Auvergne. Remanié en rez-de-chaussée (à destination commercial), l'édifice conserve un caractère authentique en partie supérieure (pas de remaniements, bon état apparent) et une composition sobre et ordonnancée représentative de l'architecture de la fin du 19e siècle.

Matériaux et modes constructifs
Brique, schiste, moellon, pierre calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation **État apparent des structures**
Bien conservé Bon état
Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Photo
indisponible

Maison, 2 Rue Jules Rieffel

DÉSIGNATION

N° PLUI : 62770
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 Rue Jules Rieffel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Maison probablement construite dans le 1er quart du 20e siècle.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Implantation en bords de Vilaine. Murs de clôture délimitant la propriété. Orientation nord. Plan simple. Élévation à rez-de-chaussée surélevé et étage carré. Composition à trois travées. Maçonnerie en moellons de schiste et grès. Façade sud : travée centrale couronnée d'une toiture à croupe ; encadrements de baies polychromes en brique et pierre calcaire. Façade nord : encadrements de baies en brique au rez-de-chaussée, en carrée double de bois à l'étage. Toitures à longs pans en ardoise. Une souche de cheminée en brique par pignon.
Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, moellon, brique, pierre calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État du bâti
État de conservation Remanié
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Malgré les aménagements contemporains, cette maison conserve une architecture domestique typique du premier quart du 20e siècle.
Intérêt culturel Faible
Intérêt historique Typicum aire d'étude

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 202
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 31 rue Pierre Hévin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

DESCRIPTIF

Contexte historique Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. Le traitement plastique de la façade (éléments saillants, jeux de textures et de couleurs) participe à la création d'un ensemble cohérent et homogène sur rue. Répétition d'une typologie architecturale : maison jumelle, situées au 22, 24 et 27 rue Pierre Hévin. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier au sein d'un lotissement concerté à partir de la deuxième moitié du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (souligné par un enduit et un soupirail), un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. La construction en moellons de grès apparents. L'édifice présente une composition irrégulière et un traitement plastique de la façade présentant un jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux, corniche en brique et béton de ciment) typique de l'architecture du premier quart 20e siècle.

Matériaux et modes constructifs Grès, moellon, brique, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 76s Rue Pierre Hévin 2
État du bâti
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon état
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Chapelle du Château de la Prévalaye

DÉSIGNATION

N° PLUI : 191
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 535 chemin de la Taupinais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 16e siècle ; 4e quart 17e siècle ; 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Fief de la Prévalaye attesté au 15e siècle. En 1683 construction d'une chapelle de plan octogonal du côté de l'entrée. En 1944, le château est détruit par les bombardements auxquels échappent uniquement la chapelle et le colombier.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations Chapelle octogonale de plan centré. Maçonnerie en moellons de schiste. Deux fenêtres hautes en plein-cintre éclairant l'intérieur. Présence d'une petite fenêtre donnant accès à la chambre des cloches. Corniche moulurée en pierre calcaire. Toit en pavillon couvert d'un lanternon. Singularité du traitement de l'entrée : porte en plein cintre surmontée d'un oculus monumental soutenu par un acrotère. Écusson portant les armoiries de la seigneurie des Boisrocant, au-dessus de la porte de la chapelle. Traitement en pierre de taille de calcaire avec un appareillage en bossage. Décor de style classique.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, calcaire, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti Bien conservé

État de conservation Unicum

État apparent des structures Moyen

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Partie constituante d'un ancien grand domaine historique caractérisé par la mise en scène de ses abords. Il s'agit d'un des seuls vestiges de l'ancien Château de la Prévalaye. Édifice se distinguant par son architecture remarquable.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

Colombier du Château de la Prévalaye

DÉSIGNATION

N° PLUI : 62670
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 535 chemin de la Taupinais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 16e siècle ; 4e quart 17e siècle ; 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Fief de la Prévalaye attesté au 15e siècle. En 1683 construction d'une chapelle de plan octogonal du côté de l'entrée. En 1944, le château est détruit par les bombardements auxquels échappent uniquement la chapelle et le colombier.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations Colombier construit en moellons de schiste sur un plan circulaire. Porte en plein cintre avec chanfrein mouluré en pierre de taille de granite. Toiture détruite.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, granite, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti Bien conservé

État de conservation Unicum

État apparent des structures Moyen

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Partie constituante d'un ancien grand domaine historique caractérisé par la mise en scène de ses abords. Il s'agit d'un des seuls vestiges de l'ancien Château de la Prévalaye. Ce colombier présente une architecture ancienne et remarquable malgré son état sanitaire moyen apparent.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

Remises du Château de la Préalaye

DÉSIGNATION

N° PLUI : 62672
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 535 chemin de la Taupinais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 16e siècle ; 4e quart 17e siècle ; 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Fief de la Préalaye attesté au 15e siècle. En 1683 construction d'une chapelle de plan octogonal du côté de l'entrée. En 1944, le château est détruit par les bombardements auxquels échappent uniquement la chapelle et le colombier.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations Anciennes remise actuellement salles de réunion. Plan rectangulaire. Parti bas : rez-de-chaussée et étage de comble. Toiture en ardoise à croupe percée de deux lucarnes monumentales restaurées en pierre calcaire et à fronton triangulaire. Côté nord : trois portes de granges à arcs segmentaires. Côté ouest : une ouverture avec un linteau droit et arc de décharge en brique est à signaler.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, granite, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Remanié	Moyen
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Partie constituante d'un ancien grand domaine historique caractérisé par la mise en scène de ses abords. Il s'agit d'un des seuls vestiges de l'ancien Château de la Préalaye. Malgré les remaniements, ce bâtiment présente un intérêt historique.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Élevé

2*

Ancien établissement commercial de l'usine Amora

DÉSIGNATION

N° PLUI : 151
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 61 rue Alexandre Duval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Bonneau (ingénieur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Conrié. Selon l'ouvrage de François Loyer, il s'agirait de l'ancienne brasserie Graff et Richter, construite en 1927 par l'architecte Georges Lefort. Les archives communales indiquent que l'édifice devient un établissement commercial de la société des Produits Alimentaires Purs (Amora) et fait l'objet de travaux et d'agrandissements, en 1947 (construction d'un hangar en bois) et en 1960 (aménagement de bureaux et d'un quai de déchargement) sur les plans de l'ingénieur Bonneau.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Cet établissement commercial, vraisemblablement attribué par erreur à l'architecte Georges Lefort par F. Loyer, est cependant l'un des plus remarquables exemples de l'architecture industrielle et commerciale à Rennes, avec les anciens entrepôts Logeais tous proches. Le caractère « construit » de cette architecture, souligné par son aspect dépouillé, s'exprime dans la juxtaposition des volumes en forte rupture qui donne lecture des usages, étapes de production, tout en formant un signal fort dans le paysage, qui atteste de ses qualités urbanistiques. La demeure construite au nord, également remarquable par ses qualités architecturales et urbanistiques, reste à documenter.

Matériaux et modes constructifs Brique creuse, enduit, béton armé, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

1*

Ensemble industriel EDF-GDF

DÉSIGNATION

N° PLUI : 157
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 74 boulevard Voltaire, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 2e quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
 Ancienne usine à gaz construite entre 1880 et 1885, sur le site de la Mabilais, au moment du développement de l'éclairage au gaz dans la ville. Il ne subsiste actuellement que trois halles accolées, qui contenaient les cornues de distillation, les épurateurs et les magasins laboratoires et salles des compteurs. La halle détruite en 1938 abritait des magasins. Attribuée à l'architecte Jobbé Duval, ces halles à charpente métallique restent le seul témoin de l'ambition industrielle de la ville au 19e siècle, qui se traduit par la recherche de monumentalité qu'on connaît également sur le site de l'ancienne usine Oberthur : références architecturales soignées (travée centrale à fronton et grande fenêtre thermale) et polychromie des matériaux caractéristique de la fin du 19e siècle. Entre 1880 et 1883, construction de la seconde usine à gaz, le long de la Vilaine, avec en 1884, l'édification des halles. En 1925, la Compagnie engage des travaux d'agrandissement et de réfection. En 1929, construction d'un gazomètre télescopique. En 1947, construction d'un atelier de criblage de coke. En 1949, construction d'un second gazomètre télescopique de 15 000 m3. En 1958, construction d'un magasin et d'un atelier de transformateurs. Aujourd'hui, EDF-GDF a repris le site qui a notamment conservé une partie des halles.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations
 Site industriel desservi par voie navigable et embranchement ferroviaire. Trois corps de bâtiments accueillant actuellement le CMCAS 35. Trois bâtiments dont il ne reste que la façade. Deux sont construits en moellons de schiste et un en béton de ciment sur parement de schiste. Le bâtiment le plus à l'est comporte un rez-de-chaussée, deux étages carrés et un haut étage de comble. Pignon donnant sur rue, maçonnerie de schiste, appui de fenêtre et bandeaux filants en brique, ainsi que la corniche. Linteaux en ciment. Cinq travées, un oculus central au niveau du comble du pignon. Le bâtiment central est réalisé en moellons de schiste, la maçonnerie est identique au précédent, trois travées, trois fenêtres étroites, étirées et rectangulaires à l'étage de comble. Toiture à deux pans pour les deux bâtiments en tôle ondulée. A noter : deux maisons, condamnées (au 68 et au 72) dans l'enceinte du site. Une maison en bord de route et une retrait, toutes deux entourées d'un jardin et de même typologie (schiste, brique et ardoise).

Matériaux et modes constructifs
 Schiste, enduit, moellon, brique, ardoise, tôle en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3342
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 7 rue de la Fonderie, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique
 es archives communales indiquent que le lotissement réalisé sur les terrains de la fonderie Guy et Thuau, est autorisé en 1936. La rue de la Fonderie sera classée dans la voirie urbaine en 1948.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chêze à proximité.

Observations
 Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de la Fonderie. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon au cours du 2e quart du 20e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée en alignement de voie, sur une petite parcelle avec un vaste jardin en fond de parcelle en cœur de lotissement. Sur un plan en "L", l'édifice est composé d'un soubassement à destination de garage, accessible depuis la rue, d'un rez-de-chaussée surélevé et d'un étage de comble. La maçonnerie est coiffée d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. On accède à l'entrée par un escalier latérale abrité par un auvent intégré à la maçonnerie, soutenu par une colonne. La composition en façade est désordonnée et les travées irrégulières, à l'image de l'architecture des maisons de villes du 2e quart 20e siècle. Le style de l'édifice est représentatif du mouvement régionaliste : construction en moellons de grès et béton ; plan en L ; traitement du mur-pignon en façade principale ; la propriété est délimitée par un mur de clôture en moellons de grès apparents, intégré à l'édifice.

Matériaux et modes constructifs
 Granite, moellon, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

1*

Maison éclusière du Comte

DÉSIGNATION

N° PLUI : 195
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : Allée Louis Lucipia, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Maison éclusière construite entre 1822 et 1842.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité et on note présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Maison située au bord de la Vilaine, sur l'île du moulin du comte. Maison de plan rectangulaire avec deux appentis de chaque côté (est et ouest). Façade antérieure à cinq travées sur rez-de-chaussée et étage de comble. Un niveau pour les appentis. Toiture à quatre pans prolongée sur les appentis. Encadrement des ouvertures en granite, la sablière en bois est apparente. Présence d'un jardin clos et d'une annexe en ciment à l'arrière.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, granite, ciment, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Constitue un des rares éléments de ce type conservé à Rennes.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Exceptionnel

3*

Logis, rue de la Guibourdière

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63481 | 63482 | 63483
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : rue de la Guibourgère, Rennes
Dénomination architecturale : logis
Typologie du bâti : architecture militaire
Période : 1 e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Site de la Courrouze, anciens logis en moellons de pierre et à toiture tuile mécanique.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Vilaine centrale. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce). Le bâtiment est à 36 mètres d'altitude.

Observations -

Matériaux et modes constructifs -

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
Ruine

État apparent des structures -

Valeur patrimoniale bâtiment

typicum Valeur sur l'aire d'étude -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 440
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 12 rue Alexandre Duval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Implanté en parcelle d'angle de la rue Alexandre Duval et de la rue Pierre Hévin, l'édifice présente un intérêt architectural et urbanistique lié à la formation d'un front bâti homogène avec l'alignement de maisons jumelles, situées de part et d'autre de la rue Pierre Hévin, aux numéros : 22, 24, 27 et 31 (volume, gabarit, matériaux). L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle.

Exposée selon un axe nord-sud, cette maison est implantée sur une vaste parcelle d'angle en cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. La propriété est délimitée, en harmonie avec le bâtiment principal, par un mur de clôture en moellons de grès apparents, briques, et tuiles mécaniques. L'édifice s'élève sur un plan en "T" profond, composé d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants, et demi-croupes en façade principale, couverte en ardoise. L'édifice présente une composition irrégulière et un traitement plastique de la façade présentant un jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux, corniche en brique et béton de ciment) typique de l'architecture du premier quart 20e siècle. À noter : le traitement soigné du conduit de cheminée.

Matériaux et modes constructifs

Grès, moellon, brique, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 143
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 15 rue Alexandre Duval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Archeray E. (architecte)

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement Thébault. Les archives communales indiquent que cette maison est construite en 1911, sur les plans de l'architecte E. Archeray, pour M. Loiseau.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Comme sa voisine, cette maison s'inscrit dans la production de l'architecte E. Archeray, dont seules quatre oeuvres ont été identifiées. Elle se caractérise par un décor polychrome et pittoresque qui constitue une constante dans la production de l'architecte à la veille de la Première Guerre mondiale.

Matériaux et modes constructifs

Grès, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

Valeur patrimoniale bâtiment

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*



DÉSIGNATION

N° PLUI : 142
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 17 rue Alexandre Duval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Archeray E. (architecte)

Maison



DESRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Thébault. Les archives communales indiquent que cette maison à deux unités d'habitation est construite en 1914 sur les plans de l'architecte E. Archeray pour M. Loiseau.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations Cette maison à deux unités d'habitation est construite pour le propriétaire de la maison voisine qui s'adresse au même architecte à quelques années de distance. Elle constitue un exemple documenté de maison de rapport et l'une des rares oeuvres identifiées de l'architecte E. Archeray. Le style pittoresque est caractéristique de la dimension résidentielle des faubourgs de la ville à la veille de la Première Guerre mondiale.

Matériaux et modes constructifs Grès, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti **État de conservation** Légères modifications **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 141
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 19 rue Alexandre Duval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Archeray E. (architecte)

Maison



DESRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Thébault. Les archives communales indiquent que cette maison à deux unités d'habitation est construite en 1914 sur les plans de l'architecte E. Archeray pour M. Loiseau.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations Cette maison à deux unités d'habitation est construite pour le propriétaire de la maison voisine qui s'adresse au même architecte à quelques années de distance. Elle constitue un exemple documenté de maison de rapport et l'une des rares oeuvres identifiées de l'architecte E. Archeray. Le style pittoresque est caractéristique de la dimension résidentielle des faubourgs de la ville, à la veille de la Première Guerre mondiale.

Matériaux et modes constructifs Grès, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti **État de conservation** Légères modifications **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

2*

		Maison
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 403 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 20 rue Alexandre Duval, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : - Auteur : Triverio (entrepreneur) ; Thébault (commanditaire)</p>	
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Maison construite au cœur du lotissement Thébault, rue Alexandre-Duval formé de 5 lots (rue Alexandre-Duval), de 23 lots (rue d'Inkermann) et de 15 lots (rue Surcouf).</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.</p> <p>Observations Implanté en alignement de rue, en parcelle d'angle, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Alexandre Duval. Le traitement plastique de la façade (éléments saillants, jeux de textures et de couleurs) participe à la création d'un ensemble cohérent et homogène. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier au sein d'un lotissement concerté à partir de la deuxième moitié du 19e siècle. Plan rectangulaire. Élévation sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à quatre versants couverte en ardoise. Construit en moellon de granite/grès apparents, en appareil "courant" et "opus incertum". Jeux de relief et de bichromie par les décors : linteaux, bandeaux et corniche en brique.</p>	
Matériaux et modes constructifs	Grès, moellon, brique, béton, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p>	
État du bâti	<p>État de conservation Bien conservé</p> <p>État apparent des structures Bon état</p>	
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.</p> <p>Intérêt culturel De qualité</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>	1*

		Maison
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 144 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 23 rue Alexandre Duval, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : Moncarré (entrepreneur)</p>	
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Partie constituante du lotissement Thébault. Les archives communales (série O) signalent une demande d'alignement faite par M. Garderein-Freyt, en 1905. Le plan d'extension de 1926 montre que le terrain s'étend alors jusqu'aux maisons actuellement situées aux n° 17 et 19 rue Alexandre-Duval. La parcelle est divisée une première fois, en 1939, date à laquelle une maison est construite à l'est par l'entrepreneur Moncarré, puis en 1951, date à laquelle une autorisation de lotissement est accordée au propriétaire pour la cession d'un lot, au sud, 9 rue Claude-Bernard.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.</p> <p>Observations Cette vaste demeure, dont l'auteur reste à identifier, témoigne de la qualité architecturale des résidences construites dans les faubourgs de la ville, autour de 1900. On peut la comparer avec celles qui s'élèvent au même moment dans le lotissement des Mottais, au nord-est de la ville. La division progressive de son parcellaire est également exemplaire des processus de mutation des maisons bourgeoises qui affectent l'emprise initiale du jardin, voire l'usage des espaces intérieurs divisés en appartements.</p>	
Matériaux et modes constructifs	Grès, moellon, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p>	
État du bâti	<p>État de conservation Bien conservé</p> <p>État apparent des structures Bon</p>	
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel Elevé</p> <p>Intérêt historique Elevé</p>	2*

Ancien établissement commercial de l'usine Amora

DÉSIGNATION

N° PLUI : 150
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 59 rue Alexandre Duval, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Bonneau (ingénieur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Conrié. Selon l'ouvrage de François Loyer, il s'agirait de l'ancienne brasserie Graff et Richter, construite en 1927 par l'architecte Georges Lefort. Les archives communales indiquent que l'édifice devient un établissement commercial de la société des Produits Alimentaires Purs (Amora) et fait l'objet de travaux et d'agrandissements, en 1947 (construction d'un hangar en bois) et en 1960 (aménagement de bureaux et d'un quai de déchargement) sur les plans de l'ingénieur Bonneau.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Cet établissement commercial, vraisemblablement attribué par erreur à l'architecte Georges Lefort par F. Loyer, est cependant l'un des plus remarquables exemples de l'architecture industrielle et commerciale à Rennes, avec les anciens entrepôts Logeais tous proches. Le caractère « construit » de cette architecture, souligné par son aspect dépouillé, s'exprime dans la juxtaposition des volumes en forte rupture qui donne lecture des usages, étapes de production, tout en formant un signal fort dans le paysage, qui atteste de ses qualités urbanistiques. La demeure construite au nord, également remarquable par ses qualités architecturales et urbanistiques, reste à documenter.

Matériaux et modes constructifs Brique creuse, enduit, béton armé, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3334
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 10 rue de l'Arsenal, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Photo indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations Cet immeuble de rapport présente une composition (implantation en alignement de rue, volume) participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de l'Arsenal. Partiellement remanié en rez-de-chaussée, l'édifice conserve un caractère authentique en étages (peu de remaniements, bon état apparent) et une composition sobre et ordonnée représentative de l'architecture de la fin du 19e siècle. De volume modeste, le bâtiment s'élève sur un rez-de-chaussée (partiellement remanié et à destination de boutique, actuellement), deux étages carrés et un étage de comble. Construction en moellons de schiste enduits avec encadrements de baies en pierre de taille. Composition régulière et recherche de symétrie (cinq travées, porte centrale, encadrements...). Façade homogène et relativement austère : rez-de-chaussée en pierre de taille, absence d'ornements et de modénatures. Homogénéité des encadrements et ferronneries (différencié par étage). Traitement différencié du rez-de-chaussée : baies en plein cintre.

Matériaux et modes constructifs Granite, schiste, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé, légères modifications	Bon état
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3335
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 12 rue de l'Arsenal, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Actuellement divisé en deux propriétés, cet immeuble de rapport présente une composition (implantation en alignement de rue, volume) participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de l'Arsenal. Remanié en rez-de-chaussée, l'édifice conserve un caractère relativement authentique en étages (peu de remaniements, bon état apparent) et une composition sobre et ordonnancée représentative de l'architecture de la fin du 19e siècle.
De volume modeste, le bâtiment s'élève sur un rez-de-chaussée (remanié et à destination de boutique, actuellement), trois étages carrés et un étage de comble. Construction en moellons de schiste enduits avec encadrements de baies en pierre de taille. Composition régulière et recherche de symétrie (travées, encadrements...). Homogénéité des encadrements et ferronneries (balcon filants).

Matériaux et modes constructifs

Schiste, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Remanié

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3336
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 14 rue de l'Arsenal, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Actuellement divisé en deux propriétés, cet immeuble de rapport présente une composition (implantation en alignement de rue, volume) participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de l'Arsenal. Remanié en rez-de-chaussée, l'édifice conserve un caractère relativement authentique en étages (peu de remaniements, bon état apparent) et une composition sobre et ordonnancée représentative de l'architecture de la fin du 19e siècle.
De volume modeste, le bâtiment s'élève sur un rez-de-chaussée (remanié et à destination de boutique, actuellement), trois étages carrés et un étage de comble. Construction en moellons de schiste enduits avec encadrements de baies en pierre de taille. Composition régulière et recherche de symétrie (travées, encadrements...). Homogénéité des encadrements et ferronneries (balcon filants).

Matériaux et modes constructifs

Schiste, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3340
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 4 rue de l' Arsenal, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Date portée : 1905
Auteur : Badault (entrepreneur) ; Langlais (commanditaire)

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique Petit immeuble construit vers 1870 (?), deuxième corps de logis construit en 1905 au fond de la cour avec remises en rez-de-chaussée.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations Cet immeuble de rapport présente une composition (implantation en alignement de rue, volume) participant à la qualification du front urbain de la rue de l'Arsenal. Remanié en rez-de-chaussée, l'édifice conserve un caractère authentique en partie supérieure (peu de remaniements, bon état apparent) et présente un intérêt historique par son mode constructif (pan de bois). De volume modeste, l'immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée (actuellement, à destination de boutique), deux étages carrés et un étage de comble. Construction en pan de bois destinée à être dissimulé sous un enduit (volonté de prétendre à une maçonnerie en pierre). Dans cet esprit, la façade est relativement sobre et homogène : menuiseries et lucarnes identiques, absence d'ornements et de modénatures en façade principale. Présence d'une cheminée centrale, caractéristique des constructions en pan de bois.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, bois, torchis, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon état
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.	
Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	De qualité

2*

Immeuble, puis hôtel de voyageurs, dit Hôtel de la Marine

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2042
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 place de Bretagne, Rennes | 2 bis place de Bretagne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Édifice construit vers 1875, qui comportait à l'origine un étage carré, surélevé dans les années vingt de deux étages carrés, sauf au niveau des deux travées latérales en bordure du quai de la Prévalaye. Il abritait l'entreprise Brunel-Tiret (marchand d'engrais), jusqu'en 1884. La broserie Martin-Chapsal fils était installée au 3 quai de la Prévalaye.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Édifice surélevé. La surélévation correspond au changement d'affectation de la construction qui devient hôtel de la Marine : l'enseigne et la frise mosaïque réalisés sur le pan coupé de l'édifice témoignent de cette activité.
Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.	
Intérêt culturel	Moyen
Intérêt historique	De qualité

1*

Ancien bazar Jacquart

DÉSIGNATION

N° PLUI : 98
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 rue de la Santé, Rennes | 8 place de Bretagne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Guillaume Eugène (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique Cet ancien magasin, qui portait le nom de "Bazar Jacquart", fut construit en 1903 par l'architecte Eugène Guillaume sur la place de Bretagne qui fut aménagée à la moitié du XIX^e siècle.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Des modifications ont été apportées sur les bâtiments situés rue de la Santé : surélévations et transformations effectuées en 1919 et en 1925 sur les plans de l'architecte Eugène Guillaume.

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation **État apparent des structures**
 Modifications importantes Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

3*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 94
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 4 place de Bretagne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation **État apparent des structures**
 Bien conservé Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Ancien bazar Jacquart

DÉSIGNATION

N° PLUI : 93
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 6 place de Bretagne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Guillaume Eugène (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique Cet ancien magasin, qui portait le nom de "Bazar Jacquart", fut construit en 1903 par l'architecte Eugène Guillaume sur la place de Bretagne qui fut aménagée à la moitié du XIX^e siècle.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Des modifications ont été apportées sur les bâtiments situés rue de la Santé : surélévations et transformations effectuées en 1919 et en 1925 sur les plans de l'architecte Eugène Guillaume.

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Modifications importantes

État apparent des structures Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

3*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 155
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 47 rue Champion de Cisé, Rennes | 49 rue Champion de Cisé, Rennes | 51 rue Champion de Cisé, Rennes | 53 rue Champion de Cisé, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Maillols Georges (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique Ensemble de 144 logements sociaux construits en 1957, sur les plans de l'architecte rennais Georges Maillols.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Cet immeuble barre de neuf étages, qui introduit un changement d'échelle sans précédent dans ce tissu urbain périphérique au moment de sa construction, est manifestement une oeuvre d'architecte, dont l'auteur reste à identifier. Figurant parmi les premières réalisations de cette envergure à Rennes, l'édifice répond aux impératifs du programme, produire des logements en nombre suffisant, sans que la démarche architecturale soit sacrifiée pour autant.

Matériaux et modes constructifs Brique creuse, enduit, béton armé, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Moyen

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Maison					
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3136 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 16 rue Claude Bernard, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>				
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : Partie constituante du lotissement Conrié, réalisé en 1933, sur les terrains restés disponibles du lotissement Conrié. Les édifices sont construits entre 1933 et 1937.</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.</p> <p>Observations : Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du deuxième quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Bâtiment partiellement mitoyen avec mur pignon en façade sur rue. Elevation sur un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. Toiture à deux versants couverte de tuiles. Ouvertures encadrées de pierres de tailles avec appuis en ciment. Modénatures en brique (encadrement de baies, souche de cheminées en pignon). Accès à l'habitation par un portail décentré.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Grès ; schiste ; moellon ; béton ; tuile</p>				
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <table border="0"> <tr> <td>État de conservation</td> <td>État apparent des structures</td> </tr> <tr> <td>Bien conservé</td> <td>Bon</td> </tr> </table> <p>Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.</p> <p>Intérêt culturel : De qualité Intérêt historique : De qualité</p>	État de conservation	État apparent des structures	Bien conservé	Bon
État de conservation	État apparent des structures				
Bien conservé	Bon				

2*

Maison					
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 2492 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 17 rue Claude Bernard, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1ère moitié 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>				
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois.</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.</p> <p>Observations : Maison de plan en L composée d'un corps principal en retrait parallèle à la rue et une avancée à pignon sur rue, comprenant un rez-de-chaussée, deux étages carrés et un comble. Garage en rez-de-chaussée, étage principal en R+1 avec porte d'entrée surmontée d'une marquise en ferronnerie, accessible par un escalier extérieur longeant la partie en retrait. Deux fenêtres à chaque étage, dont une jumelée au 2e niveau de la partie en retrait. Un oculus est ouvert au dessus de la porte d'entrée. Balcons en ferronnerie sur l'avancée. Encadrement des baies en moellon et linteaux et appuis de fenêtre en béton. Toiture à deux pans et avancée à deux pans à demi-croupe et épis de faîtage en terre cuite.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Ciment, béton, grès, brique, moellon, ardoise</p>				
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <table border="0"> <tr> <td>État de conservation</td> <td>État apparent des structures</td> </tr> <tr> <td>Bien conservé</td> <td>Bon</td> </tr> </table> <p>Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : De qualité Intérêt historique : De qualité</p>	État de conservation	État apparent des structures	Bien conservé	Bon
État de conservation	État apparent des structures				
Bien conservé	Bon				



1*

Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3134 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 18 rue Claude Bernard, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Partie constituante du lotissement Conrié, réalisé en 1933, sur les terrains restés disponibles du lotissement Conrié. Les édifices sont construits entre 1933 et 1937.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.</p> <p>Observations Maison pavillonnaire, typique de l'architecture domestique du deuxième quart du 20e siècle. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Bâtiment mitoyen avec mur pignon en façade sur rue. Elevation sur un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. Ouvertures en anse de paniers avec sommiers en ciment. Balcon en béton de ciment à l'étage.</p> <p>Matériaux et modes constructifs Granite ; grès ; moellon ; béton ; ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation : Bien conservé</p> <p>État apparent des structures : Bon</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.</p> <p>Intérêt culturel : De qualité</p> <p>Intérêt historique : De qualité</p>

2*

Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 145 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 19 rue Claude Bernard, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique -</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.</p> <p>Observations Belle maison de ville empruntant son répertoire décoratif au style balnéaire, dont il faut signaler le souci d'alignement partiel sur rue selon un système de façade avec décrochement qu'on retrouve à cette époque dans les quartiers du centre de la ville, comme la rue de La Borderie. Clôture et portail en ferronnerie à signaler.</p> <p>Matériaux et modes constructifs Grès, ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation : Légères modifications</p> <p>État apparent des structures : Bon</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : Elevé</p> <p>Intérêt historique : Elevé</p>



2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3133
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 20 rue Claude Bernard, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Badault (entrepreneur) ; Poupard (commanditaire)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Conrié, réalisé en 1933, sur les terrains restés disponibles du lotissement Conrié. Les édifices sont construits entre 1933 et 1937. L'immeuble de rapport, situé au 20 rue Claude Bernard, est édifié par l'entrepreneur Badault pour Monsieur Poupard en 1936.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations Petit immeuble de rapport à accès indépendant. Implantation en alignement de rue avec cour en fond de parcelle. Edifice partiellement mitoyen à trois travées. Elevation sur un rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés et un étage de comble percé de lucarnes. Toiture à deux versants couverte en ardoise. Construction en moellons de schiste puis granite et grès apparents en façade principale. Accès à l'immeuble par une porte à battant unique latérale et une porte à battant unique décentrée. Linteaux et appuis de baies en béton de ciment. Encadrements de baies, bandeaux en brique. Façade remaniée en rez-de-chaussée.

Matériaux et modes constructifs Granite ; grès ; schiste ; moellon ; béton ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 148
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 21 bis rue Claude Bernard, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations Belle maison de ville empruntant son répertoire décoratif au style balnéaire, dont il faut signaler le souci, d'alignement partiel sur rue, selon un système de façade avec décrochement qu'on retrouve à cette époque dans les quartiers du centre de la ville comme la rue de La Borderie. Clôture et portail en ferronnerie à signaler.

Matériaux et modes constructifs Grès, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 147
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 23 rue Claude Bernard, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois. Maison pittoresque d'intérêt architectural élevé (au n°23 rue Claude Bernard), typique des lotissements suburbains de la fin du 19e siècle avec implantation entre cour et jardin, qui figure parmi les premières constructions de cet axé projeté en 1860, sur le tracé de l'ancienne route nationale de Caen à Redon. Elle est actuellement implantée dans un environnement très altéré par l'aménagement d'un parking et d'un local commercial.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations Au n°25 rue Claude Bernard, une demeure plus ancienne, et orientée sur la rue Porçon de la Barbinais, lequel constitue le premier lotissement du secteur, dénommé de la Ville-en-Bois. Implantée en fond de parcelle, dans un jardin planté, elle offre un grand mur aveugle sur la rue Claude Bernard qui dessert son intérêt urbanistique. A noter également au n° 12 de la rue Porçon de la Barbinais, la présence d'une autre demeure similaire à celle du n° 25 rue Claude Bernard, également implantée de la même façon.

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 146
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 25 rue Claude Bernard, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois. Le lotissement est réalisé entre 1855, date du plan de Rennes où il n'apparaît pas, et 1861, date du projet de tracé du boulevard de Guines, qui figure 8 lots desservis par une impasse. Lotissement de type poche formé de 18 lots desservis par deux voies principales, une rue secondaire et une impasse. L'implantation du bâti est éclatée en coeur ou en fond de parcelle. Seule la maison construite rue Claude-Bernard n'est pas orientée au sud. La position des jardins est antérieure ou postérieure. La typologie du bâti se caractérise par la présence de maisons de type "petit hôtel" ou pavillon, pour les plus anciennes, d'un immeuble à logement et d'une maison à deux unités d'habitation, plus tardive.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations Au n°25 rue Claude Bernard, une demeure plus ancienne, et orientée sur la rue Porçon de la Barbinais, lequel constitue le premier lotissement du secteur, dénommé de la Ville-en-Bois. Implantée en fond de parcelle, dans un jardin planté, elle offre un grand mur aveugle sur la rue Claude Bernard, qui dessert son intérêt urbanistique. Maison pittoresque d'intérêt architectural élevé, typique des lotissements suburbains de la fin du 19e siècle avec implantation entre cour et jardin, qui figure parmi les premières constructions de cet axé projeté en 1860, sur le tracé de l'ancienne route nationale de Caen à Redon. Elle est actuellement implantée dans un environnement très altéré par l'aménagement d'un parking et d'un local commercial. Édifice à trois travées ordonnancées, composé d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble aménagé. Toiture à croupe en ardoise avec épis de faîtaage en zinc, lucarne à fronton et baies jumellées en anse de panier, linteaux segmentaires, porte ouvragée en ferronnerie et bois à tympan vitré.

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise, granite, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2493
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 51 rue Claude Bernard, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations Maison, partiellement visible, de plan rectangulaire à rez-de-chaussée et comble habitable en moellons de grès. Toiture à demi-croupe sur le pignon côté rue et retour d'angle sur pignon à l'extrémité côté jardin. Jambages des ouvertures en moellons de grès, couvertes d'arcs segmentaires en briques et appuis en briques. Appentis comprenant une porte d'entrée et une porte de garage en schiste accolé au bâti principal. Terrain clôt sur rue d'un mur à chaperon de tuiles mécaniques, piliers à chaperons de pierre calcaire et portail de feronnerie.

Matériaux et modes constructifs Ciment, grès, schiste, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

État apparent des structures

Légères modifications

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Ferme des Ormeaux

DÉSIGNATION

N° PLUI : 154
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 28 boulevard de Cleunay, Rennes | 2 square Yannick Frémin, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 17e siècle ; 2e moitié 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Édifice composé d'une dépendance agricole du 17e siècle et d'un logis disparu, visible sur le cadastre de 1842. Un nouveau logis est construit au nord, dans le troisième quart du 19e siècle. Dépendances en terre construites au 19e siècle.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations La ferme des Ormeaux, dont subsiste une dépendance qui pourrait remonter au 17e siècle, est l'un des rares témoins conservés de l'occupation initiale du site aux abords du village de Cleunay aujourd'hui disparu. L'édifice conserve des dépendances en terre, comme le nouveau logis construit au nord. Malgré son état de conservation, il constitue un exemple intéressant du patrimoine architectural de la commune, voire un édifice symbolique pour la mémoire du quartier qui a fait l'objet de profondes transformations depuis les années cinquante.

Matériaux et modes constructifs Schiste, terre, moellon, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

État apparent des structures

Légères modifications

Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

3*

Hôtel particulier

DÉSIGNATION

N° PLUI : 153
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 boulevard de Cleunay, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Demeure, dont l'architecte reste à identifier tout comme sa destination précise, construite sur le parcellaire divisé de la maison située au nord.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

L'édifice reprend les dispositions des hôtels particuliers qu'on trouve alors rue de la Palestine ou boulevard de Sévigné. Le programme est ici cependant réduit, au niveau de la distribution mais surtout de la taille de la parcelle. Lucarnes en pierre de taille de calcaire, épis de faîtage en zinc et toit à la mansard. Si ses dimensions s'expliquent par la division du parcellaire pré existant, elles rendent cependant incertaines l'usage possible de la demeure en maison de villégiature. C'est donc ici la coïncidence entre des qualités architecturales urbaines et une implantation péri-urbaine, qui permettrait de mieux comprendre les processus d'extension de la ville à la fin du 19e siècle.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, calcaire, pierre de taille, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 152
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 4 boulevard de Cleunay, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Situé au niveau du quartier de l'Usine à gaz et de Cleunay. Secteur urbain délimité au nord par la Vilaine, au sud par les terrains de la voie ferrée, à l'est par la rue Claude-Bernard, à l'ouest par la rocade. Il est traversé par la voie ferrée Rennes-Brest.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Maison implantée en milieu de parcelle, possédant de nombreuses extensions. Maçonnerie de moellons de schiste recouvert d'un enduit. Un corps de logis central avec deux petits pavillons à un niveau de chaque côté. Pavillons à deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Corps principal composé d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Bow-window au rez-de-chaussée, balcon en feronnerie d'origine à l'étage carré. Toitures à deux pans en ardoise. Souches de cheminée en brique.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Maison et immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 119
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 6 rue Denis Papin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Hay-Ferrière. Le mémoire universitaire de B. Sabatier indique que l'édifice est agrandi en 1924, sur les plans de l'architecte Julien Depais.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Composition en unités juxtaposées décalées : maison de type ternaire et petit immeuble construits en rupture d'alignement. Petit immeuble de type maison immeuble, agrandi à l'ouest d'une travée formant corps de passage. Vitrine rénovée en rez-de-chaussée. Cet immeuble est intégré au lotissement Hay-Ferrière qui est un exemple de projets d'aménagement urbain du milieu du 19e siècle, réalisés par les propriétaires des anciens manoirs périurbains. Les maisons à vocation résidentielle y voisinent avec les immeubles de rapport destinés à loger une population ouvrière à proximité d'importants et nombreux sites de production, en particulier l'abattoir et la fonderie Thuau.

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	Elevé

2*

Maison et immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 118
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 8 rue Denis Papin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Hay-Ferrière. Le mémoire universitaire de B. Sabatier indique que l'édifice est agrandi en 1924, sur les plans de l'architecte Julien Depais.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Composition en unités juxtaposées décalées : maison de type ternaire et petit immeuble construits en rupture d'alignement. Petit immeuble de type maison immeuble, agrandi à l'ouest d'une travée formant corps de passage. Vitrine rénovée en rez-de-chaussée. Cet immeuble est intégré au lotissement Hay-Ferrière qui est un exemple de projets d'aménagement urbain du milieu du 19e siècle, réalisés par les propriétaires des anciens manoirs périurbains. Les maisons à vocation résidentielle y voisinent avec les immeubles de rapport destinés à loger une population ouvrière à proximité d'importants et nombreux sites de production, en particulier l'abattoir et la fonderie Thuau.

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 176 | 180 | 184
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 3 rue Ferdinand de Lesseps, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante de la cité-jardin rue Jean-Marcel-Châtel et rue Ferdinand-de-Lesseps.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations : -
Matériaux et modes constructifs : Brique creuse, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 32c Cité d'habitations, maisons champignons
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : -
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel : -
Intérêt historique : -

1*

Eglise

DÉSIGNATION

N° PLUI : 206
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 90 rue Eugène Pottier, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Perrin & Martin (agence d'architecture)

DESCRIPTIF

Contexte historique : L'église Saint-Clément a été construite en 1961, sur les plans des architectes Yves Perrin et Georges Martin. Le devis mentionne une construction avec un parement en granit de Languedia ou similaire. Située dans la cité jardin, dite des "maisons-champignons".
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations : Plan allongé, lambris de couverture, église halle. Toit à longs pans, pignon couvert.
Matériaux et modes constructifs : Brique, granit, béton armé, pierre de taille

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Une des premières églises construite par l'équipe Perrin - Martin à Rennes (auteur des trois églises de type alvéolaire).
Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Elevé

3*

		Maison		
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3345		
	Secteur :	urbain		
DESCRIPTIF	Contexte historique	es archives communales indiquent que le lotissement réalisé sur les terrains de la fonderie Guy et Thuau, est autorisé en 1936. La rue de la Fonderie sera classée dans la voirie urbaine en 1948.		
	Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chêze à proximité.		
	Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de la Fonderie. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon au 20e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison mitoyenne est implantée en alignement de rue, avec un vaste jardin en fond de parcelle située en cœur de lotissement. Sur un plan rectangulaire, l'édifice est composé d'un rez-de-chaussée accolé d'un garage, d'un étage carré et d'un étage de comble. La maçonnerie est coiffée d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. La composition en façade est désordonnée à l'image de l'architecture des maisons de villes du 2e quart 20e siècle. Cette maison de ville est influencée par le mouvement régionaliste (jeu de relief par l'alternance d'appareils, l'absence de modénatures, les lucarnes-fronton faisant référence au retour du fronton arrondi dans les années 1910) et le mouvement Art Déco (les consoles moulurées, les ferronneries avec motif spirale).		
	Matériaux et modes constructifs	Granite, moellon, béton, ardoise		
	VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
	État du bâti	État de conservation	État apparent des structures	
	Valeur patrimoniale bâtiment	Bien conservé	Bon état	
	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude		
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
	Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.			
	Intérêt culturel	De qualité	2*	
	Intérêt historique	De qualité		

		Maison		
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3346		
	Secteur :	urbain		
DESCRIPTIF	Contexte historique	es archives communales indiquent que le lotissement réalisé sur les terrains de la fonderie Guy et Thuau, est autorisé en 1936. La rue de la Fonderie sera classée dans la voirie urbaine en 1948.		
	Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chêze à proximité.		
	Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification de la rue de la Fonderie. L'édifice témoigne de l'architecture et de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon au cours du 2e quart du 20e siècle. Exposée selon un axe nord-sud, cette maison est implantée en cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. Sur un plan en "L", l'édifice est composé d'un soubassement à destination de garage, accessible depuis la rue, d'un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. La toiture à deux versants est couverte en ardoise. On accède à l'entrée par un escalier latérale abrité par un auvent intégré à la maçonnerie. La composition en façade est désordonnée et les travées irrégulières, à l'image de l'architecture des maisons de villes du 2e quart 20e siècle. Le style de l'édifice est influencé par le mouvement régionaliste : construction en moellons de grès et béton ; plan en L ; traitement du pignon ; la propriété est délimitée par un mur de clôture en moellons de grès apparents, intégré à l'édifice ; traitement etc.		
	Matériaux et modes constructifs	Grès, moellon, béton, ardoise		
	VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
	État du bâti	État de conservation	État apparent des structures	
	Valeur patrimoniale bâtiment	Bien conservé	Bon état	
	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude		
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
	Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.			
	Intérêt culturel	De qualité	1*	
	Intérêt historique	De qualité		

Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3347 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 17 rue de la Fonderie, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : es archives communales indiquent que le lotissement réalisé sur les terrains de la fonderie Guy et Thuau, est autorisé en 1936. La rue de la Fonderie sera classée dans la voirie urbaine en 1948.</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chêze à proximité.</p> <p>Observations : Implanté en retrait de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification de la rue de la Fonderie. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon au 20e siècle. Exposée selon un axe nord-sud, cette maison est implantée en cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. La propriété est délimitée, en harmonie avec le bâtiment principal, par un mur de clôture en moellons de grès apparents. Sur un plan en "L", l'édifice est composé d'un soubassement à destination de garage, d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. La toiture à deux versants, et demi-croupes en façade principale, est couverte en ardoise. On accède à l'entrée par un escalier latérale, en béton de ciment. La composition en façade est désordonnée et les travées irrégulières, à l'image de l'architecture des maisons de villes du 2e quart 20e siècle. Le style de l'édifice est influencée par le mouvement Art Déco par les moulurations en béton de ciment, la création d'une avancée avec une fenêtre de type bow-window en rez-de-chaussée entouré de colonnes en béton de ciment.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Granite, moellon, béton, ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <p>État de conservation : Bien conservé</p> <p>État apparent des structures : Bon état</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude : Typicum</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : De qualité</p> <p>Intérêt historique : De qualité</p>
	1*

Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3343 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 4 rue de la Fonderie, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : es archives communales indiquent que le lotissement réalisé sur les terrains de la fonderie Guy et Thuau, est autorisé en 1936. La rue de la Fonderie sera classée dans la voirie urbaine en 1948.</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chêze à proximité.</p> <p>Observations : Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de la Fonderie. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon au cours du 2e quart du 20e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison mitoyenne, est implantée en alignement de voie, sur une petite parcelle en cœur de lotissement avec un jardin en fond de parcelle. Cette "maison-pignon" est composée d'un soubassement, d'un rez-de-chaussée surélevé et d'un étage de comble. La maçonnerie est coiffée d'une toiture à croupe couverte en ardoise. La composition en façade est désordonnée à l'image de l'architecture des maisons de villes du 2e quart 20e siècle : pignon en alignement voie, alliance de matériaux (granite/béton), appareil de maçonnerie en 'opus incertum', soubassement à destination de garage, larges baies en anse de panier, console moulurée, toiture à demi-croupe. La façade principale possède une allure austère légèrement adouci par les baies en anse de panier et les ferronneries.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Granite, moellon, béton, ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <p>État de conservation : Bien conservé</p> <p>État apparent des structures : Bon état</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude : Typicum</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : De qualité</p> <p>Intérêt historique : De qualité</p>
	1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 124
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 14 rue de Gaillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Richier (entrepreneur)

Maison



DESSCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement Hay-Ferrière. L'édifice est visible sur le plan de Rennes de 1877 ; il semble constituer la partie habitation d'un établissement artisanal implanté faubourg de Redon, qui appartient à l'entrepreneur Richier, au début du 20e siècle. Celui-ci construit une maison, au sud de la parcelle, en 1932.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

L'édifice implanté perpendiculairement à la rue de Gaillon est construit en pan de bois hourdis en torchis et masqué par un enduit. De plan allongé, il comporte un étage carré et un étage de comble et présente une élévation à 5 travées. Au sud s'élève une maison à étage carré et étage de comble sur rez-de-chaussée surélevé, construite en moellons de grès.

Matériaux et modes constructifs

Bois, torchis, grès, enduit, pan de bois, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3394
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 33 rue de Gaillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison

DESSCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chèze à proximité.

Observations

Située en parcelle d'angle de la rue de Gaillon et de la rue de Redon, cette maison marque l'identité du quartier Arsenal-Redon par son implantation sur une parcelle d'angle, son intérêt architectural et paysager. Le traitement plastique de la façade (éléments saillants, jeux de textures et de couleurs) sur rue lié au jardin d'inspiration exotique participe à la qualification du front urbain de la rue de Redon. L'édifice témoigne de l'architecture et de la dynamique constructive de l'entre-deux guerres au sein d'un lotissement concerté. Exposé selon un axe nord-sud, l'édifice bénéficie d'un vaste jardin arboré d'inspiration exotique séparé de l'espace public par une clôture en fer forgé. La maison présente un volume modeste : un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de combles couvert par une toiture en ardoise. L'édifice est typique de l'architecture domestique des années 1930 influencée par la villégiature : construction en moellons équarris en grès, fermettes apparentes, larges fenêtres "reposants" sur des consoles, appuis et linteaux en béton de ciment, les baies en anse de panier, sa façade non ordonnancée... À noter : la présence d'un décor en plaque de céramique, soulignant le conduit de cheminée apparent en façade est.

Matériaux et modes constructifs

Granite, grès, béton, céramique, tuile mécanique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Cheminée	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 2474 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 24 chemin de la Guérinais, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 19e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Site de la Courrouze. Création, au début de la Première Guerre mondiale, de nouveaux magasins et d'ateliers de chargement et de montage, afin de récupérer les douilles du front. Ensemble permettant d'agrandir l'Arsenal de Rennes, situé entre le boulevard de la Tour d'Avvergne et celui de Guines.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 44 à 36 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.</p> <p>Observations Ancienne cheminée d'usine. Construite en béton armé, de forme hexagonale. Présence d'une échelle en métal permettant l'accès au haut de l'édifice. Intérieur ouvert, porte d'accès.</p> <p>Matériaux et modes constructifs Ciment, béton, brique</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation État apparent des structures Bien conservé Mauvais</p> <p>Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice de référence dans la structuration du quartier.</p> <p>Intérêt culturel Moyen</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>
	1*

Anciennes cartoucheries	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 2473 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 19 rue de la Guibourgère, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 19e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique Site de la Courrouze. Création, au début de la Première Guerre mondiale, de nouveaux magasins et d'ateliers de chargement et de montage, afin de récupérer les douilles du front. Ensemble permettant d'agrandir l'Arsenal de Rennes, situé entre le boulevard de la Tour d'Avvergne et celui de Guines.</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 44 à 36 mètres.</p> <p>Observations Anciennes cartoucheries construites pendant la Première Guerre mondiale, servant de fabrique de munitions. Ensemble d'alcôves composé de murs de plus de deux mètres d'épaisseur érigés en cas d'explosion. Actuellement en ruines, il ne reste plus que les murs de moellons de grès et de schiste. L'épaisseur des murs est remplie de terre pour répondre aux risques d'explosion. Bâtiments récemment aménagés en espace public.</p> <p>Matériaux et modes constructifs Ciment, grès, schiste, brique, moellon, verre en couverture</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation État apparent des structures Bien conservé Mauvais</p> <p>Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice de référence dans la structuration du quartier.</p> <p>Intérêt culturel Elevé</p> <p>Intérêt historique Elevé</p>
	2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 201
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 20 boulevard de Guines, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Maisons mitoyennes à toiture en pavillon, implantées en retrait du boulevard (visible sur le plan de 1881) qui longe la voie ferrée. Implantation et typologie de la demeure entre cour et jardin, caractéristique des lotissements suburbains de la fin du 19e siècle et du début du 20e siècle.

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 200
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 22 boulevard de Guines, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Maisons mitoyennes à toiture en pavillon, implantées en retrait du boulevard (visible sur le plan de 1881) qui longe la voie ferrée. Implantation et typologie de la demeure entre cour et jardin, caractéristique des lotissements suburbains de la fin du 19e siècle et du début du 20e siècle.

Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*



DÉSIGNATION	Maison
DESCRIPTIF	
VALEUR ET CLASSEMENT	

N° PLUI : 3348
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 33 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chèze à proximité.

Observations Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la structuration de la rue d'Inkermann et de la rue Denis Papin. L'édifice forme un front bâti homogène (matériaux, datation, typologies architecturales) avec la maison située au 31 rue d'Inkermann. Il témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon au 20e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée en alignement de rue, au cœur du lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. Sur un plan rectangulaire, cette maison présente un volume modeste qui s'élève sur un soubassement (à destination de garage), un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré Maçonnerie en moellons de grès coiffé d'une toiture à deux pans couverte en ardoise. Malgré une surélévation contemporaine en béton enduit avec toit terrasse qui modifie la perception du bâtiment, l'édifice se différencie des habitations alentours. L'édifice présente un traitement plastique influencé par le mouvement Art Déco se distinguant par un jeu de relief : des ferronneries à motif de spirale ou motif géométrique ; une fenêtre hublot inspirée des gros paquebots transatlantiques ; un fronton arrondi (caractéristique des années 1910). À noter : une perte qualitative par le remplacement des menuiseries originelles par des menuiseries contemporaines.

Matériaux et modes constructifs Grès, béton, céramique, brique, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon état
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	De qualité

1*

DÉSIGNATION	Maison
DESCRIPTIF	
VALEUR ET CLASSEMENT	

N° PLUI : 3396
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 36 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

Contexte historique Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue d'Inkermann. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée en alignement de rue, sur une petite parcelle en cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. Cette maison-pignon possède un vaste volume qui s'élève sur un plan rectangulaire, construit en moellons de grès apparents, coiffé d'une toiture à quatre versants couverte en ardoise. L'édifice présente un traitement plastique soigné en façade sur rue : jeu de relief et de polychromie par l'alliance de la brique (encadrements, bandeaux et corniche) avec les moellons de grès et le soubassement en moellons de schistes.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, moellon, brique, béton, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bein conservé	Bon état
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice structurant à l'échelle du quartier. Édifice intégré à un lotissement témoignant de l'expansion urbaine au début du 20e siècle.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	De qualité

1*

DÉSIGNATION	Maison
DESCRIPTIF	
VALEUR ET CLASSEMENT	

N° PLUI : 3349
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 37 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chèze à proximité.

Observations Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration de la rue d'Inkermann. L'édifice forme un front bâti homogène (matériaux, datation, typologies architecturales) avec les édifices situés au 35, 33 et 31 rue d'Inkermann. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon au 20e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée en alignement de rue, au cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. Sur un plan rectangulaire, cette "maison-pignon" possède un volume modeste qui s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et un étage de combles. Maçonnerie en moellons de grès en façade principale, et en moellons de schistes, en façade latérales et postérieure. Toiture à demi-croupe couverte en ardoise. L'édifice présente un traitement plastique sobre et soigné en façade sur rue : jeu de relief (balcon, cabochon en céramique, garde-corps à motif géométrique) et de polychromie par l'alliance de la brique et du béton (encadrements) avec les moellons de schistes. À noter : le soin apporté à la composition d'entrée constitué d'un portail construit dans le prolongement de l'habitation (homogénéité des matériaux, porte en plein cintre, auvent).

Matériaux et modes constructifs Grès, béton, céramique, brique, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon état
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION	Maison
DESCRIPTIF	
VALEUR ET CLASSEMENT	

N° PLUI : 3397
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 38 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

Contexte historique Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue d'Inkermann. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée en alignement de rue, sur une petite parcelle en cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. Cette maison-pignon possède un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire, construit en moellons de schiste, coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. L'édifice présente un traitement plastique soigné en façade sur rue : jeu de relief et de polychromie par l'alliance de la brique (encadrements, bandeaux et corniche) et de l'enduit.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, enduit, brique, béton, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon état
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice structurant à l'échelle du quartier. Édifice intégré à un lotissement témoignant de l'expansion urbaine au début du 20e siècle.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

Maison		
DÉSIGNATION	N° PLUI : 3398	
	Secteur : urbain	
	Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze	
	Adresse : 44 rue d'Inkermann, Rennes	
	Dénomination architecturale : -	
	Typologie du bâti : -	
	Période : 1er quart 20e siècle	
	Date portée : -	
	Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)	
	Matériaux et modes constructifs	Schiste, grès, moellon, brique, béton, ardoise
DESCRIPTIF	Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.
	Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue. Cette maison forme un ensemble bâti homogène avec le 46 rue d'Inkermann par sa composition architecturale. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée en cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. La propriété est délimitée par un mur de clôture en moellons de grès apparents, en appareil "opus incertum" et brique. L'édifice s'élève sur un plan en "T" composé d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble élevé en moellons de schiste. Le bâtiment est coiffé d'une toiture à deux versants, et demi-croupes en façade principale, couverte en ardoise. Le traitement plastique de la façade d'angle est typique de l'architecture du premier quart 20e siècle : jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux et corniche en brique, garde-corps en fer forgé) en béton et brique. À noter : l'influence de la villégiature : toiture débordante soutenue par des aisseliers en bois, épi et ligne de faitage, balcon en bois.	
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -	
État du bâti	État de conservation Bien conservé	État apparent des structures Bon état
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice structurant à l'échelle du quartier. Édifice intégré à un lotissement témoignant de l'expansion urbaine au début du 20e siècle.	
Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	De qualité	

Maison		
DÉSIGNATION	N° PLUI : 3399	
	Secteur : urbain	
	Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze	
	Adresse : 46 rue d'Inkermann, Rennes	
	Dénomination architecturale : -	
	Typologie du bâti : -	
	Période : 1er quart 20e siècle	
	Date portée : -	
	Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)	
	Matériaux et modes constructifs	Schiste, grès, moellon, brique, béton, ardoise
DESCRIPTIF	Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.
	Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue. Cette maison forme un ensemble bâti homogène avec le 44 rue d'Inkermann par sa composition architecturale. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une belle parcelle en cœur de lotissement avec un vaste jardin en fond de parcelle. La propriété est délimitée par un mur de clôture en moellons de grès apparents surmonté d'un portail en fer forgé, en harmonie avec le bâtiment principal. L'édifice s'élève sur un plan en "T" composé d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants, et demi-croupes en façade principale, couverte en ardoise. La maçonnerie est en moellons de grès apparents. Le traitement plastique de la façade d'angle est typique de l'architecture du premier quart 20e siècle : jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux et corniche en brique, garde-corps en fer forgé) en béton et brique. À noter : l'influence de la villégiature : toiture débordante soutenue par des aisseliers en bois, épi et ligne de faitage, balcon en bois.	
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -	
État du bâti	État de conservation Bien conservé	État apparent des structures Bon état
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice structurant à l'échelle du quartier. Édifice intégré à un lotissement témoignant de l'expansion urbaine au début du 20e siècle.	
Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	De qualité	

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2494
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 49 bis rue d'Inkermann, Rennes | 49 rue d'Inkermann, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e moitié 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations : Non visible. Maison en milieu de parcelle cachée derrière un grand mur de béton.
Matériaux et modes constructifs : Ciment, schiste, brique, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Légères modifications
État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 113
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 4 rue d'Inkermann, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 19e siècle ; 4e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Poivrel (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Immeuble construit vers 1880, agrandi d'une travée au nord-est en 1898 par l'entrepreneur Poivrel. Ensemble d'édifices de qualité représentatif des constructions qui bordent cet axe, ancienne rue de la Sablonnière, après la canalisation de la rivière, vers 1870.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations : On constate une volonté de cohésion urbaine forte, à proximité des axes majeurs du projet urbain du maire Ange de Léon, avec des immeubles ou maisons de ville implantées à l'alignement de la rue, représentative des premières étapes de lotissement, dans le dernier quart du 19e siècle.
Matériaux et modes constructifs : Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 128
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 51 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique : Édifice situé au niveau de l'ancien chemin rural visible sur les plans de la fin du 18e siècle. Les archives communales indiquent que la voie, dite rue de la Sablonnière, est nivelée en 1836, puis rectifiée et prolongée jusqu'à la rue de Redon, vers 1846. Elle est ensuite prolongée jusqu'au boulevard de Guines, vers 1870 (date d'acquisition de la maison de la Sablonnière) dans le cadre du plan d'aménagement urbain Thébault, projeté en 1868.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : Rare vestige de la première occupation du site, dont l'étude est nécessaire pour mettre en valeur son rôle structurant dans la formation du secteur urbain de la rue de Redon.

Matériaux et modes constructifs : Bois, torchis, brique, schiste, enduit, pan de bois, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -	État de conservation	État apparent des structures
		Légères modifications	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment		Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
Édifice de référence dans la structuration du quartier.			
Intérêt culturel	De qualité		
Intérêt historique	Elevé		

2*

Hôtel

DÉSIGNATION

N° PLUI : 138
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 52 bis rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Ballé Julien (architecte)



DESSCRIPTIF

Contexte historique : L'hôtel construit en 1895 sur les plans de l'architecte Julien Ballé. L'édifice habité par l'avocat Delcour, selon l'annuaire de 1913, deviendra la propriété des Sœurs missionnaires et Notre-Dame des Apôtres qui font construire un réfectoire, en 1954, puis un foyer pour jeunes travailleuses, en 1968.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations : Hôtel de type hôtel maison. Édifice en moellons de schiste enduits construit en parcelle d'angle, en rez-de-chaussée surélevé, à 1 étage carré et étage de comble (remanié). Cet édifice est à replacer dans le contexte de la production de l'architecte Julien Ballé et à rapprocher de l'ancien hôtel Codrington, rue de Paris où le décor repose également sur l'usage de la polychromie.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -	État de conservation	État apparent des structures
		Légères modifications	Moyen
Valeur patrimoniale bâtiment		Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
Cet édifice contribue à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.			
Intérêt culturel	De qualité		
Intérêt historique	Moyen		

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 10
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 52 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Cette maison présente un intérêt urbanistique, par son implantation en parcelle d'angle, et architectural par style typique du 1er quart du 20e siècle, à l'image de l'identité du quartier Arsenal-Redon. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle.

Implantée à l'angle de la rue d'Inkermann et de la rue Alexandre Duval, selon une exposition est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle d'angle avec un vaste jardin en fond de parcelle. D'un volume peu imposant, l'édifice s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, surmonté d'un étage carré et d'un étage de comble marqué par deux lucarnes à demi-croupe. L'édifice est coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoises percée d'une souche de cheminée monumentale en brique. La maçonnerie est en moellons de schiste, avec un parement en moellons de grès pour la façade principale. Le traitement plastique de la façade d'angle est typique de l'architecture du premier quart 20e siècle : jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux en brique-pierre calcaire, bandeaux et corniche en brique, garde-corps en fer forgé).

Matériaux et modes constructifs

Grès, moellon, brique, béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservéL

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice structurant à l'échelle du quartier. Édifice intégré à un lotissement témoignant de l'expansion urbaine au début du 20e siècle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 137
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 55 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement Thébault. Édifice situé au niveau de l'ancien chemin rural visible sur les plans de la fin du 18e siècle. Les archives communales indiquent que la voie, dite rue de la Sablonnière, est nivellée en 1836, puis rectifiée et prolongée jusqu'à la rue de Redon, vers 1846. Elle est ensuite prolongée jusqu'au boulevard de Guines, vers 1870 (date d'acquisition de la maison de la Sablonnière) dans le cadre du plan d'aménagement urbain Thébault, projeté en 1868.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité selon deux logiques différentes mais combinées. Des n° 55 à 61 : maisons mitoyennes ou au même alignement en retrait avec jardin antérieur. Maisons très imposantes par leur taille, de type petit hôtel particulier.

Matériaux et modes constructifs

Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

Valeur patrimoniale bâtiment

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*



Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 135
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 57 rue d'Inkermann, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement Thébault. Edifice situé au niveau de l'ancien chemin rural visible sur les plans de la fin du 18e siècle. Les archives communales indiquent que la voie, dite rue de la Sablonnière, est nivelée en 1836, puis rectifiée et prolongée jusqu'à la rue de Redon, vers 1846. Elle est ensuite prolongée jusqu'au boulevard de Guines, vers 1870 (date d'acquisition de la maison de la Sablonnière) dans le cadre du plan d'aménagement urbain Thébault, projeté en 1868.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Des n° 55 à 61 : maisons mitoyennes ou au même alignement en retrait avec jardin antérieur. Maisons très imposantes par leur taille, de type petit hôtel particulier.

Matériaux et modes constructifs

Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 133
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 59 rue d'Inkermann, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement Thébault.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Des n°55 à 61 : maisons mitoyennes ou au même alignement en retrait avec jardin antérieur. Edifice à trois travées, composé d'un sous-sol, d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée de deux fenêtres de toit, la souche de cheminée est sur le pignon nord. A signaler une corniche imposante, des linteaux à arcs segmentaires et briques peintes. L'enduit actuel modifie fortement la façade.

Matériaux et modes constructifs

Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 399
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 60 rue d'Inkermann, Rennes | 2 allée François Mauriac, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations Située en alignement de rue, cette maison de type ternaire présente une volumétrie, une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue d'Inkermann. L'édifice témoigne de l'architecture et de la dynamique constructive de l'entre-deux guerres au sein d'un lotissement concerté. Maison de style ternaire. Implantation en alignement de rue avec jardin en fond de parcelle. Élévation sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Construction en moellons de schiste avec un parement de grès. Toiture à deux pans couverte en ardoises. Composition ordonnancée et symétrique : type ternaire. Façade sobre : absence de modénature, jeu de polychromie avec la brique/béton/grès.

Matériaux et modes constructifs Schiste, grès, moellons, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 136
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 61 rue d'Inkermann, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Thébault. Édifice situé au niveau de l'ancien chemin rural visible sur les plans de la fin du 18e siècle. Les archives communales indiquent que la voie, dite rue de la Sablonnière, est nivelée en 1836, puis rectifiée et prolongée jusqu'à la rue de Redon, vers 1846. Elle est ensuite prolongée jusqu'au boulevard de Guines, vers 1870 (date d'acquisition de la maison de la Sablonnière) dans le cadre du plan d'aménagement urbain Thébault, projeté en 1868.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Des n° 55 à 61 : maisons mitoyennes ou au même alignement en retrait avec jardin antérieur. Maisons très imposantes par leur taille, de type petit hôtel particulier.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum
 Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 132
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 63 rue d'Inkermann, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement Thébault.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations : Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Le n°63 est une maison en alignement partiel et façade en décrochement.
Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Modifications importantes	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 131
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 65 rue d'Inkermann, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement Thébault.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations : Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Des n°65 à 71 : alignement sur rue, maisons de ville et immeubles.
Matériaux et modes constructifs : Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 57s Rue d'Inkermann

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 130
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 67 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Thébault.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Des n°65 à 71 : alignement sur rue, maisons de ville et immeubles.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 57s Rue d'Inkermann
État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Moyen
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 129
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 69 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Thébault.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Des n°65 à 71 : alignement sur rue, maisons de ville et immeubles.
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 57s Rue d'Inkermann
État de conservation Légères modifications **État apparent des structures** Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 134
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 71 rue d'Inkermann, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement Thébault.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Ensemble de maisons et immeubles formant alignement de qualité. Des n°65 à 71 : alignement sur rue, maisons de ville et immeubles.
Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	57s	Rue d'Inkermann
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Collège de La Tour d'Auvergne

DÉSIGNATION

N° PLUI : 97
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 6 rue de la Santé, Rennes | 5 rue Jacques Gabriel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 17e siècle ; 2e quart 18e siècle ; 3e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Guillaume Eugène (architecte) ; Huchet (entrepreneur) ; Poivrel (entrepreneur) ; Goisbeau (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique L'hospice et sa chapelle, construits peu après 1677, sont agrandis à l'ouest d'un grand pavillon construit en 1745 et d'une seconde chapelle, construite en 1850. Le plan Forestier de 1726 figure des jardins à la française, aménagés entre la rivière et le bâtiment principal. Des dépendances apparaissent, à l'alignement de la voie. Selon Alain-François Lesacher, l'édifice accueille l'école cléricale Saint-Pierre, en 1901, puis l'école privée de La-Tour-d'Auvergne, après la Seconde Guerre mondiale. Les archives communales conservent les plans des transformations effectuées en 1910, au moment de l'installation de l'école, par l'entrepreneur Poivrel, puis de la construction d'un réfectoire, en 1934, par l'entrepreneur Huchet, sur les plans de l'architecte Eugène Guillaume. Le nouveau portail est réalisé en 1965 sur les plans de l'architecte Goisbeau.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Son plan en croix grecque dessine 4 cours. Le corps principal, en fort retrait de la cour antérieure, en contrebas, est formé de trois corps de bâtiment construits en alignement. Au centre, un corps de bâtiment à étage carré et étage de comble présente une façade sud à 10 travées, dont les linteaux droits et les chaînages des baies sont en granite, appareillés en pierre de taille. Au centre de la façade nord, se situe une chapelle semi hors-oeuvre à chevet polygonal ; une galerie de circulation est construite sur pilotis, à l'est de la chapelle, au niveau de l'étage. À l'ouest, un pavillon à étage carré et étage de comble, couvert d'un toit à pans brisés, compte 3 travées, les linteaux et les chaînages des baies en arc segmentaire sont également en granite. À l'est, la chapelle, dont la façade pignon est amortie par deux pinacles, est reliée à l'alignement par un corps à étage carré, qui présente une niche abritant une statue. Au sud de la parcelle, une conciergerie, reliée au bâtiment principal par un préau, et une ancienne remise (en moellons de schiste) sont construites à l'alignement de la voie, séparées par un portail. Au nord de la parcelle, un bâtiment perpendiculaire à la rue Gabriel est relié au corps principal, un second bâtiment en rez-de-chaussée est isolé, au nord de la cour.

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	État apparent des structures
État de conservation	État apparent des structures	
Légères modifications	Bon	
Valeur patrimoniale bâtiment	Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude	

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Élevé
Intérêt historique Élevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 177 | 178 | 179 | 181 | 182 | 183 | 185 | 186 | 187
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 13 rue Ferdinand de Lesseps, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : -
 Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
 Observations : Maison champignon à deux unités d'habitation.
 Matériaux et modes constructifs : Brique creuse, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti : Légères modifications
 Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
 Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 32c Cité d'habitations, maisons champignons
 État de conservation : Légères modifications
 État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : Moyen
 Intérêt historique : Moyen

2*

Immeuble, actuellement centre de formation des compagnons du Devoir

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2515
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 2 rue Jules Verne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du centre de formation des compagnons du Devoir.
 Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le nord, vers les rives sud de la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 46 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
 Observations : Le bâtiment d'enseignement situé en fond de parcelle est orienté est-ouest et est composé de cinq niveaux. Un sous-sol, un rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés et un étage de combles aménagés percé de cinq lucarnes imposantes à fronton en arc plein-cintre sur la façade avant (Est). Entrée couronnée d'une avancée couverte en ardoise. Composition ordonnancée en douze travées percées de baies rectangulaires identiques aux entourages pierres et ciment filants. Les deux dernières travées, sur la droite de la façade, comportent des baies plus étroites indiquant des espaces de services. Maçonnerie de grès. Bandeau ciment filant au-dessus du soubassement.
 Matériaux et modes constructifs : Ciment, béton armé, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti : Bien conservé
 Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum
 Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
 État de conservation : Bien conservé
 État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

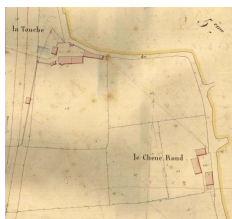
Intérêt culturel : De qualité
 Intérêt historique : De qualité

1*

Ancienne scierie Picard, actuellement centre de formation des compagnons du Devoir

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2516
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 2 rue Jules Verne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 17e siècle ; 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique
 Edifice situé au niveau de l'ancien chemin rural visible sur les plans de la fin du 18e siècle. Les archives communales indiquent que la voie, dite rue de la Sablonnière, est nivelée en 1836, puis rectifiée et prolongée jusqu'à la rue de Redon, vers 1846. Elle est ensuite prolongée jusqu'au boulevard de Guines, vers 1870 (date d'acquisition de la maison de la Sablonnière) dans le cadre du plan d'aménagement urbain Thébault, projeté en 1868.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations
 Maison, partiellement visible depuis la rue, composée d'un rez-de-chaussée, un étage carré et un comble à la Mansart, implantée en retrait par rapport à la rue, derrière un jardin fermé d'un mur de clôture en moellon de schiste. La façade côté rue est organisée en trois travées avec une porte d'entrée centrée, à imposte, et une fenêtre de chaque côté, trois fenêtres à l'étage et trois lucarnes pignon récentes dans les combles. Bandeau de brique soulignant l'étage et corniche en briques. Fenêtres à jambages et arcs segmentaires en brique avec clefs et appuis ciment, volets persiennés en bois.

Matériaux et modes constructifs
 Ciment, béton, pierre, schiste, bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti
 Légères modifications

État apparent des structures
 Bon

Valeur patrimoniale bâtiment
 Typicum
 Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques ; témoin d'une histoire locale.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

1*

Ensemble de 3 maisons

DÉSIGNATION

N° PLUI : 105
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 10 rue La Motte Picquet, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : limite 19e siècle 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations
 Maison de type ternaire en rez-de-chaussée surélevé, avec étage carré et étage de comble, flanquée de deux pavillons en rez-de-chaussée surélevé et étage de comble.

Matériaux et modes constructifs
 Brique, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 58s Rue La Motte Picquet

État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment
 Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Ensemble de 3 maisons

DÉSIGNATION

N° PLUI : 104
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 12 rue La Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : limite 19e siècle 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Maison de type ternaire en rez-de-chaussée surélevé, avec étage carré et étage de comble, flanquée de deux pavillons en rez-de-chaussée surélevé et étage de comble.
Matériaux et modes constructifs Brique, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	58s	Rue La Motte Picquet
État de conservation	Légères modifications	État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2514
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 16 rue La Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : limite 19e siècle 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Situé rue de la Motte-Picquet. L'ouverture d'une voie destinée à relier la place de Bretagne et le faubourg de Redon est votée en 1881. Le projet est lié au projet de démantèlement de l'usine à gaz. Un courrier de 1887 indique que la rue est mal entretenue et que les terrains qui la bordent ne sont pas tous clos.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Maison composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un comble aménagé. Façade à trois travées. Toiture à terrasson et couverture en pavillon avec crête de faitage et épis sur le côté gauche. Grande lucarne double ajoutée. Baies du rez-de-chaussée et des étages couvertes en arcs segmentaires. A noter, la présence de deux mosaïques en allège au 1er étage.
Matériaux et modes constructifs Calcaire, granite, grès, brique, enduit, ardoise, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	
État de conservation	Légères modifications	État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

2*

		Maison	
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3333	Photo indisponible
	Secteur :	urbain	
Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze		
Adresse :	18 rue de la Motte Picquet, Rennes		
Dénomination architecturale :	-		
Typologie du bâti :	-		
Période :	1er quart 20e siècle		
Date portée :	-		
Auteur :	-		
DESCRIPTIF			
Contexte historique	-		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.		
Observations	Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain de la rue de la Motte Picquet (implantation, volume, typologie architecturale et ornement) et un caractère authentique en façade (pas de remaniements, bon état apparent). La propriété est délimitée par un mur de clôture construit en moellons de grès, couvert d'une toiture en tuiles mécaniques qui s'insère harmonieusement dans le tissu urbain. Cette maison s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Sur un plan en L, l'édifice se distingue par le traitement soigné de sa façade principale : une construction en moellons de grès apparents, souligné par des encadrements de baies, linteaux et bandeaux en brique. Toiture à versant et à croupe couverte en ardoise. La travée principale est soulignée par un balcon, supporté par des consoles moulurées et un balconnet. À noter : en partie est, la cage d'escalier est notifiée par trois fenêtres.		
Matériaux et modes constructifs	Grès, moellon, béton, brique, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT			
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-		
État du bâti	État de conservation Bien conservé	État apparent des structures Bon état	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.		
Intérêt culturel	De qualité	2*	
Intérêt historique	De qualité		

		Immeuble de rapport	
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3386	Photo indisponible
	Secteur :	urbain	
Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze		
Adresse :	19 rue de la Motte Picquet, Rennes		
Dénomination architecturale :	-		
Typologie du bâti :	-		
Période :	4e quart 19e siècle		
Date portée :	-		
Auteur :	-		
DESCRIPTIF			
Contexte historique	Cet immeuble de rapport est édifié à l'angle de la rue de la Motte Piquet et de la place de la Rotonde, qui participe des grands projets urbains du 19e siècle, placée dans l'axe de l'ancien canal de l'arsenal et au départ de la rue de Redon qui se construit au même moment.		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.		
Observations	Situé à l'angle de la rue de la Motte Piquet et de la place de la Rotonde, l'édifice présente une composition structurant le tissu urbain et marquant l'espace public. Remanié en rez-de-chaussée, l'édifice conserve cependant un caractère authentique en étages (pas de remaniements, bon état apparent) et une composition sobre et ordonnancée représentative de l'architecture de la fin du 19e siècle. De volume modeste, le bâtiment s'élève sur un rez-de-chaussée (remanié et à destination de boutique, actuellement) et deux étages carrés. Construction en moellons de schiste enduits avec encadrements de baies en briques peintes. Composition régulière et recherche de symétrie (travées, encadrements...). Homogénéité des encadrements et ferronneries. Extension d'une travée sur un ancien passage latéral.		
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellon, enduit, brique, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT			
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-		
État du bâti	État de conservation Bien conservé	État apparent des structures Bon état	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.		
Intérêt culturel	Moyen	1*	
Intérêt historique	Moyen		

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2487
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 bis rue La Motte Picquet, Rennes | 2 rue La Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : limite 19e siècle 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Poirier (architecte)



Immeuble

DESCRIPTIF

Contexte historique Situé rue de la Motte-Picquet. L'ouverture d'une voie destinée à relier la place de Bretagne et le faubourg de Redon est votée en 1881. Le projet est lié au projet de déménagement de l'usine à gaz. Un courrier de 1887 indique que la rue est mal entretenue et que les terrains qui la bordent ne sont pas tous clos.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Immeuble d'angle avec la rue de la Santé, composé d'un rez-de-chaussée et de cinq étages carrés. Décors de pilastres avec chute de fleurs, chapiteaux en feuilles d'acanthé. Ferronneries d'inspiration art-déco. Grosse corniche à denticules et frise formant un balcon au quatrième étage. Portes d'entrées accostées de colonnes ioniques engagées avec encadrement et frise d'oves surmontées de cartouches avec gerbes de fleurs et corniches à denticules.

Matériaux et modes constructifs Béton, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3332
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 3 rue de la Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble de rapport

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique Situé rue de la Motte-Picquet. L'ouverture d'une voie destinée à relier la place de Bretagne et le faubourg de Redon est votée en 1881. Le projet est lié au projet de déménagement de l'usine à gaz. Un courrier de 1887 indique que la rue est mal entretenue et que les terrains qui la bordent ne sont pas tous clos.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain de la rue de la Motte Picquet.; un caractère authentique en façade (pas de remaniements, bon état apparent), une composition et un parti décoratif remarquable. Homogénéité architecturale (implantation, volume, composition) avec l'édifice situé au n° 5 rue de la Motte Picquet. Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et trois étages carrés. Construction en moellons de schiste enduits avec encadrements de baies en pierre. Façade sobre de type de la fin du 19e siècle avec enduit simple. Composition régulière et recherche de symétrie. Façade soignée et volonté de distinguer les étages/travées. Mise en valeur des deux travées centrales : balcons traversants soutenus par des consoles moulurées, fronton triangulaire. Distinction des étages par des balconnets/balcons, ferronneries et ornements. Accès par une porte latérale.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon état

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2484
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 4 rue La Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Situé rue de la Motte-Picquet. L'ouverture d'une voie destinée à relier la place de Bretagne et le faubourg de Redon est votée en 1881. Le projet est lié au projet de déménagement de l'usine à gaz. Un courrier de 1887 indique que la rue est mal entretenue et que les terrains qui la bordent ne sont pas tous clos.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Maison composée d'un soubassement de moellons, d'un rez-de-chaussée surélevé, d'un étage carré et d'un étage sous comble. Couverture en ardoises à deux pans avec pavillon sur fausse aile gauche. Linteaux plates-bandes. Présence de fausses chaînes d'angle en pilastre. A noter une lucarne en calcaire et une lucarne en bois. Décor de la façade d'inspiration classique.

Matériaux et modes constructifs Calcaire, granite, grès, brique, ardoise, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2485
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 5 rue La Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Situé rue de la Motte-Picquet. L'ouverture d'une voie destinée à relier la place de Bretagne et le faubourg de Redon est votée en 1881. Le projet est lié au projet de déménagement de l'usine à gaz. Un courrier de 1887 indique que la rue est mal entretenue et que les terrains qui la bordent ne sont pas tous clos.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Immeuble à trois travées et une travée supplémentaire composé d'un soubassement de granite, d'un rez-de-chaussée surélevé sur cave et de trois étages carrés. Toiture à deux pans en ardoises. A noter la présence de bandeaux filants, de ferronneries, d'une mosaïque en allège et d'un cartouche en agrafe surmontant la porte d'entrée.

Matériaux et modes constructifs Calcaire, granite, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 107
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 6 rue La Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Guidet (architecte) ; Rallé (entrepreneur) ; Malapert (commanditaire)

DESCRIPTIF

Contexte historique

Hôtel construit en 1894 sur les plans de l'ingénieur Guidet, surélevé en 1937 par l'entrepreneur Rallé.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Hôtel maison en rez-de-chaussée surélevé à 2 étages carrés, construit en moellons de schiste enduits. Elévation sur rue à 4 travées, à l'étage supérieur, les deux travées centrales sont couronnées par un fronton et soulignées par un balcon filant. Accès différencié, en pignon. Décor en relief (pilastres en ciment armé). Traces de surélévation. Représentatif de la production de l'ingénieur Guidet à Rennes, cet hôtel peut être mis en rapport avec l'immeuble construit au n°9 de la rue Poullain Duparc qui lui est également attribué. Par sa typologie et son implantation, il contribue à la formation d'un espace urbain stratégique qui doit relier le centre de la ville et le faubourg de Redon. Il devait également former la perspective d'une voie desservant un lotissement projeté sur les terrains de l'ancienne usine à gaz, qui en aurait fait un « monument » pivot.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

3*

Ancien hôtel Malapert



DÉSIGNATION

N° PLUI : 2486
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 7 rue La Motte Picquet, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Situé rue de la Motte-Picquet. L'ouverture d'une voie destinée à relier la place de Bretagne et le faubourg de Redon est votée en 1881. Le projet est lié au projet de démantèlement de l'usine à gaz. Un courrier de 1887 indique que la rue est mal entretenue et que les terrains qui la bordent ne sont pas tous clos.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Maison composée d'un rez-de-chaussée surélevé, d'un étage carré et d'un étage de comble. Façade antérieure à deux travées comprenant des soupiraux. Toiture en ardoises à la Mansart et couverture en pavillon sur la fausse aile droite. Linteaux des ouvertures en arcs segmentaires en brique. Présence d'un mascarons sur le chaînage d'angle gauche, grosses clefs sculptées sur les ouvertures.

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, granite, brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

Valeur patrimoniale bâtiment

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Ensemble de 3 maisons

DÉSIGNATION

N° PLUI : 106
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 8 rue La Motte Picquet, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : limite 19e siècle 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : -
 Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
 Observations : Maison de type ternaire en rez-de-chaussée surélevé, avec étage carré et étage de comble, flanquée de deux pavillons en rez-de-chaussée surélevé et étage de comble.
 Matériaux et modes constructifs : Brique, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 58s Rue La Motte Picquet
 État de conservation : Bien conservé État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
 Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
 Intérêt culturel : De qualité
 Intérêt historique : Elevé

2*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2224
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 2 boulevard de La Tour d'Auvergne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Immeuble construit dans le contexte de la structuration de boulevard de la Tour d'Auvergne et des abords de la place de Bretagne.
 Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
 Observations : Immeuble au gabarit important marquant le fond de perspective de la place de Bretagne et l'angle du boulevard de la Tour d'Auvergne avec la rue de la Motte Picquet. Plan en U, avec façade principale terminant l'îlot par un large pan coupé et ailes en retour accueillant les distributions verticales et les balcons. Façade principale tripartite, aux lignes épurées à dominante horizontale (fenêtres en bandeau, allèges pleines). Le rez-de-chaussée commercial, largement vitré, s'avance parallèlement à la façade. Par sa disposition et la sobriété de son dessin, l'immeuble dialogue avec le grand bâtiment de la même époque implanté sur l'angle des boulevards de la Tour d'Auvergne et de la Liberté (n°53).
 Matériaux et modes constructifs : Brique creuse, enduit, béton armé, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
 État de conservation : Bien conservé État apparent des structures : Bon
 Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
 Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Représentatif d'une typologie ou de l'histoire mais ne participant pas à la cohérence urbaine.
 Intérêt culturel : Elevé
 Intérêt historique : Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 108
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 6 boulevard de La Tour d'Auvergne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Guillaume Eugène (architecte, auteur commanditaire) ;
 Poivre (entrepreneur)

DESCRIPTIF

Contexte historique Edifice réalisé à la suite de la création du boulevard en 1861.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur
---------	--

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	De qualité

2*

Immeuble de rapport



DÉSIGNATION

N° PLUI : 2497 | 2498 | 2499 | 2496 | 2495 | 2500 | 2501 | 2502 | 2503
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 10 boulevard de Guines, Rennes | 62 Boulevard de la Tour d'Auvergne, Rennes | 70 Boulevard de la Tour d'Auvergne, Rennes | 78 Boulevard de la Tour d'Auvergne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle ; 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Lefort Georges (architecte) ; Richer Paul (entrepreneur) ;
 Société Bretonne d'Habitations à Bon Marché (commanditaire)

DESCRIPTIF

Contexte historique La caserne fut construite en 1816, à l'emplacement de l'ancienne ferme de Guines.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.
Observations Architecture normalisée, dans son plan masse comme dans son style et sa volumétrie, elle s'articule autour d'une cour d'honneur, séparée de la voie par des pavillons et une clôture à claire-voie qui construisent un dialogue avec la ville, aujourd'hui diminué par le rythme imposé des flux automobiles. Les casernes, mobilisatrices de grands espaces, jouent un rôle structurant dans la définition de l'espace urbain jusqu'au début du 20e siècle, à Rennes. La caserne de Guines est l'une des plus anciennes et l'une des plus proches du centre de la ville, avec celle du Colombier (détruite). Implantée au sud de l'arsenal (détruit), elle structure le paysage urbain, le long du boulevard de La Tour d'Auvergne, nouvel axe de traverse de la ville.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, enduit, ciment, granite, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum	Valeur sur l'aire d'étude	Typicum aire d'étude
---------	---------------------------	----------------------

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 33c Caserne Foch

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel	De qualité
Intérêt historique	De qualité

2*

Caserne Foch



DÉSIGNATION

Usine à gaz, puis usine électrique, actuellement immeuble de bureaux EDF-GDF (logement)

N° PLUI : 109
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 8 boulevard de La Tour d'Auvergne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique L'hôtel particulier aujourd'hui à usage de bureaux correspond à la demeure du directeur de l'usine à l'origine à gaz, puis usine électrique. Cet édifice, probablement construit vers 1909, les premières installations de l'usine datant a priori de 1840, contribue, par ses qualités architecturales et son alignement en prolongement de l'immeuble de rapport du n° 8 à la structuration du boulevard de la Tour d'Auvergne.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations -

Matériaux et modes constructifs -

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
-	Valeur sur l'aire d'étude : -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

Central téléphonique, Direction des Télécommunications

N° PLUI : 121
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 rue de la Mabilais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Arretche Louis (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique Immeuble de bureaux : Direction Régionale des Télécommunications, construit sur les plans de l'architecte Arretche, à l'emplacement des anciens abattoirs.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Traitement architectural de qualité avec angles arrondis et modénature, espace planté non clos qui favorise la mise en valeur de l'édifice et rend plus confortable le cheminement piéton. S'il se substitue aux abattoirs qui avaient joué un rôle déterminant dans l'extension du tissu urbain au 19e siècle, l'édifice conçu par Arretche, est emblématique d'un espace virtuel sans limites et constitue un nouveau repère urbain qui fonctionne à plusieurs échelles. Par son plan en étoile et par le traitement des espaces libres dans lesquels le végétal construit la relation entre le vide et le plein, l'édifice contribue à ressouder deux quartiers qui s'étaient développés en pôles distincts. Par son gabarit et ses volumes, il structure la perspective depuis le centre de la ville, ponctuant la rivière canalisée de la Vilaine.

Matériaux et modes constructifs Brique creuse, enduit, béton armé, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
-	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 196
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 9 rue de la Mabilais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Carré (ingénieur)



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations -
Matériaux et modes constructifs Granite, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Moyen
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 139
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 20 rue Malaguti, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : milieu 17e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique La maison de la Petite-Mabilais, est attestée en 1674. Au sud de l'ancien chemin se trouvait le manoir de la Mabilais, aujourd'hui détruit, dans lequel se déroula la rencontre entre les chefs des armées royalistes et républicaines, le 1er floréal an III. Cette maison péri-urbaine est caractéristique des demeures construites au 17e siècle, dans et aux abords immédiats de la ville. Située au bord du chemin, immédiatement au nord du manoir de la Mabilais (détruit), elle a perdu son domaine, loti dans les années vingt, et ses avenues plantées qui structuraient sa perspective sur la rivière, au nord, et son accès depuis le chemin, à l'est. On a associé à cette demeure, la signature du fameux traité, dit de la Mabilais, entre les chefs des armées royalistes et républicaines, le 1er floréal an III. L'incertitude subsiste quant au cadre événement historique, s'agissait-il du manoir de la Mabilais, comme le laisse supposer la description de Paul Banéat, ou de cette maison de la Petite Mabilais ? Ce qui est ici remarquable, c'est que quelle que soit la réponse, le transfert de la mémoire collective sur la Petite Mabilais est significatif du besoin de conserver des points de repère dans un espace urbain en perpétuelles mutations, en particulier dans ce secteur de la ville dont elle constitue un des rares vestiges antérieurs au 19e siècle.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations -
Matériaux et modes constructifs Terre, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Moyen
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Exceptionnel

3*

Maison de l'entrepreneur Triverio

DÉSIGNATION

N° PLUI : 198
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 13 rue du Sapeur Michel Jouan, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Crommen Urbain (architecte) ; Trivero (commanditaire)



DESSCRIPTIF

Contexte historique
 Le mémoire universitaire de B. Sabatier établit que la maison est construite en 1933 pour l'entrepreneur Triverio, sur les plans de l'architecte Urbain Crommen. L'édifice est également identifié par l'ouvrage de Fr. Loyer et H. Guéné. Selon un plan du début du 20e siècle, les locaux professionnels de l'entreprise sont situés au sud de la maison, actuellement occupés par un immeuble construit après-guerre, à l'angle des rues Surcouf et Denis-Papin.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations
 Cette maison, construite pour l'entrepreneur Triverio, est une des trois oeuvres identifiées de l'architecte U. Crommen, au début des années trente. Le style régionaliste minéral, qui caractérise également la maison du 21bis-23 rue Georges-Courteline, est ici associé à un décor à faux pan de bois, très présent dans la production des entrepreneurs italiens. Conciliant vraisemblablement le goût de l'architecte et du commanditaire, l'édifice s'inscrit dans le corpus des maisons-vitrines qui témoignent du savoir-faire de leurs auteurs.

Matériaux et modes constructifs
 Grès, brique creuse, enduit partiel, faux pan de bois, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

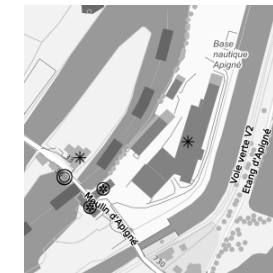
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

2*

Moulin d'Apigné, Rennes

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Quartier : 9
Adresse : Moulin d'Apigné, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 19e siècle ; 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique
 Ensemble de moulin minoterie avec habitation séparée datant du milieu du 19e siècle et installé sur l'ancien cours de la Vilaine. Les moulins d'Apigné sont de datation ancienne mais ont été reconstruits au cours du XIXe siècle. Mise en faillite en 1904, la minoterie est rachetée par J.-M. Huchet pour y installer une briqueterie. Le 5 octobre 1906, des travaux de restauration et de réhabilitation des bâtiments, ainsi que la construction d'un four à briques sont entrepris. En 1956, mise en place du four-tunnel. La briqueterie cesse toute activité en 1971. Aujourd'hui, les bâtiments abritent différentes associations de sports nautiques.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (croisement des rivières). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 22 à 28 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 192

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Moulins d'Apigné, puis briqueterie d'Apigné
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : 1906 ; 1956

DESSCRIPTIF

Observations
Description spécifique
 Repère important dans le paysage environnant, le moulin d'Apigné est l'un des plus soignés et l'un des moins transformés parmi ceux qui s'échelonnent sur le cours de la Rivière (Acigné-Cesson). Site desservi par voie fluviale, situé sur les îles d'Apigné. L'atelier de fabrication est en schiste et en granite. Il compte trois étages carrés et un étage de comble couvert d'un toit à croupes en ardoises. La façade antérieure est rythmée par cinq travées de fenêtres encadrées de granite. Une passerelle située au second étage permet de relier l'atelier au premier étage d'un bâtiment transversal qui abrite le logis patronal, les bureaux et le magasin industriel construits dans les mêmes matériaux.

Matériaux et modes
 Schiste, granite, brique creuse, béton, enduit partiel, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Moyen
Valeur patrimoniale	Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice de référence dans la structuration du quartier.

N° PLUI : 3240

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Moulins d'Apigné, puis briqueterie d'Apigné - Logis patronal, bureaux et magasins industriels

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : 1906 ; 1956



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Le bâtiment transversal à la minoterie abrite le logis patronal, les bureaux et le magasin industriel construits dans les mêmes matériaux que l'édifice industriel. Il s'élève sur un étage carré et un étage de comble à surcroît abritant le séchoir, couvert d'un toit à croupes en ardoises. Il est flanqué, sur son pignon, d'un petit bâtiment en appentis construit partiellement en briques creuses.

Matériaux et modes

Schiste, granite, brique, béton aggloméré, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice témoin d'une activité artisanale.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 2823

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Moulins d'Apigné, puis briqueterie d'Apigné - Entrepôt industriel et atelier de fabrication

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : 1906 ; 1956

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Le reste du site se compose, au centre, de plusieurs corps de bâtiment accolés abritant en partie les anciens fours et les entrepôts industriels. Il s'agit de constructions en rez-de-chaussée, en parpaings de béton et en briques creuses partiellement enduites, à structures porteuses apparentes en métal, couvertes de toits à longs pans en tôle ondulée.

Matériaux et modes

Schiste, granite, brique creuse, béton, enduit partiel, moellon, ardoise, métal en couverture, tôle ondulée

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Moyen

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2513
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 7 rue Pierre Abélard, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Tribunal



DESCRIPTIF

Contexte historique Cité judiciaire (dite "le champignon"), bâtiment à l'architecture futuriste, réalisé en 1982 par le cabinet d'architectes Brajon, Nicolas, Ressaussière.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations Reposant sur une structure de béton armé les étages se déploient en encorbellement les uns sur les autres, les façades sont constituées de parois de verre inclinées vers le sol. Accès par une rampe en béton.

Matériaux et modes constructifs Métal, verre, béton armé, ciment en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice en rupture de gabarit, de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 62
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 11 rue Pierre Hévin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

Maison

DESCRIPTIF

Contexte historique Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. L'intérêt architectural et urbanistique est renforcé par la formation d'un front bâti homogène (3, 5, 7, 9, 13 et 15 rue Pierre Hévin) et la composition architecturale identiques que les maisons situées aux 7 - 9 rue Pierre Hévin. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, moellon, pierre, enduit, brique, céramique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 75s Rue Pierre Hévin

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION		Maison
	<p>N° PLUI : 72 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 13 rue Pierre Hévin, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : - Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)</p>	
DESCRIPTIF		
Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.	
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.	
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. L'intérêt architectural et urbanistique est renforcé par la formation d'un front bâti homogène (3, 5, 7, 9, 11 et 15 rue Pierre Hévin). Cette maison est représentative de l'architecture du début du 20e siècle par son volume, sa composition et son style architectural de type ternaïre, en vogue à l'époque. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble (marqué par une lucarne à fronton triangulaire) coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. Construit en moellons de schiste enduits, l'édifice présente une façade ordonnancée et symétrique en trois travées de style ternaïre. L'édifice présente une façade principale soignée par les encadrements, les bandeaux et la corniche en pierre calcaire ; et les balconnets et garde-corps avec ferronneries participent au caractère soigné et riche de la façade principale.	
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellon, granite, enduit, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT		
État du bâti	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation Bon conservé</p> <p>État apparent des structures Bon état</p>	
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Typicum</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.</p> <p>Intérêt culturel De qualité</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>	2*

DÉSIGNATION		Maison
	<p>N° PLUI : 82 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 15 rue Pierre Hévin, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : 1905 Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)</p>	
DESCRIPTIF		
Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.	
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.	
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. L'intérêt architectural et urbanistique est renforcé par la formation d'un front bâti homogène (3, 5, 7, 9 et 11 rue Pierre Hévin). L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (souligné par un appareil en grès en "opus incertum" et un soupirail), un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. La construction en moellons de schiste est masquée par un enduit-ciment. L'édifice présente une composition ordonnancée et un traitement plastique de la façade présentant un jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux, corniche en brique et béton de ciment) typique de l'architecture du premier quart 20e siècle. À noter : la présence de cabochons, la corniche et la lucarne-fronton à volutes en brique et calcaire dont le tympan porte la date de construction "1905" sur une plaque de calcaire.	
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellon, enduit, brique, céramique, calcaire, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT		
État du bâti	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation Bon état</p> <p>État apparent des structures Bon état</p>	
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Typicum</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.</p> <p>Intérêt culturel De qualité</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>	2*

DÉSIGNATION	Maison
DESCRIPTIF	
VALEUR ET CLASSEMENT	

N° PLUI : 203
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 22 rue Puerre Hévin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

Contexte historique
Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations
Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. Le traitement plastique de la façade (éléments saillants, jeux de textures et de couleurs) participe à la création d'un ensemble cohérent et homogène sur rue. Répétition d'une typologie architecturale : maison jumelle, situées au 24, 27 et 31 rue Pierre Hévin. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier au sein d'un lotissement concerté à partir de la deuxième moitié du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (souligné par un enduit et un soupirail), un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. La construction en moellons de grès apparents. L'édifice présente une composition irrégulière et un traitement plastique de la façade présentant un jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux, corniche en brique et béton de ciment) typique de l'architecture du premier quart 20e siècle.

Matériaux et modes constructifs
Grès, moellon, brique, béton, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	77s	Rue Pierre Hévin 3
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon état	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.

Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	De qualité	

DÉSIGNATION	Maison
DESCRIPTIF	
VALEUR ET CLASSEMENT	

N° PLUI : 204
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 24 rue Pierre Hévin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

Contexte historique
Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations
Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. Le traitement plastique de la façade (éléments saillants, jeux de textures et de couleurs) participe à la création d'un ensemble cohérent et homogène sur rue. Répétition d'une typologie architecturale : maison jumelle, situées au 22, 27 et 31 rue Pierre Hévin. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier au sein d'un lotissement concerté à partir de la deuxième moitié du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (souligné par un enduit et un soupirail), un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. La construction en moellons de grès apparents. L'édifice présente une composition irrégulière et un traitement plastique de la façade présentant un jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux, corniche en brique et béton de ciment) typique de l'architecture du premier quart 20e siècle.

Matériaux et modes constructifs
Grès, moellon, brique, béton, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	77s	Rue Pierre Hévin 3
État de conservation	État apparent des structures	
Bien conservé	Bon état	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.

Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	De qualité	

DÉSIGNATION		Maison	
N° PLUI :	90		
Secteur :	urbain		
Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze		
Adresse :	27 rue Pierre Hévin, Rennes		
Dénomination architecturale :	-		
Typologie du bâti :	-		
Période :	1er quart 20e siècle		
Date portée :	-		
Auteur :	Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)		
DESCRIPTIF			
Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.		
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. Le traitement plastique de la façade (éléments saillants, jeux de textures et de couleurs) participe à la création d'un ensemble cohérent et homogène sur rue. Répétition d'une typologie architecturale : maison jumelle, situées au 22, 24 et 31 rue Pierre Hévin. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier au sein d'un lotissement concerté à partir de la deuxième moitié du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (souligné par un enduit et un soupirail), un étage carré et un étage de comble coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. La construction en moellons de grès apparents. L'édifice présente une composition irrégulière et un traitement plastique de la façade présentant un jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux, corniche en brique et béton de ciment) typique de l'architecture du premier quart 20e siècle.		
Matériaux et modes constructifs	Grès, moellon, brique, béton, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT			
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	76s	Rue Pierre Hévin 2	
État de conservation		État apparent des structures	
Bien conservé, légères modifications		Bon état	
Typicum		Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.			
Intérêt culturel	De qualité		2*
Intérêt historique	De qualité		

DÉSIGNATION		Maison	
N° PLUI :	20		
Secteur :	urbain		
Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze		
Adresse :	3 rue Pierre Hévin, Rennes		
Dénomination architecturale :	-		
Typologie du bâti :	-		
Période :	1er quart 20e siècle		
Date portée :	-		
Auteur :	Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)		
DESCRIPTIF			
Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.		
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. L'intérêt architectural et urbanistique est renforcé par la formation d'un front bâti homogène (5, 7, 9, 11, 13 et 15 rue Pierre Hévin). L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (en moellons de grès apparents), un étage carré et un étage de comble (marqué par une lucarne-fronton centrale et deux modestes lucarnes, de part et d'autre) coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. Maçonnerie en moellons de schiste en façade latérales et postérieure, en moellons de grès en façade principale. Composition irrégulière. Le traitement plastique de la façade est typique de l'architecture du premier quart 20e siècle : jeu de relief et de polychromie par le décor (linteaux, bandeaux, corniche en brique et béton de ciment).		
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellons, brique, béton, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT			
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-		
État de conservation		État apparent des structures	
Bien conservé, légères modifications		Bon état	
Typicum		Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants			
Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.			
Intérêt culturel	De qualité		1*
Intérêt historique	De qualité		

DÉSIGNATION		Maison
	<p>N° PLUI : 50 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 5 rue Pierre Hévin, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : - Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)</p>	
DESCRIPTIF		
Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.	
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.	
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. L'intérêt architectural et urbanistique est renforcé par la formation d'un front bâti homogène (3, 7, 9, 11, 13 et 15 rue Pierre Hévin). Cette maison est représentative de l'architecture du début du 20e siècle par son volume, sa composition et son style architectural de type ternaire, en vogue à l'époque. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (en moellons de grès apparents), un étage carré et un étage de comble (marqué par une lucarne-fronton centrale et deux modestes lucarnes, de part et d'autre) coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. Construit en moellons de schiste enduits, l'édifice présente une composition de style ternaire. Le traitement plastique de la façade est typique de l'architecture du premier quart 20e siècle : jeu de relief et de polychromie par le décor (encadrements, bandeaux, corniche en brique et pierre de taille). À noter : le sous-sol a été percé d'un garage contemporain.	
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellon, grès, calcaire, brique, enduit, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT		
État du bâti	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation Bien conservé, légères modifications</p>	<p>État apparent des structures Bon état</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p>
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.</p> <p>Intérêt culturel De qualité</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>	
		1*

DÉSIGNATION		Maison
	<p>N° PLUI : 51 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 7 rue Pierre Hévin, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 1er quart 20e siècle Date portée : - Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)</p>	
DESCRIPTIF		
Contexte historique	Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêtés de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.	
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.	
Observations	Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. L'intérêt architectural et urbanistique est renforcé par la formation d'un front bâti homogène (3, 5, 9, 11, 13 et 15 rue Pierre Hévin) et la composition architecturale identiques que les maisons situées aux 9-11 rue Pierre Hévin. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle. Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble (marqué par une lucarne à fronton triangulaire et lambrequins) coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. Construit en moellons de schiste enduits, l'édifice présente une façade ordonnancée en deux travées. Le caractère soigné et riche de la façade principale est partiellement perdu suite aux remaniements de la façade. À noter : l'influence de la villégiature par la pose du cabochon en céramique au centre de la façade.	
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellons, enduit, pierre, brique, céramique, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT		
État du bâti	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 75s Rue Pierre Hévin</p> <p>État de conservation Bien conservé, légères modifications</p>	<p>État apparent des structures Bon état</p> <p>Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p>
Valeur patrimoniale bâtiment	<p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.</p> <p>Intérêt culturel De qualité</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>	
		1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 61
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 9 rue Pierre Hévin, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Versault (entrepreneur) ; Richier (entrepreneur) ; Briends et consorts (promoteur)

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison construite au cœur du lotissement Laurent, réalisé entre 1905 et 1908, formé de 30 lots desservis par la rue Pierre Hévin. Les arrêts de voirie signalent des constructions réalisées en 1908 par les entrepreneurs Versault et Richier.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Implanté en alignement de rue, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue Pierre Hévin. L'intérêt architectural et urbanistique est renforcé par la formation d'un front bâti homogène (3, 5, 7, 11, 13 et 15 rue Pierre Hévin) et la composition architecturale identiques que les maisons situées aux 7-11 rue Pierre Hévin. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon à partir de la fin du 19e siècle.

Exposée selon un axe est-ouest, cette maison est implantée sur une parcelle étroite de lotissement, en alignement de voie avec un vaste jardin en fond de parcelle. L'édifice présente un volume modeste qui s'élève sur un plan rectangulaire composé d'un rez-de-chaussée surélevé (en grès apparents, appareil "opus incertum"), un étage carré et un étage de comble (marqué par une lucarne à fronton triangulaire) coiffé d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. Construit en moellons de schiste enduits, l'édifice présente une façade ordonnancée en deux travées. Les encadrements de baies en pierre et brique, les décors sur les maisons à impostes vitrées, les balconnets en feronneries et la corniche participent au caractère soigné et riche à la façade principale. À noter : un cabochon en céramique allié à la brique formant une "croix" sur la façade principale.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, moellon, pierre, enduit, brique, céramique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 75s Rue Pierre Hévin

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Maison

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 149
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 12 rue Porcon de la Barbinais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois. Maison pittoresque d'intérêt architectural élevé, typique des lotissements suburbains de la fin du 19e siècle avec implantation entre cour et jardin, qui figure parmi les premières constructions de cet axe projeté en 1860, sur le tracé de l'ancienne route nationale de Caen à Redon. Elle est actuellement implantée dans un environnement très altéré par l'aménagement d'un parking et d'un local commercial.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres.

Observations

Demeure similaire à celle du n° 25 rue Claude Bernard, également implantée de la même façon. Au n°25 rue Claude Bernard, une demeure plus ancienne, et orientée sur la rue Porcon de la Barbinais, lequel constitue le premier lotissement du secteur, dénommé de la Ville-en-Bois. Implantée en fond de parcelle, dans un jardin planté, elle offre un grand mur aveugle sur la rue Claude Bernard, qui dessert son intérêt urbanistique. Édifice à trois travées ordonnancées, composé d'un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble aménagé. Toiture à croupe en ardoise, lucarne à fronton et baies jumellées en anse de panier, linteaux segmentaires, porte ouvragée en feronnerie et bois à tympan vitré.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2512
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 6 rue Porcon de la Barbinais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement de la Ville-en-Bois.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 26 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : Maison sur trois niveaux avec sous sol demi enterré en granite. Rez-de-chaussée avec deux ouvertures et une porte d'entrée avec porche cintrée au centre. Trois ouvertures à l'étage carré dont une plus petite au milieu. Maçonnerie de moellons de grès. Jambages des ouvertures en grès et brique, linteaux et appuis en béton. Bandeau de brique traversant l'étage carré. Toiture à deux pans.

Matériaux et modes constructifs : Ciment, béton, grès, brique, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti : Bien conservé

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 96
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 11 quai de la Préalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Perrin Hyacinthe (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique : -

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : Ensemble urbain de qualité attribuable à Emmanuel Leray, composé de manière résolument asymétrique, de deux unités d'habitation implantées en parcelle d'angle. Bel exemple des constructions qui bordaient le quai au début du 20e siècle, selon un mode résidentiel comparable au Mail tout proche. Le quai de la Préalaye aménagé au moment de la canalisation de la Vilaine, vers 1860.

Matériaux et modes constructifs : Brique, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti : Bien conservé

État apparent des structures : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : Elevé

Intérêt historique : Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 95
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 13 quai de la Prévalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Perrin Hyacinthe (architecte)

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Ensemble urbain de qualité attribuable à Emmanuel Leray, composé de manière résolument asymétrique, de deux unités d'habitation implantées en parcelle d'angle. Bel exemple des constructions qui bordaient le quai au début du 20e siècle, selon un mode résidentiel comparable au Mail tout proche. Le quai de la Prévalaye aménagé au moment de la canalisation de la Vilaine, vers 1860.

Matériaux et modes constructifs

Brique, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 99
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 17 quai de la Prévalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Depais (architecte) ; Colleu (commanditaire)

Immeuble de rapport



DESCRIPTIF

Contexte historique

Situé au niveau du quai de la Prévalaye : quai construit au moment de la canalisation de la Vilaine depuis le pont de Chauines jusqu'au pont de l'Abattoir ou des accostages nombreux nécessitent un entretien important du lit de la rivière. Trois tracés sont proposés par l'architecte communal Jean-Baptiste Martenot pour ce projet lié à un plan d'aménagement destiné à l'extension à l'ouest, mais on retiendra celui de la rivière rectifié, moins coûteux. Les terrains sont acquis en 1867 et 1868 pour dresser l'alignement de la voie. Une réclamation des habitants adressée au maire en 1905 indique que la chaussée est construite en 1868. Un second document atteste de la réparation des trottoirs en 1872 et du fait que le quai est devenu le seul lieu de débarquement après la suppression des cales de Viarmes et du Pré-Botté. Sa fréquentation est également augmentée par la sortie des ouvriers travaillant dans les nombreux établissements industriels environnants et par la circulation voitures, en direction des abattoirs.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Il s'agit d'un exemple même des constructions qui bordaient le quai au début du 20e siècle, selon un modèle résidentiel comparable au Mail tout proche. Rappelons que ce quai de la prévalaye fut aménagé au moment de la canalisation de la Vilaine.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 100
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 23 quai de la Prévalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

Situé au niveau du quai de la Prévalaye : quai construit au moment de la canalisation de la Vilaine depuis le pont de Chaulnes jusqu'au pont de l'Abattoir ou des accostages nombreux nécessitent un entretien important du lit de la rivière. Trois tracés sont proposés par l'architecte communal Jean-Baptiste Martenot pour ce projet lié à un plan d'aménagement destiné à l'extension à l'ouest, mais on retiendra celui de la rivière rectifié, moins coûteux. Les terrains sont acquis en 1867 et 1868 pour dresser l'alignement de la voie. Une réclamation des habitants adressée au maire en 1905 indique que la chaussée est construite en 1868. Un second document atteste de la réparation des trottoirs en 1872 et du fait que le quai est devenu le seul lieu de débarquement après la suppression des cales de Viarmes et du Pré-Botté. Sa fréquentation est également augmentée par la sortie des ouvriers travaillant dans les nombreux établissements industriels environnants et par la circulation voitures, en direction des abattoirs.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Contribuant à la définition d'un espace urbain résidentiel au coeur d'un pôle industriel qui se développe le long du quai de la Prévalaye, cet édifice, dont l'auteur reste à identifier, est remarquable par sa typologie. Formant un pôle structurant par son fort développement spatial, comme l'immeuble double construit avenue du Mail, il se caractérise également par l'absence de commerces en rez-de-chaussée.

Matériaux et modes constructifs

Bois, torchis, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

1*

Immeuble de rapport



DÉSIGNATION

N° PLUI : 2511
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 rue d'Inkermann, Rennes | 39 quai de la Prévalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du quai de la Prévalaye. Quai construit au moment de la canalisation de la Vilaine depuis le pont de Chaulnes jusqu'au pont de l'Abattoir ou des accostages nombreux nécessitent un entretien important du lit de la rivière.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Immeuble de rapport aux façades composées d'un soubassement en granite et schiste, d'un rez-de-chaussée, de deux étages carrés et d'un étage de comble à la Mansart portant trois cheminées. Plan en L formant un pan coupé à l'angle de la rue d'Inkermann et du quai de la Prévalaye. Façades sur rues en brique et pierre calcaire. Fenêtres ordonnancées en travées régulières séparées par des chaînes de pierre calcaire, jambages et arcs segmentaires en calcaire. Bandeaux, chaînages d'angles et corniches en calcaire. Balconnets en fonte. Lucarnes à frontons courbes et jambages moulurés en calcaire. Façade sur cour recouverte d'enduit. Encadrements des fenêtres à arc surbaissé en pierre calcaire et réparations au ciment. Lucarnes identiques à celles des autres façades, une fenêtre de toit a été ajoutée sur le brisis.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, calcaire, granite, schiste, brique, moellon, pierre de taille, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Usine d'engrais Reuzé puis Brunel-Tiret, usine de taillanderie Panhaleux

DÉSIGNATION

N° PLUI : 120
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 rue Surcouf, Rennes | 57 quai de la Prévalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle ; 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Selon le dossier établi par M. Gasnier l'usine d'engrais Brunel-Tiret est construite vers 1865. Un logement patronal est construit en 1875, à l'angle du quai de la Prévalaye.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Comme l'indique le dossier établi en 1998 par M. Gasnier, l'atelier de fabrication comprend deux corps de bâtiment principaux formant approximativement un plan en T. Elevés sur un étage carré, l'un est construit en brique tandis que le second est enduit. Ils sont couverts d'un toit à longs pans en ardoise avec croupe ronde à l'angle des deux rues. Le logis patronal, enduit, a un étage carré et un étage de comble couvert d'un toit brisé. Aujourd'hui, le site, réhabilité, est occupé par un centre de gymnastique. Par son développement dans l'espace et dans le temps, l'édifice est exemplaire du mode d'occupation du site industriel qui regroupe à cette date, les espaces de production et de stockage et la résidence de son propriétaire, qui prend alors la forme d'un hôtel particulier. Ses transformations et ses agrandissements successifs sont symptomatiques du caractère évolutif de cette architecture qui participait à sa manière à la construction de l'espace urbain, le long des voies navigables.

Matériaux et modes constructifs Schiste, brique, brique creuse, enduit, moellon, béton armé, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Cet édifice constitue, aujourd'hui, un des rares témoins de l'implantation d'un pôle industriel, qui débute vers 1860, le long du quai de la Prévalaye.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 114
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 41 quai de la Prévalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Hôtel maison en rez-de-chaussée surélevé, à 1 étage carré et étage de comble, construit en calcaire, appareillé en pierre de taille, pour les façades principales, et en moellons de schiste enduits pour les façades secondaires. La façade sur rue, ornée de balcons au premier étage, compte 4 travées. La travée d'accès en pignon est surmontée d'une lucarne encadrée par deux souches de cheminée.

Matériaux et modes constructifs Calcaire, schiste, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2510
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 9 quai de la Prévalaye, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; limite 19e siècle 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du quai de la Prévalaye. Quai construit au moment de la canalisation de la Vilaine depuis le pont de Chaulnes jusqu'au pont de l'Abattoir ou des accostages nombreux nécessitent un entretien important du lit de la rivière.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Maison de plan carré composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Toiture à croupes à coyau, toit à quatre pans sur corniche surélevée simulant un avant-corps central, épis de faîtage. Façade ordonnancée à trois travées. Fenêtres à linteaux droits avec agrafes ornementées et jambages en pierre calcaire. Balcon pour la fenêtre centrale du premier étage. Bandeau d'étage et corniche en pierre calcaire en façade avant. Grande lucarne à fronton courbe, encadrée de pots à feu dans la travée centrale, un œil de œuf de chaque côté sur le toit principal. Mur latéral percé d'une petite fenêtre à l'étage et grande souche de cheminée avec couronnement en calcaire de chaque côté. Ferronneries en façade. Maison implantée en milieu de parcelle, possédant un jardin clos sur rue d'un muret avec piliers et grille métallique. Petit bâtiment annexe dans le jardin en brique et structure bois avec toit en ardoise et petit clocheton.

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, grès, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques, en rupture de gabarit.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 199
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 15 rue de Redon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Tourneux Aristide (architecte) ; Delage Henri-Jean (commanditaire)

Hôtel, maison de l'entrepreneur Henri-Jean Delage



DESCRIPTIF

Contexte historique

Hôtel particulier construit en 1854 sur les plans de l'architecte A. Tourneux, pour l'entrepreneur Henri-Jean Delage, gendre de l'entrepreneur Léofanti qui fait l'acquisition des terrains en 1851. Les plans sont conservés aux archives communales.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, schiste, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique Élevé

3*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 127
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 21 rue de Redon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancienne route puis faubourg de Redon, actuellement rue de Redon.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations -

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti Légères modifications

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Légères modifications

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Maisons en série

DÉSIGNATION

N° PLUI : 116
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 22 rue de Redon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Léofanti (entrepreneur, auteur commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique Ensemble de deux hôtels identiques construits par l'entrepreneur Léofanti, sur des terrains acquis en 1843. L'hôtel du n° 22 est vendu en 1878 à M. Guy, propriétaire de la fonderie voisine. Il abritait l'entreprise Hermant (usine de papier peints).
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations Composition en unités disjointes formée de deux maisons à 5 travées flanquées de deux pavillons en rez-de-chaussée, implantées à l'aplomb de la voie. Rez-de-chaussée en granite, appareillé en pierre de taille, et étage en moellons de schiste masqués par un enduit, en façade sur rue. Maisons ou hôtels-maisons, identiques, construites de part et d'autre du n°28 de la rue de Redon, attribuées par Pocquet du Haut-Jussé à l'entrepreneur Léofanti. Qualité architecturale qui se traduit par le granite en pierre de taille au rez-de-chaussée aligné sur rue soin apporté aux parties constituantes aujourd'hui très altérées. Premières constructions de la rue de Redon.

Matériaux et modes constructifs Granite, schiste, enduit, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti Bien conservé

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 126
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 23 rue de Redon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancienne route puis faubourg de Redon, actuellement rue de Redon.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Immeubles de faubourg de faible qualité architecturale, construits à la fin du 19e siècle, représentatif de la diversité des constructions qui se développent au delà de l'octroi, à partir des années 1880.
Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble à logements

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2509
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 25 rue de Redon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancienne route puis faubourg de Redon, actuellement rue de Redon.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations Bâtiment mitoyen du n° 23 avec lequel il forme un seul édifice (présence d'un porche entre les deux). Immeuble de quatre niveaux sur cave composé d'un rez-de-chaussée avec porte d'entrée centrée encadrée de devantures commerciales, de deux étages carrés organisés en trois travées et d'un étage de comble aménagé. Ouvertures des étages remaniées, appuis en ciment et faux encadrements peints. Balcons ajoutés récemment.
Matériaux et modes constructifs Ciment, granite, schiste, brique, moellon, pierre de taille, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Modifications importantes
État apparent des structures Moyen
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 125
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 27 rue de Redon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Martenot Jean-Baptiste (architecte)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Édifice construit en 1880, sur les plans de l'architecte Jean-Baptiste Martenot, pour M. Laurent. Ses héritiers réalisent un lotissement (rue Pierre Hévin) sur les terrains situés au sud de la demeure, acquis du propriétaire de l'ancien manoir de Cohignac, M. Thébault.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Hôtel particulier daté 1880 de qualité architecturale élevée, représentatif de la diversité des constructions qui se développent au delà de l'octroi, à partir des années 1880. L'hôtel mériterait un ravalement.

Matériaux et modes constructifs Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Légères modifications

État apparent des structures Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Maisons en série

DÉSIGNATION

N° PLUI : 117
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 30 rue de Redon, Rennes | 32 rue de Redon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Léofanti (entrepreneur, auteur commanditaire)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Ensemble de deux hôtels identiques construits par l'entrepreneur Léofanti, sur des terrains acquis en 1843. L'hôtel du n° 22 est vendu en 1878 à M. Guy, propriétaire de la fonderie voisine. Il abritait l'entreprise Hermant (usine de papier peints).

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Composition en unités disjointes formée de deux maisons à 5 travées flanquées de deux pavillons en rez-de-chaussée, implantées à l'aplomb de la voie. Rez-de-chaussée en granite, appareillé en pierre de taille, et étage en moellons de schiste masqués par un enduit, en façade sur rue. Maisons ou hôtels-maisons, identiques construites de part et d'autre du n°28 de la rue de Redon, attribuées par Pocquet du Haut-Jussé à l'entrepreneur Léofanti. Qualité architecturale qui se traduit par le granit en pierre de taille au rez-de-chaussée aligné sur rue soin apporté aux parties constituantes aujourd'hui très altérées. Premières constructions de la rue de Redon.

Matériaux et modes constructifs Granite, schiste, enduit, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3395
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 36 rue de Redon et 13 rue de Gaillon, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
 Date portée : 1913
 Auteur : Richier (entrepreneur, auteur, commanditaire)

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique Immeuble à logements construit vers 1890, transformé en rez-de-chaussée, en 1913 (suppression de la boutique) par l'entrepreneur Richier, auquel il appartenait peut-être, son entreprise étant située sur la parcelle voisine.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chèze à proximité.

Observations Implanté en parcelle d'angle, cet immeuble de rapport présente une volumétrie et une composition structure le front urbain et le carrefour de la rue de Gaillon et de la rue de Redon. L'édifice témoigne de la dynamique constructive du quartier Arsenal-Redon. Le traitement de l'angle, comme "marqueur" témoigne de la politique d'embellissement urbain appliqué de façon quasi-systématique sur les nouvelles voies et les carrefours.
 Immeuble de rapport mitoyen, implanté en parcelle d'angle, à l'aplomb de rue. Volume modeste. Rez-de-chaussée à vocation mixte d'habitation et de commerce (en parcelle d'angle), surmonté de deux étages carrés à fonction de logement. Toiture à deux versants couverte en ardoises percée de quatre souches de cheminées en brique. Élévation en moellons de schiste (rez-de-chaussée) surmontée d'une construction en pan de bois enduit aux premier et deuxième étages. Composition sobre et ordonnée. Traitement soigné de la façade commerciale par l'imitation des riches immeubles de rapport du 18e siècle construits en maçonnerie : chaînages d'angle, rythme horizontal souligné par les corniches et les garde-corps en fonte forgé. L'utilisation de la brique industrielle (encadrements de baies, rue de Gaillon) ancre la construction de l'édifice à la fin du 19e siècle.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, pan de bois, torchis, bois, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bon état, légèrement remanié

État apparent des structures Bon état

État du bâti Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice formant un front bâti homogène avec les édifices environnants contribuant à la qualification de l'espace urbain. Édifice témoinnant de l'expansion du bourg sur les axes principaux à partir du 19e siècle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3393
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 42 rue de Redon, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chèze à proximité.

Observations Implanté en alignement de voie, l'édifice présente une volumétrie et une composition participant à la qualification et la structuration du front urbain de la rue de Redon. Cette maison participe à l'homogénéité architecturale et urbanistique de ce faubourg, principalement composé de maisons, d'immeubles de rapport et d'hôtels particuliers en alignement de voie. L'édifice témoigne de la dynamique constructive à la fin du 19e siècle au sein du quartier Arsenal-Redon.
 Exposé selon un axe nord-sud, l'édifice est implanté sur une parcelle de lotissement relativement étroite avec un vaste jardin en fond de parcelle. Implantation en alignement de rue. Élévation en rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Toiture à deux versants couverte en ardoise percée de quatre souches de cheminée en pignons. Construction en moellons de schiste enduits. Plan ordonnancé en trois travées de style ternaire. Composition sobre et symétrique souligné par un rythme vertical et horizontal : les chaînages d'angles, la corniche et les encadrements de baies en pierre calcaire.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon état

État du bâti Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice formant un front bâti homogène avec une unité architecturale contribuant à la qualification de l'espace urbain. Édifice témoinnant de l'expansion du bourg sur les axes principaux à partir du 19e siècle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Couvent de Franciscaïns, dit couvent des Recollets

DÉSIGNATION

N° PLUI : 122
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 43 rue de Redon, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Brune (maître d'œuvre) ; Brossais-Saint-Marc (commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique
 Les Récollets arrivent à Rennes, en 1876, à la demande de Mgr Brossais-Saint-Marc, et construisent le couvent, sur les terres de l'ancien manoir de Cohignac, dans le faubourg de Redon, choisi par l'évêque pour sa population ouvrière. Le manoir avait été racheté par la Ville en 1634 "pour servir de logement et retraite aux malades de contagion". L'église est construite en 1877, sur les plans du chanoine Brune. Les arrêtés de voirie mentionnent la construction du mur de clôture, en 1878, par l'entrepreneur Poivrel. Les religieux sont chassés en 1880, mais le couvent reste la propriété du supérieur et accueille les séminaristes qui quittent le séminaire de la place Hoche, entre 1906 et 1910.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations
 -

Matériaux et modes constructifs
 Schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon

Typicum : Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Elevé

2*

Maison, Chemin Robert de Boron

DÉSIGNATION

N° PLUI : 62674
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : Chemin Robert de Boron
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique
 -

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations
 Maison intégrée aux jardins familiaux de Saint-Foix. Implantation en cœur de parcelle. Orientation est. Plan en T. Maçonnerie en moellons de schiste et granite. Encadrements des ouvertures en plein cintre de granite. Alignement des ouvertures : porte/fenêtres. Toit à croupes en ardoise. Une haute souche de cheminée en pignon nord. À noter : l'habitation est accolée d'une écurie à l'ouest.

Matériaux et modes constructifs
 Schiste, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon

Unicum : Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Au cœur de la Prévalayle, cette maison se distingue par la singularité de son architecture (plan atypique, mise en œuvre austère). Ouvrage conservé dans sa forme originelle.

Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Elevé

3*

Ancien bâtiment pour le chargement d'obus et la confection des gargousses

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2471
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 34 rue Roger-Henri Guerrand, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Site de la Courrouze. Création, au début de la Première Guerre mondiale, de nouveaux magasins et d'ateliers de chargement et de montage, afin de récupérer les douilles du front. Ensemble permettant d'agranir l'Arsenal de Rennes, situé entre le boulevard de la Tour d'auvergne et celui de Guines.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 44 à 36 mètres.

Observations Ancien bâtiment destiné au chargement d'obus et la confection des gargousses, actuellement à l'abandon. Edifice de plan rectangulaire surmonté d'une toiture à cinq sheds. Structure en pan de fer, hourdée de brique. Poteaux en métal à l'intérieur. Les deux grande portes coulissantes en bois sont encore présentes.

Matériaux et modes constructifs Ciment, métal, schiste, brique, bois, moellon

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Mauvais

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2278
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 11 cours Raphaël Binet, Rennes | 13 cours Raphaël Binet, Rennes | 15 cours Raphaël Binet, Rennes | 17 cours Raphaël Binet, Rennes | 19 cours Raphaël Binet, Rennes | 21 cours Raphaël Binet, Rennes | 23 cours Raphaël Binet, Rennes | 25 cours Raphaël Binet, Rennes | 27 cours Raphaël Binet, Rennes | 31 cours Raphaël Binet, Rennes | 11 boulevard Saint-Conwoïon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Michel Benoît (architecte) ; Thierry Verbies (architecte)

DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations Immeuble de neuf niveaux en alignement sur la rue. Quatre porches monumentaux haut de six niveaux donnent accès à une cour arborée. Façade à parement minéral, à ressauts d'étages, avant-corps et deux étages d'attiques soulignés de plusieurs bandeaux filants, fenêtres carrées identiques organisées en travées. Tours d'escalier rondes en semi hors d'oeuvre logées dans des renforcements. Plusieurs balcons en façade sud.

Matériaux et modes constructifs Acier, granite, béton armé, ciment en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen
Intérêt historique Moyen

1*

Maison, dite du Petit-Sainte-Foix

DÉSIGNATION

N° PLUI : 188
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 250 route de Sainte-Foix, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 16e siècle ; 18e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Malgré une restauration récente peu nuancée, cette maison du 16e siècle, agrandie au 17e siècle puis largement remaniée dans sa partie centrale, au 18e siècle, a conservé un caractère certain. Selon Paul Banéat, la maison du Petit-Sainte-Foix est attestée par des actes notariés de 1742 et de 1758.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (croisement des rivières). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 22 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations Le pan de bois en brin de fougères à gauche de l'alignement, ainsi que des sablières sculptées ont conservés l'ancienne disposition du 16e siècle. Le pan de bois sommaire de la partie médiane correspond à des remaniements du 18e siècle. Le corps de logis en rez-de-chaussée à l'est couvert d'un toit brisé est un ajout du 18e siècle.

Matériaux et modes constructifs Bois, torchis, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Exceptionnel

3*

Maison, dite du Gué-Piteux ou de la Fosse-Piteux, dite aussi de Sainte-Foix

DÉSIGNATION

N° PLUI : 189
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : Route de Sainte-Foix, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e siècle ; limite 19e siècle 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique La carte de la Vilaine, de 1543, figure un édifice dit le Gué-Piteux. Selon Paul Banéat, la maison de la Fosse-Piteux est attestée en 1659, date à laquelle elle appartient aux Poulain, sieurs de Beaumont. Il la décrit, au début du 20e siècle, comme un édifice à corps central accosté de deux pavillons. Le cadastre de 1842 représente un corps de logis à tour d'escalier centrale en demi hors oeuvre, au sud, un jardin et un vivier, à l'ouest, une ferme, au sud, à corps de bâtiment disjoints, l'un de plan en L, l'autre de plan massé. La tour d'escalier d'origine, au sud, a été remplacée par une tour carrée au nord. Construction d'une remise, au nord-est, à la fin du 19e siècle ou au début du 20e siècle. La ferme au sud, a également subi des transformations : rénovation et extension du logis, à l'ouest, à façade pignon, rénovée dans les années soixante, dépendance agricole en terre, contemporaine de la remise du logis principal, reconstruite en terre, à l'emplacement du bâtiment visible sur le cadastre de 1842.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (croisement des rivières). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 22 à 28 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Edifice construit en pan de bois et couvert en tuiles. Logis à corps central accosté de deux pavillons couverts d'un toit brisé, côté nord, et d'un toit en appentis, côté sud. Le niveau est traité comme un étage carré au sud et comme un étage de comble, au nord. Tour d'escalier carrée hors oeuvre, au sud. Communs, au nord-est, en retour d'équerre. Ferme au sud à corps de bâtiments disjoints implantés en L formant cour. Logis et dépendance agricole en terre couverts en ardoise.

Matériaux et modes constructifs Bois, torchis, schiste, terre, enduit, pan de bois, tuile, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Légères modifications	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3315
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 13 rue de la Santé, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : 1910 (daté par source)
Auteur : Eugène Guillaume (architecte) ; Ménil (commanditaire)

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Implanté en alignement de la rue de la Santé, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain de la rue de la Santé ; un caractère authentique en façade (pas de remaniements, bon état apparent), une composition et un parti décoratif remarquable. Œuvre à rapprocher de l'ensemble de la production de l'architecte Eugène Guillaume.

Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, trois étages carrés et un étage de comble. Construction en moellons de schiste, avec une façade principale d'allure néoclassique élevée en pierre de taille calcaire. L'édifice présente une façade soignée caractérisée par un jeu de volume, une composition symétrique et harmonieuse, valorisée par un style architectural néoclassique. Sur ce bâtiment, ce style est caractérisé par une recherche de symétrie (ordonnancement et distinction des cinq travées) ; l'harmonie des proportions ; la mise en valeur de la surface minérale de l'édifice (bossage) ; l'introduction d'éléments architecturaux (des consoles moulurés, corniches, niche à statue) ; la prédilection du fronton (ici réinterprété sous la forme de lucarnes-fronton sculptés) et les ornements sculptés inspirés de l'Antique (frise à triglyphe et guirlande, décor de méandres).

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, schiste, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Exceptionnel

Intérêt historique Exceptionnel

3*

Immeuble

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3316
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 14 rue de la Santé, Rennes | 8 rue Jacques Gabriel, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : 1933 (daté par source)
Auteur : Jean Legaud (entrepreneur) ; Legaud et consorts (commanditaire)

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain de la rue de la Santé et de la rue Jacques Gabriel (implantation, volume, influence Art Déco).

Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et cinq étages carrés. Construction en moellons de schiste, avec un parement en moellons de granite apparent. En façade principale, l'édifice présente une composition soignée avec des caractéristiques Art Déco : refus de l'angle droit, fronton géométrique, balcon avec ferronneries à motif géométrique et spirale, alliance de matériaux (granite/brique/grès). Les travées centrales sont valorisées par des balcons et de la brique (parement ou encadrement). À noter : l'escalier est matérialisé par une travée de petites fenêtres en arc plein-cintre.

Matériaux et modes constructifs

Granite, schiste, moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

		Maison
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3317
	Secteur :	urbain
DESCRIPTIF	Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
	Adresse :	16 rue de la Santé, Rennes
	Dénomination architecturale :	-
	Typologie du bâti :	-
	Période :	1er quart 20e siècle
	Date portée :	1908
	Auteur :	Georges Nitsch (architecte) ; Richier (entrepreneur) ; Nicolas (commanditaire)
	Contexte historique	-
	Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
	Observations	Implanté en alignement de la rue de la Santé, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain ; un caractère homogène (matériaux, composition, période de construction) avec l'édifice voisin, situé au 18 rue de la Santé ; un caractère authentique en façade (pas de remaniements, bon état apparent) et une composition et un parti décoratif remarquable. Œuvre à rapprocher de l'ensemble de la production de l'architecte Georges Nitsch. Cette maison présente un plan en "L" qui s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. L'édifice se distingue par la composition soignée de sa façade principale : une construction en moellons de schistes enduits, avec un parement en briques apparentes, souligné par des linteaux et appuis de fenêtres, consoles moulurées en pierre calcaire. Toiture à quatre versants couverte en ardoise. À noter : la composition moins élaborée que la maison voisine, située au 18 rue de la Santé.
Matériaux et modes constructifs	Brique, schiste, moellon, calcaire, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
	État du bâti	Bien conservé
Valeur patrimoniale bâtiment	État de conservation	Bon état
	État apparent des structures	Bon état
	Valeur sur l'aire d'étude :	Typicum
	Valeur sur l'aire d'étude :	Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.		
Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	De qualité	

		Maison
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3318
	Secteur :	urbain
DESCRIPTIF	Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
	Adresse :	17 rue de la Santé, Rennes
	Dénomination architecturale :	-
	Typologie du bâti :	-
	Période :	4e quart 19e siècle
	Date portée :	1898 (daté par source)
	Auteur :	Phelippeaux (architecte) ; Poivrel (entrepreneur)
	Contexte historique	-
	Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
	Observations	Implanté en alignement de voirie, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural par son implantation, sa composition soignée, sa typologie architecturale de type ternaire (en vogue à la fin du 19e siècle) participant à la qualité du front urbain de la rue de la Santé. Cette maison de type ternaire s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Au sein du quartier, l'édifice se distingue par le traitement soigné de sa façade principale : une construction en moellons de schistes enduits, souligné par des chainages d'angles, encadrements de baies, linteaux et bandeaux en brique. À noter : la présence de lambrequins et de balconnets en fonte forgée au premier étage ; une lucarne à fronton-triangulaire, construite en pierre calcaire et brique, en travée centrale.
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellon, enduit, brique, ardoise	
VALEUR ET CLASSEMENT	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
	État du bâti	Bien conservé
Valeur patrimoniale bâtiment	État de conservation	Bon état
	État apparent des structures	Bon état
	Valeur sur l'aire d'étude :	Typicum
	Valeur sur l'aire d'étude :	Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.		
Intérêt culturel	De qualité	1*
Intérêt historique	De qualité	

		Maison	
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3319	Photo indisponible
	Secteur :	urbain	
Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze		
Adresse :	18 rue de la Santé, Rennes		
Dénomination architecturale :	-		
Typologie du bâti :	-		
Période :	1er quart 20e siècle		
Date portée :	1912 (daté par source)		
Auteur :	Georges Nitsch (architecte) ; Laurent (commanditaire)		
DESCRIPTIF			
Contexte historique	-		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.		
Observations	Implanté en alignement de la rue de la Santé, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain ; un caractère homogène (matériaux, composition, période de construction) avec l'édifice voisin, situé au 16 rue de la Santé ; un caractère authentique en façade (pas de remaniements, bon état apparent) et une composition et un parti décoratif remarquable. Œuvre à rapprocher de l'ensemble de la production de l'architecte Georges Nitsch. Cette maison présente un plan en "L" qui s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. L'édifice se distingue par la composition soignée de sa façade principale : une construction en moellons de schistes enduits, avec un parement en briques apparentes, souligné par des encadrements de baies, linteaux, consoles moulurées en pierre calcaire. Toiture à quatre versants couverte en ardoise. À noter : la présence d'une niche à la Vierge en façade principale, au premier étage.		
Matériaux et modes constructifs	Brique, schiste, moellon, calcaire, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT			
État du bâti	État de conservation	État apparent des structures	
	Bien conservé	Bon état	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude	
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
	Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.		
	Intérêt culturel	De qualité	
	Intérêt historique	De qualité	
		2*	

		Immeuble de rapport	
DÉSIGNATION	N° PLUI :	3320	Photo indisponible
	Secteur :	urbain	
Quartier :	9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze		
Adresse :	19 rue de la Santé, Rennes		
Dénomination architecturale :	-		
Typologie du bâti :	-		
Période :	1er quart 20e siècle		
Date portée :	1902		
Auteur :	Charles Rallé (entrepreneur) ; Lejoncoux (commanditaire)		
DESCRIPTIF			
Contexte historique	-		
Contexte urbain et paysager	L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.		
Observations	Implanté à l'angle de la rue de la Santé et de la rue Sébastopol, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain de la rue de la Santé ; un caractère authentique en façade (pas de remaniements, bon état apparent), une composition et un parti décoratif remarquable. Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et trois étages carrés, construit en moellons de schiste enduits. D'allure classique, l'édifice présente une façade soignée caractérisée par un jeu de volume et une composition de type néoclassique. Ce style se distingue par une recherche de symétrie (ordonnement des travées) ; des modénatures d'inspiration gréco-romaine (des consoles, moulures en pierre "beige", corniches) et des ferronneries (balcons, balconnets). Balcons, soutenus par des consoles moulurées, en travées centrales et balconnet en travées latérales.		
Matériaux et modes constructifs	Schiste, moellon, enduit, pierre calcaire, ardoise		
VALEUR ET CLASSEMENT			
État du bâti	État de conservation	État apparent des structures	
	Bien conservé	Bon état	
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude	
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants		
	Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.		
	Intérêt culturel	De qualité	
	Intérêt historique	De qualité	
		2*	

Collège de La Tour d'Auvergne

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3312
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 4 rue de la Santé, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 17e siècle ; 2e quart 18e siècle ; 3e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle ; 2e quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Guillaume Eugène (architecte) ; Huchet (entrepreneur) ; Poivrel (entrepreneur) ; Goisbeau (architecte)

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique
 L'hospice et sa chapelle, construits peu après 1677, sont agrandis à l'ouest d'un grand pavillon construit en 1745 et d'une seconde chapelle, construite en 1850. Le plan Forestier de 1726 figure des jardins à la française, aménagés entre la rivière et le bâtiment principal. Des dépendances apparaissent, à l'alignement de la voie. Selon Alain-François Lesacher, l'édifice accueille l'école cléricale Saint-Pierre, en 1901, puis l'école privée de La-Tour-d'Auvergne, après la Seconde Guerre mondiale. Les archives communales conservent les plans des transformations effectuées en 1910, au moment de l'installation de l'école, par l'entrepreneur Poivrel, puis de la construction d'un réfectoire, en 1934, par l'entrepreneur Huchet, sur les plans de l'architecte Eugène Guillaume. Le nouveau portail est réalisé en 1965 sur les plans de l'architecte Goisbeau.

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations
 Au sud de la parcelle, une conciergerie, reliée au bâtiment principal par un préau, et une ancienne remise (en moellons de schiste) sont construites à l'alignement de la voie, séparées par un portail.

Matériaux et modes constructifs
 Schiste, moellon, enduit, brique, pierre calcaire

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon état
Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3313
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 5 rue de la Santé, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 20e siècle
 Date portée : 1937 (daté par source)
 Auteur : Ernest Prevos (ingénieur) ; Duhamel (entrepreneur) ; Beaurepos et consorts (commanditaire)

DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager
 L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations
 Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain de la rue de la Santé et de la rue Jacques Gabriel (implantation, volume, influence Art Déco). Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et cinq étages carrés. Construction en moellons de schiste, avec un parement en moellons de granite apparent allié au béton. En façade principale, l'édifice présente une composition soignée avec des caractéristiques Art Déco : refus de l'angle droit, fronton géométrique, référence au bow-window, ferronneries à motif géométrique, alliance de matériaux (granite/brique/béton). Les travées sont valorisées par de l'enduit béton et des bow-windows.

Matériaux et modes constructifs
 Schiste, granite, moellon, brique creuse, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé, légères modifications	Bon état
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
 Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3314
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 7 rue de la Santé, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations Le bâtiment présente une composition participant à la qualité du front urbain de la rue de la Santé et de la rue Jacques Gabriel (implantation, volume, ordonnancement) et un caractère authentique en façade (pas de remaniements, bon état apparent). Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés et un étage de comble (distingué par un cinq lucarne-fronton triangulaire). Construction en moellons de schiste enduits avec encadrements de baies en pierre. Façade de type début 19e siècle avec enduit simple. Distinction du premier et deuxième étage par des balconnets en ferronneries.

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État du bâti État de conservation État apparent des structures
Bien conservé Bon état
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3321
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 10 rue Sébastopol, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique -
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations Implanté en alignement de la rue Sébastopol, avec un jardin en fond de parcelle, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Malgré quelques remaniements, cet immeuble est un édifice marquant par son implantation, sa volumétrie et le traitement soigné de sa façade. Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et deux étages carrés. D'allure classique, l'édifice présente une façade soignée : chaînages d'angles, encadrements, bandeaux, corniche en pierre calcaire et lambrequins. À noter : l'édifice a été remanié en rez-de-chaussée (passage latéral et fenêtres).

Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, enduit, pierre calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État du bâti État de conservation État apparent des structures
Bien conservé Bon état
Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3323
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 12 rue Sébastopol, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : 1898 (par date)
Auteur : Julien Ballé (architecte) ; Eugène Guillaume (architecte) ; Simon (commanditaire) ; Guihard (commanditaire)

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison construite en 1898 (date portée). Les arrêtés de voirie permettent de l'attribuer à Julien Ballé. Construction d'un magasin dans la cour pour M. Guihard, en 1925, sur les plans de l'architecte Eugène Guillaume. Construction d'un garage avec étage de dépôt et portail, en 1947.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Implanté en alignement de la rue Sébastopol, avec un jardin en fond de parcelle, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Cette maison est un édifice marquant par son implantation, sa typologie architecturale de type ternaire (en vogue à la fin du 19e siècle) et le traitement soigné de sa façade selon le style néo-Louis XIII en vogue à l'époque.

Cette maison de type ternaire s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Au sein du quartier, l'édifice se distingue par le traitement soigné de sa façade : une construction en briques apparentes avec chaînages d'angles, encadrements de baies, linteaux et bandeaux en pierre calcaire. À noter : la présence d'une corniche en céramique, d'une plaque au centre de la corniche et d'une lucarne à fronton-triangulaire en travée centrale.

Matériaux et modes constructifs

Brique, pierre calcaire, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 103
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 14 A boulevard Sébastopol, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Jobbé-Duval Frédéric (architecte)

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Hôtel de type hôtel-maison, aligné sur rue, avec accès par passage latéral et porche de pignon dans œuvre. L'utilisation réussie de la brique et du schiste en pierre de taille, incite à attribuer cette demeure à l'architecte Jobbé-Duval. La façade sur rue offre une élévation au décor de poterie vernissée et un vitrail indiquant la présence de la salle à manger. Un établissement industriel et des communs semblaient être associés à cette demeure, actuellement divisée, qui borde l'ancien canal de l'arsenal, comblé après 1862 pour devenir le boulevard Sébastopol : un des maillons du projet urbain du maire Ange de Léon. Cet hôtel, qu'on serait tenté d'attribuer à Frédéric Jobbé-Duval, est l'un des plus remarquables exemples des résidences des industriels rennais de la fin du 19e siècle. Ses qualités architecturales et son décor polychrome, associant briques, schiste et calcaire, rappellent les œuvres de l'architecte destinées à une clientèle « d'entrepreneurs » qui participent, par la production et par le commerce, au développement économique de la ville. Leur résidence atteste de leur notabilité et participe de l'image de leur entreprise. Aujourd'hui desservie par l'évolution architecturale et urbanistique du boulevard Sébastopol, où s'élevaient de nombreux immeubles, l'édifice témoigne également de la qualité des espaces urbains de la fin du 19e siècle qu'il contribuait à construire.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 102
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 14 boulevard Sébastopol, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Jobbé-Duval Frédéric (architecte)

Maison



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Hôtel de type hôtel-maison, aligné sur rue, avec accès par passage latéral et porche de pignon dans œuvre. L'utilisation réussie de la brique et du schiste en pierre de taille, incite à attribuer cette demeure à l'architecte Jobbé-Duval. La façade sur rue offre une élévation au décor de poterie vernissée et un vitrail indiquant la présence de la salle à manger. Un établissement industriel et des communs semblaient être associés à cette demeure, actuellement divisée, qui borde l'ancien canal de l'arsenal, comblé après 1862 pour devenir le boulevard Sébastopol : un des maillons du projet urbain du maire Ange de Léon. Ses qualités architecturales et son décor polychrome, associant briques, schiste et calcaire, rappellent les œuvres de l'architecte destinées à une clientèle « d'entrepreneurs » qui participent, par la production et par la commerce, au développement économique de la ville. Leur résidence atteste de leur notabilité et participe de l'image de leur entreprise.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3326
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 15 rue Sébastopol, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Rupin (commanditaire)

Maison

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maison construite vers 1900, acquise par la congrégation des Soeurs de l'école et reliée à la maison voisine.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations

Implanté en alignement de la rue Sébastopol, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural par son implantation, sa volumétrie et l'homogénéité (hauteur, volume, typologie architecturale) créé avec la maison mitoyenne, située au 17 rue Sébastopol, au sein du quartier Arsenal-Redon. Le bâtiment présente un plan rectangulaire, prolongé d'un portail d'entrée, qui s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Contrairement à sa voisine, élevée en brique et pierre de calcaire, l'édifice se distingue par une façade lumineuse et relativement sobre en pierre de taille de calcaire, dont l'architecture est soulignée par un enduit (encadrement de baies, linteaux, bandeaux)

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, schiste, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

		Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3327</p> <p>Secteur : urbain</p> <p>Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze</p> <p>Adresse : 17 rue Sébastopol, Rennes</p> <p>Dénomination architecturale : -</p> <p>Typologie du bâti : -</p> <p>Période : 4e quart 19e siècle</p> <p>Date portée : -</p> <p>Auteur : -</p>	<p>Photo indisponible</p>	
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique -</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.</p> <p>Observations Implanté sur une parcelle d'angle sur la rue Sébastopol, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Cette maison est un élément marquant par son implantation, sa volumétrie, son style architectural néo-Louis XIII (typique du 4e quart 19e siècle) et le caractère riche de la façade. La propriété est délimitée par un mur de clôture en moellons de granite apparent, surmontée d'un versant en tuile mécanique. Implanté en alignement de rue, le bâtiment présente un plan rectangulaire avec un retour en L, qui s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Construit en moellons de granite et de schiste, l'édifice se distingue par le traitement soigné de sa façade : une construction en briques apparentes avec encadrements de baies, linteaux, bandeaux, fronton triangulaire, lucarne-fronton en pierre calcaire. À noter : la présence d'une corniche en céramique, d'une plaque au centre de la corniche et d'une lucarne à fronton-triangulaire en travée centrale.</p> <p>Matériaux et modes constructifs Brique, schiste, granite, moellon, pierre calcaire, ardoise</p>		
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation État apparent des structures</p> <p>Bien conservé Bon état</p> <p>Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants</p> <p>Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel De qualité</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>		
			2*

		Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3324</p> <p>Secteur : urbain</p> <p>Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze</p> <p>Adresse : 4 rue Sébastopol, Rennes</p> <p>Dénomination architecturale : -</p> <p>Typologie du bâti : -</p> <p>Période : 2e quart 20e siècle</p> <p>Date portée : -</p> <p>Auteur : -</p>	<p>2*</p>	
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique -</p> <p>Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.</p> <p>Observations Implanté en alignement de la rue Sébastopol, avec un jardin en fond de parcelle, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Cette maison est un élément marquant par son implantation, son style architectural influencé par l'Art Déco (typique du 2e quart 20e siècle) et le caractère soigné de la façade. Cette maison s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. L'édifice est construit en moellons de schiste, sa façade principale présente un parement en moellons de granite apparents. L'édifice est influencé par le mouvement Art Déco : jeu de polychromie par les matériaux (béton/brique/pierre calcaire) pour les ouvertures ; des ferronneries avec motif géométrique ; une fenêtre hublot influencée par les gros paquebots transatlantiques ; une lucarne-fronton en référence au fronton de type arrondi (caractéristique des années 1910)...</p> <p>Matériaux et modes constructifs Schiste, moellon, granite, pierre calcaire, brique, ardoise</p>		
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -</p> <p>État de conservation État apparent des structures</p> <p>Bien conservé Bon état</p> <p>Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants</p> <p>Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel De qualité</p> <p>Intérêt historique De qualité</p>		
			2*

Anciens bains publics, dits Bains de la Prévalaye

DÉSIGNATION

N° PLUI : 101
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 6 boulevard Sébastopol, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique : Edifice mentionné dans l'annuaire de 1884.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations : Anciens Bains de la Prévalaye (une inscription, portée en bandeau au-dessus de la grande baie en plein cintre, indique l'ancienne vocation de l'édifice), actuellement divisé en appartements, dont la qualité architecturale est exceptionnelle. Ces bains dont le style s'inspire de l'exotisme de l'orient, témoignent de l'influence de l'architecture balnéaire dans les villes, dès le début du 20^e siècle, avec son lambrequin de bois imitant la fonte (la structure de bois évoque le style mauresque), son décor de grès animant la façade. Actuellement en retrait d'alignement, le petit jardin intérieur et la grille ajourée contribuent à élargir et aérer l'espace du boulevard situé à l'emplacement de l'ancien canal de l'arsenal comblé peu après 1862.

Matériaux et modes constructifs : Brique, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État du bâti : État de conservation : Légères modifications ; État apparent des structures : Bon
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum ; Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Exceptionnel

3*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3325
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 7 rue Sébastopol, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : 1896 (daté par source)
Auteur : Crespel (architecte)

Photo indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique : -
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations : Implanté en alignement de voirie, cette maison présente un intérêt urbanistique et architectural par son implantation, sa volumétrie et son caractère modeste et original, au sein de la rue Sébastopol. Le bâtiment présente un plan en "L" qui s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Construit en moellons de schiste, la façade principale du bâtiment en enduite avec un soubassement en granite. L'édifice présente un fronton triangulaire en façade principale. Intérêt architectural : le balcon en ferronneries sur console mouluré, la porte d'entrée avec menuiseries et ferronneries. À noter : les ouvertures semblent avoir été remaniées en rez-de-chaussée.

Matériaux et modes constructifs : Schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État du bâti : État de conservation : Bien conservé ; État apparent des structures : Bon état
Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum ; Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 111
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 15 rue des Trente, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Poirier Jean (architecte) ; Fouquet Gustave (entrepreneur) ; Bouriel (commanditaire)

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement, dit de la Fonderie. Immeuble construit en 1936 par l'entrepreneur Fouquet sur les plans de l'architecte Poirier qui construit de nombreux immeubles à Rennes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations Immeuble de style Art-Déco.

Matériaux et modes constructifs Granite, brique creuse, schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

2*

Immeuble de rapport



DÉSIGNATION

N° PLUI : 3330
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 17 ter rue des Trentes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : 1941
Auteur : Edouard Laforge (architecte)

DESCRIPTIF

Contexte historique es archives communales indiquent que le lotissement réalisé sur les terrains de la fonderie Guy et Thuau, est autorisé en 1936. La rue de la Fonderie sera classée dans la voirie urbaine en 1948.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chêze à proximité.

Observations L'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural, témoin de l'identité du lotissement de la Fonderie, au sein du quartier Arsenal-Redon. Implanté à l'angle de la rue de Trente et de la rue d'Inkermann, cet immeuble est un édifice marquant par son implantation, sa volumétrie et le traitement de ses façades. Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et quatre étages carrés. Malgré un traitement relativement modeste de sa façade, l'édifice se distingue par un jeu de polychromie en façade principale par l'alternance de l'enduit en alternance d'un parement en moellons de granite. Ce procédé destiné à valoriser les travées centrales apporte un rythme à l'ensemble. Le dernier étage, en retrait, se distingue par un traitement différencié (enduit).

Matériaux et modes constructifs Granite, brique creuse, enduit, moellon, béton armé, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-
État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon état
Valeur patrimoniale bâtiment	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*

Immeuble de rapport



Maison	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 3331 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 19 rue de Trente, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 2e quart 20e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : es archives communales indiquent que le lotissement réalisé sur les terrains de la fonderie Guy et Thuau, est autorisé en 1936. La rue de la Fonderie sera classée dans la voirie urbaine en 1948.</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres. A noter : la présence du jardin de la Chèze à proximité.</p> <p>Observations : Implanté en alignement de la rue de Trente, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural, témoin de l'identité du lotissement de la Fonderie, au sein du quartier Arsenal-Redon. Cette maison est représentative de l'architecture domestique modeste des années 1930 : parement en moellons de granites apparents ; alliance de matériaux (granite/béton) ; soubassement à destination de garage ; multiples ouvertures de dimensions variables ; toiture à demi-croupe. Exposée selon un axe nord-sud, cette maison mitoyenne, est implantée en alignement de voie, sur une petite parcelle en cœur de lotissement avec un jardin en fond de parcelle. Cette maison est composée d'un soubassement, d'un rez-de-chaussée surélevé et d'un étage de comble coiffé d'une toiture à deux pans et croupe couverte en ardoise. La façade principale possède une allure austère (moellons de granite apparents, larges ouvertures, linteaux en béton) légèrement adoucie par le travail soigné des menuiseries.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Granite, moellon, béton, ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <p>État de conservation : Bien conservé</p> <p>État apparent des structures : Bon état</p> <p>Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : De qualité</p> <p>Intérêt historique : De qualité</p>

1*

Immeuble de rapport	
DÉSIGNATION	<p>N° PLUI : 205 Secteur : urbain Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze Adresse : 20 rue des Trente, Rennes Dénomination architecturale : - Typologie du bâti : - Période : 4e quart 19e siècle Date portée : - Auteur : -</p>
DESCRIPTIF	<p>Contexte historique : -</p> <p>Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.</p> <p>Observations : Exemple rare de logements ouvriers conservés dans la ville, et notamment dans ce quartier (ancien quartier de l'abattoir) qui fut longtemps un quartier ouvrier. La canalisation de la Vilaine attire les industriels qui trouveront désormais des lieux de stockage stables et importants. Elle entraîne deux développements, l'un industriel, l'autre résidentiel afin de loger les ouvriers travaillant dans le quartier.</p> <p>Matériaux et modes constructifs : Brique, enduit, ardoise</p>
VALEUR ET CLASSEMENT	<p>Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -</p> <p>État de conservation : Légères modifications</p> <p>État apparent des structures : Bon</p> <p>Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum</p> <p>Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.</p> <p>Intérêt culturel : Moyen</p> <p>Intérêt historique : Moyen</p>

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 112
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 26 rue des Trente, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Ensemble d'édifices de qualité représentatif des constructions qui bordent cet axe, ancienne rue de la Sablonnière, après la canalisation de la rivière, vers 1870. On constate une volonté de cohésion urbaine forte, à proximité des axes majeurs du projet urbain du maire Ange de Léon, avec des immeubles ou maisons de ville implantées à l'alignement de la rue, représentative des premières étapes de lotissement dans le dernier quart du 19e siècle.

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, schiste, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État apparent des structures

État de conservation

Légères modifications

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales et urbanistiques, ici le traitement d'angle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Ancienne maison de l'entrepreneur Léofanti

DÉSIGNATION

N° PLUI : 115
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 27 rue des Trente, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Léofanti (architecte, auteur commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Édifice à 5 travées implanté à l'aplomb de la voie.

Matériaux et modes constructifs

Calcaire, schiste, enduit, pierre de taille, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État apparent des structures

État de conservation

Bien conservé

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Ancienne auberge, dite de la Rotonde

DÉSIGNATION

N° PLUI : 110
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 2 rue de Redon, Rennes | 1 rue des Trente, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 2e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Millardet Charles (architecte) ; Feuardent (commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Maison construite en 1834, sur les plans de l'architecte Millardet, pour M. Feuardent. Elle abrite l'ancienne brasserie Wenger, en 1838.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.
Observations : Immeuble de style néoclassique, qui se caractérise par la forme de son plan. Visible sur le cadastre de 1842, l'immeuble est alors le seul édifice construit sur la place de la Rotonde qu'il borde en épousant sa forme circulaire. La place de la Rotonde participe des grands projets urbains du 19e siècle, placée dans l'axe de l'ancien canal de l'arsenal et au départ de la rue de Redon qui se construit au même moment.
Matériaux et modes constructifs : Schiste, bois, torchis, enduit, moellon, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Légères modifications
État apparent des structures : Bon
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel : Elevé
Intérêt historique : Elevé

3*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3329
 Secteur : urbain
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : 8 rue des Trentes, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 4e quart 19e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

Photo indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique : Partie constituante du lotissement, dit de la Fonderie.
Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.
Observations : Implanté en alignement de la rue de Trente, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Cet immeuble est un édifice marquant par son implantation, sa volumétrie et le traitement soigné de sa façade. Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et trois étages carrés. Au sein du quartier l'édifice se distingue par le traitement soigné de sa façade : moellons de schiste enduits, avec modénatures en brique et pierre calcaire (encadrements, linteaux, consoles moulurées, bandeaux, corniches) ; garde-corps en ferronneries. À noter : la référence au style néo-Louis XIII pour le traitement du rez-de-chaussée.
Matériaux et modes constructifs : Schiste, enduit, moellon, brique, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -
État de conservation : Bien conservé
État apparent des structures : Bon état
Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : De qualité

2*

Immeuble de rapport

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3391
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 9 rue des Trentes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Photo
indisponible

DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du lotissement, dit de la Fonderie.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en zone très basse, l'altimétrie de cette entité paysagère va de 24 à 28 mètres.

Observations Implanté en alignement de la rue de Trente, l'édifice présente un intérêt urbanistique et architectural au sein du quartier Arsenal-Redon. Cet immeuble à passage cocher latéral, est un édifice marquant par son implantation, sa volumétrie et son procédé de construction (pan de bois). Cet immeuble s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé et deux étages carrés. La particularité de cet édifice : une construction en pan de bois (perceptible en arrière-cour), masqué par un enduit, sur un rez-de-chaussée en moellons de schiste. La façade est soignée : ordonnancement de la façade en travées ; encadrements de baies, linteaux et consoles moulurées en pierre calcaire ; balconnets avec feronneries. À noter : le passage latéral a été remanié.

Matériaux et modes constructifs Schiste, bois, torchis, enduit, moellon, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon état

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Ancienne demeure de l'entrepreneur Poivrel, dite hôtel Poivrel

DÉSIGNATION

N° PLUI : 123
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 2 boulevard Voltaire, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Le Ray Emmanuel (architecte) ; Odorico Isidore (mosaïste) ; Poivrel (commanditaire)



DESCRIPTIF

Contexte historique Les plan et élévation de l'hôtel Poivrel conservés aux archives municipales de Rennes sont datés de juin 1900. La façade porte la date 1901. Élégante maison de ville, implantée à l'alignement d'une parcelle d'angle à pan coupé, construite sur les plans de l'architecte Emmanuel Leray, peu après le percement du boulevard Voltaire qui prolongeait la rue de Redon vers l'usine à Gaz.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations Hôtel maison en rez-de-chaussée surélevé à étage de comble, construit en calcaire, appareillé en pierre de taille, en façade sur rue, et en moellons de schiste enduits pour les façades secondaires. L'édifice épouse la forme de la parcelle d'angle à pan coupé. Travée d'escalier en façade antérieure. Parcellaire divisé. Implantée à l'angle de la rue Malakoff et du boulevard Voltaire, cet hôtel déploie une large façade sur le carrefour, son jardin clos d'un mur s'étendant au nord-ouest en fond de parcelle. Au-dessus d'un soubassement de granite, la façade sur rue est construite dans un petit appareil de calcaire en pierre de taille, un tuffeau de tonalité plus foncée étant employé pour les encadrements de baies, les moulures et les chaînes d'angle. La toiture est en ardoise. Si la volumétrie générale des toitures dessine une équerre, la façade sur rue, plane au niveau inférieur, est marquée par un pignon coiffé d'un fronton dans la partie droite et surtout par une tourelle couverte d'un haut toit polygonal à égout retroussé au-dessus de la porte d'entrée, sur la gauche. Entre ces deux travées à l'accent vertical prononcé, celle du centre, plus basse, présente une importante baie cintrée venant interrompre une corniche à modillons. Elle est surmontée d'un fronton-pignon se détachant sur la toiture et son appui présente trois degrés au-dessus d'un petit jour au rez-de-chaussée. Comme le montre l'analyse de François Loyer, cet hôtel, est l'une des oeuvres remarquables de la production de l'architecte Emmanuel Le Ray. Édifice clef dans le paysage urbain du début du siècle, cet " objet architectural " contribue à construire l'image de son concepteur comme celle de son commanditaire. Son potentiel urbanistique est cependant altéré aujourd'hui par la restructuration de l'espace, à laquelle participent la construction d'immeubles en rupture de gabarit et le mobilier urbain.

Matériaux et modes constructifs Schiste, granite, calcaire, enduit, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 140
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 30 boulevard Voltaire, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Maisons construites entre 1910 et 1940 (Château, 1920 (n°40) ; Gallais, 1922 (n°36-38) ; Crespel, 1929 (n°38) ; Triverio, 1931 (n°30) et 1934 (agrandissement n°14) ; Ridard, 1934 et 1936 (n°28) ; Perré, 1934 (n°32) et 1940 (agrandissement n°40).

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres.

Observations

Maison de ville implanté à l'alignement de la rue avec rez de chaussée surélevé et pignon en façade inspiré du comble rennais. Axe projeté par Ange de Léon des Ormeaux, pour relier l'usine à gaz à la rue de Redon, qui ne sera percé qu'à la fin du 19e siècle.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, grès, ardoise, tuile

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

1*

Maison



DÉSIGNATION

N° PLUI : 156
Secteur : urbain
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : 64 boulevard Voltaire, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle ; 2e quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Ancienne usine à gaz construite entre 1880 et 1885, sur le site de la Mabilais, au moment du développement de l'éclairage au gaz dans la ville. Il ne subsiste actuellement que trois halles accolées, qui contenaient les cornues de distillation, les épurateurs et les magasins laboratoires et salles des compteurs. La halle détruite en 1938 abritait des magasins. Attribuée à l'architecte Jobbé Duval, ces halles à charpente métallique restent le seul témoin de l'ambition industrielle de la ville au 19e siècle, qui se traduit par la recherche de monumentalité qu'on connaît également sur le site de l'ancienne usine Oberthur : références architecturales soignées (travée centrale à fronton et grande fenêtre thermale) et polychromie des matériaux caractéristique de la fin du 19e siècle. Entre 1880 et 1883, construction de la seconde usine à gaz, le long de la Vilaine, avec en 1884, l'édification des halles. En 1925, la Compagnie engage des travaux d'agrandissement et de réfection. En 1929, construction d'un gazomètre télescopique. En 1947, construction d'un atelier de criblage de coke. En 1949, construction d'un second gazomètre télescopique de 15 000 m3. En 1958, construction d'un magasin et d'un atelier de transformateurs. Aujourd'hui, EDF-GDF a repris le site qui a notamment conservé une partie des halles.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 24 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Site industriel desservi par voie navigable et embranchement ferroviaire. Les trois halles accolées, entièrement restaurées, sont édifiées en schiste et comptent un étage de comble. Les pignons en façade présentent un léger avant corps central percé de deux larges baies situées au même aplomb, à arc surbaissé pour l'étage de comble et à arc en anse de panier pour le rez-de-chaussée. Cet avant corps compose la travée centrale de chacun des trois pignons et forme à la fois un fronton triangulaire et le support des lanternes surmontant les trois toits à longs pans en matériau synthétique. Chacune des travées centrales est flanquée de part et d'autre de baies géminées en plein cintre. Les chaînages d'angle et les baies sont construits en brique harpée. La distinction des trois corps de bâtiment est accentuée par des contreforts placés dans l'axe des murs gouttereaux. Le rythme ternaire constitue un leitmotiv dans l'ensemble de la composition architecturale : le rez-de-chaussée des trois corps de bâtiment accolés rythmé par un triplet puis la fenêtre de l'étage de comble formée de trois baies jumelées séparées par deux meneaux. Restauration récente. Présence d'une halle, appelée Vilaine, derrière les halles Voltaire, le long du fleuve. Bâtiment en schiste et brique très remanié et dont une partie est détruite (à l'ouest), servant de stockage de charbon. Présence d'une extension à l'est.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, brique, granite, calcaire, zinc en couverture, tuile mécanique

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Halles Voltaire : ensemble industriel EDF-GDF



DÉSIGNATION

N° PLUI : 62771
Secteur : rural
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : la Bretonnière, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

L'édifice est visible sur le cadastre de 1842 qui figure un four, à l'est.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations

Maison de type ternaire. Parti haut à étage carré et comble à surcroît. Construction en terre crue enduite sur un solin de schiste selon la technique locale de la bauge. Encadrements des ouvertures à carree double en bois. Toit à croupes en ardoise. Deux souches de cheminées en mur de refends.

Matériaux et modes constructifs

Terre, schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

Remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Maison de type ternaire représentative de l'architecture domestique du début du 19e siècle. Singularité : les deux souches de cheminées installées en murs de refends. Édifice témoignant de la transition typologique du modèle ternaire. Ouvrage conservé dans sa forme originelle malgré de légers remaniements.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Maison, la Bretonnière



DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural
Quartier : 9
Adresse : Lillion, Rennes
Dénomination architecturale : manoir, dépendance
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé
Période : 15e siècle ; 17e siècle
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Le site de Lillion est un site ancien occupé dès la Préhistoire. La première mention du lieu noble ne remonte qu'à XVIe siècle. Cependant, la chapelle seigneuriale est construite à la fin du 15e siècle par la famille des Bougrières dont le manoir est situé juste en amont de Lillion. Au 17e siècle, la canalisation partielle de la rivière et la modification de son tracé entraînent un nouveau programme architectural, réalisé par la famille Chauvel, propriétaire du château aux 17e et 18e siècles. Conçu pour s'ouvrir sur l'eau, l'ensemble architectural visible s'apparente au modèle de la maison des champs.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (croisement des rivières). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 22 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.



BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 3222

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château de Lillion

Dénomination architecturale : manoir, dépendance

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Site emblématique et représentatif de l'investissement des bords de la Vilaine par la noblesse dès le XVIe siècle entre Rennes et Redon. Édifice symptomatique de l'attraction de l'eau sur l'implantation de manoirs et châteaux du XVIe au XVIIIe siècle puis au XIXe siècle. Les bâtiments organisés en symétrie autour d'une cour forment un U ouvert vers l'ouest en direction de la Vilaine. Le logis principal au centre, composé de cinq travées, est construit en moellons de schiste pourpre destinés à être masqués par un enduit, aspect sous lequel il se présente encore au début du 20e siècle. Les baies actuelles en pierre de taille de calcaire avec arcs segmentés semblent être une restauration de la fin du 19e ou du début du 20e. Les deux corps latéraux au nord au sud et au nord sont en moellons de schiste briovérien, les oriels d'angle sont en brique plate sur culots de schiste. Les communs disposés le long des côtés nord et sud de la cour sont en partie en pan de bois, en partie en terre.

Matériaux et modes

-

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Site emblématique et représentatif de l'investissement des bords de la Vilaine par la noblesse dès le XVIe siècle entre Rennes et Redon. Édifice

symptomatique de l'attraction de l'eau sur l'implantation de manoirs et châteaux du XVIe au XVIIIe siècle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

N° PLUI : 3220

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château de Lillion

Dénomination architecturale : manoir

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Site emblématique et représentatif de l'investissement des bords de la Vilaine par la noblesse dès le XVIe siècle entre Rennes et Redon. Édifice symptomatique de l'attraction de l'eau sur l'implantation de manoirs et châteaux du XVIe au XVIIIe siècle puis au XIXe siècle. Les bâtiments organisés en symétrie autour d'une cour forment un U ouvert vers l'ouest en direction de la Vilaine. Le logis principal au centre, composé de cinq travées, est construit en moellons de schiste pourpre destinés à être masqués par un enduit, aspect sous lequel il se présente encore au début du 20e siècle. Les baies actuelles en pierre de taille de calcaire avec arcs segmentés semblent être une restauration de la fin du 19e ou du début du 20e. Les deux corps latéraux au nord au sud et au nord sont en moellons de schiste briovérien, les oriels d'angle sont en brique plate sur culots de schiste. Les communs disposés le long des côtés nord et sud de la cour sont en partie en pan de bois, en partie en terre.

Matériaux et modes

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Site emblématique et représentatif de l'investissement des bords de la Vilaine par la noblesse dès le XVIe siècle entre Rennes et Redon. Édifice symptomatique de l'attraction de l'eau sur l'implantation de manoirs et châteaux du XVIe au XVIIIe siècle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

N° PLUI : 3223

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Château de Lillion

Dénomination architecturale : manoir, dépendance

Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Site emblématique et représentatif de l'investissement des bords de la Vilaine par la noblesse dès le XVIe siècle entre Rennes et Redon. Édifice symptomatique de l'attraction de l'eau sur l'implantation de manoirs et châteaux du XVIe au XVIIIe siècle puis au XIXe siècle. Les bâtiments organisés en symétrie autour d'une cour forment un U ouvert vers l'ouest en direction de la Vilaine. Le logis principal au centre, composé de cinq travées, est construit en moellons de schiste pourpre destinés à être masqués par un enduit, aspect sous lequel il se présente encore au début du 20e siècle. Les baies actuelles en pierre de taille de calcaire avec arcs segmentés semblent être une restauration de la fin du 19e ou du début du 20e. Les deux corps latéraux au nord au sud et au nord sont en moellons de schiste briovérien, les oriels d'angle sont en brique plate sur culots de schiste. Les communs disposés le long des côtés nord et sud de la cour sont en partie en pan de bois, en partie en terre.

Matériaux et modes

-

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Site emblématique et représentatif de l'investissement des bords de la Vilaine par la noblesse dès le XVIe siècle entre Rennes et Redon. Édifice symptomatique de l'attraction de l'eau sur l'implantation de manoirs et châteaux du XVIe au XVIIIe siècle.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

3*

Chapelle, Lillion

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3231
Secteur : rural
Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
Adresse : Lillion, Rennes
Dénomination architecturale : manoir, dépendance, chapelle
Typologie du bâti : architecture domestique, habitat des élites rurales dispersé
Période : 15e siècle ; 17e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Le site de Lillion est un site ancien occupé dès la Préhistoire. La première mention du lieu noble ne remonte qu'à XVIe siècle. Cependant, la chapelle seigneuriale est construite à la fin du 15e siècle par la famille des Bougrières dont le manoir est situé juste en amont de Lillion. Au 17e siècle, la canalisation partielle de la rivière et la modification de son tracé entraînent un nouveau programme architectural, réalisé par la famille Chauvel, propriétaire du château aux 17e et 18e siècles. Conçu pour s'ouvrir sur l'eau, l'ensemble architectural visible s'apparente au modèle de la maison des champs.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (croisement des rivières). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 22 à 28 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations

Construite au 15e siècle, la chapelle seigneuriale est une partie constituante du Château de Lillion. Construite à l'écart du château, elle n'a pas été construite pour être vue de la rive. De style gothique (?), l'édifice se présente sur un plan carré avec contreforts en angles. Élévation en pierre de taille de schiste apparent avec encadrements de baies en pierre de taille de granite. Toit à longs pans recouvert de tôle ondulée. Porte et fenêtres en arcs brisés. Port de style flamboyant à nombreuses voussure et niche portée sur le fronton, inspiré des portails des églises gothiques de l'époque.

Matériaux et modes constructifs

-

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Site emblématique et représentatif de l'investissement des bords de la Vilaine par la noblesse dès le XVIe siècle entre Rennes et Redon. Édifice symptomatique de l'attraction de l'eau sur l'implantation de manoirs et châteaux du XVIe au XVIIIe siècle.

Intérêt culturel De qualité

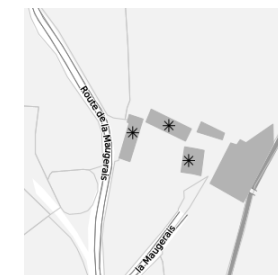
Intérêt historique De qualité

3*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural
Quartier : 9
Adresse : Route de la Maugerai, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle ; 2e moitié 19e siècle
Auteur : -

Ferme, La Maugerai



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'édifice actuel date du 18e siècle, il présente la même disposition que sur le cadastre de 1842 mais les communs, au nord qui présentaient un plan en T ont actuellement un plan allongé, ils ont été prolongés par une étable, sans doute dans la 2e moitié du 19e siècle.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 2488

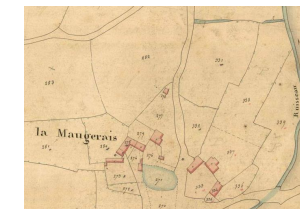
DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ancienne ferme, dite la Maugerai

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ancienne ferme remaniée, visible sur le cadastre de 1812 et sur celui de 1842, où figure trois corps de bâtiments disposés en U. Le corps situé à l'ouest est peut-être un logis indépendant. Logis au nord-ouest à étage carré et étage de comble (salle-chambre sur cave), communs à comble en surcroît. Communs au nord remanié (encadrement des baies). Bâtiment longeant la route en bauge recouvert d'un enduit, a conservé ses carrés bois, ajout d'une véranda terrasse en bois côté sud. Deuxième bâtiment en retour d'équerre a subi de nombreuses modifications au niveau des ouvertures tout comme le troisième bâtiment. Jardin clos important.

Matériaux et modes

Ciment, terre, brique, bois, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
 Modifications importantes

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Élevé

1*

N° PLUI : 2489

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ancienne ferme, dite la Maugerais

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ancienne ferme remaniée, visible sur le cadastre de 1812 et sur celui de 1842, où figure trois corps de bâtiments disposés en U. Le corps situé à l'ouest est peut-être un logis indépendant. Logis au nord-ouest à étage carré et étage de comble (salle-chambre sur cave), communs à comble en surcroît. Communs au nord remanié (encadrement des baies). Bâtiment longeant la route en bauge recouvert d'un enduit, a conservé ses carrés bois, ajout d'une véranda terrasse en bois côté sud. Deuxième bâtiment en retour d'équerre a subi de nombreuses modifications au niveau des ouvertures tout comme le troisième bâtiment. Jardin clos important.

Matériaux et modes

Ciment, terre, brique, bois, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation
Modifications importantes

État apparent des structures
Moyen

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

1*

N° PLUI : 2490

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ancienne ferme, dite la Maugerais

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ancienne ferme remaniée, visible sur le cadastre de 1812 et sur celui de 1842, où figure trois corps de bâtiments disposés en U. Le corps situé à l'ouest est peut-être un logis indépendant. Logis au nord-ouest à étage carré et étage de comble (salle-chambre sur cave), communs à comble en surcroît. Communs au nord remanié (encadrement des baies). Bâtiment longeant la route en bauge recouvert d'un enduit, a conservé ses carrés bois, ajout d'une véranda terrasse en bois côté sud. Deuxième bâtiment en retour d'équerre a subi de nombreuses modifications au niveau des ouvertures tout comme le troisième bâtiment. Jardin clos important.

Matériaux et modes

Ciment, terre, brique, bois, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation
Modifications importantes

État apparent des structures
Moyen

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Ferme, Le Petit Blosne

Secteur : rural
Quartier : 9
Adresse : Route de la Maugerais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle ; 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique

Village, près de la Prévalaye, visible sur les cadastres de 1812 et de 1842, qui figure un placis, un four commun et un puits. La maison, à l'est, est le seul vestige de la rangée est du village. La ferme, à l'ouest, conserve un ancien logis en terre du 18e siècle. Un nouveau logis est reconstruit en 1896 (date portée), l'étable est reconstruite en 1910 (date portée). Une ferme est construite au sud, dans la 2e moitié du 19e siècle (analyse stylistique).

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres.

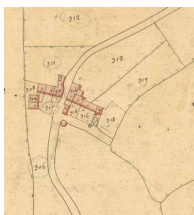
BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 2506

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Blosne

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 2517

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ancien manoir de la Bintinais, actuellement écomusée du Pays de Rennes

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

"Maison de retenue" caractéristique du bassin rennais. Corps d'entrée et logis principal construit en moellon de schiste avec encadrements de baie en majorité de pierre de granite et quelques pierres calcaires. Grange à l'est du corps de logis et cellier appliqué contre sa façade nord construit en terre. Petit appentis à l'arrière du logis principal construit en brique. Construction en 2010 de la nouvelle salle d'exposition temporaire et du nouvel accueil dans un bâtiment contemporain conçu par le cabinet d'architecture Guinée-Potin à Nantes.

Matériaux et modes

Terre, schiste, grès, granite, calcaire, bois, brique, moellon, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice représentatif de la typologie "maison de retenue" caractéristique du bassin rennais.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Exceptionnel

3*

N° PLUI : 2507

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Blosne

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 2508

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Blosne

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 63206

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Blosne

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Ancien manoir de Salibard, puis ferme

DÉSIGNATION

N° PLUI : 193
 Secteur : rural
 Quartier : 9 - Cleunay / Arsenal - Redon / La Courrouze
 Adresse : Salibard, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Selon Banéat, la maison de Salibard est attestée en 1701, date à laquelle elle appartient aux Jouet, sieurs de Launay, qui possède déjà la maison de l'Epine, au sud, acquise l'année précédente. Le cadastre de 1842 figure un vivier, au sud-est.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (croisement des rivières). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 22 à 28 mètres.

Observations

Edifice en unités disjointes disposées de part et d'autre de la cour. Logis construit en brique (plancher béton), de plan en L avec appentis filant dans l'angle interne. Ouvertures remaniées en façade sud (ouvertures agrandies de part et d'autre de la porte est et fenêtre transformée en porte à l'ouest). Dispositif de type logis-cellier. Dépendance agricole en terre, au sud. L'implantation en isolé, le parcellaire visible sur le cadastre de 1812, comme le plan de masse des corps de bâtiment visible sur le cadastre de 1842 suggèrent la présence d'un ancien manoir. La propriété acquise au début du 18e siècle a pu être modifiée pour aménager une maison de retenue, à l'extrémité ouest. L'édifice est divisé en 3 unités d'habitation, au début du 19e siècle, comme le laisse penser le toponyme de village de Salibard qui apparaît sur le cadastre de 1842.

L'édifice actuel est construit au même emplacement vers 1925 (analyse stylistique) avec des briques provenant vraisemblablement de la briqueterie d'Apigné. Les dépendances agricoles en terre, au sud, datent de la 2e moitié du 19e siècle (analyse stylistique) ; elles sont construites à l'emplacement d'un corps de bâtiment plus ancien qui apparaît sur le cadastre de 1812.

Matériaux et modes constructifs

Brique, terre, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales, témoin d'une histoire locale.

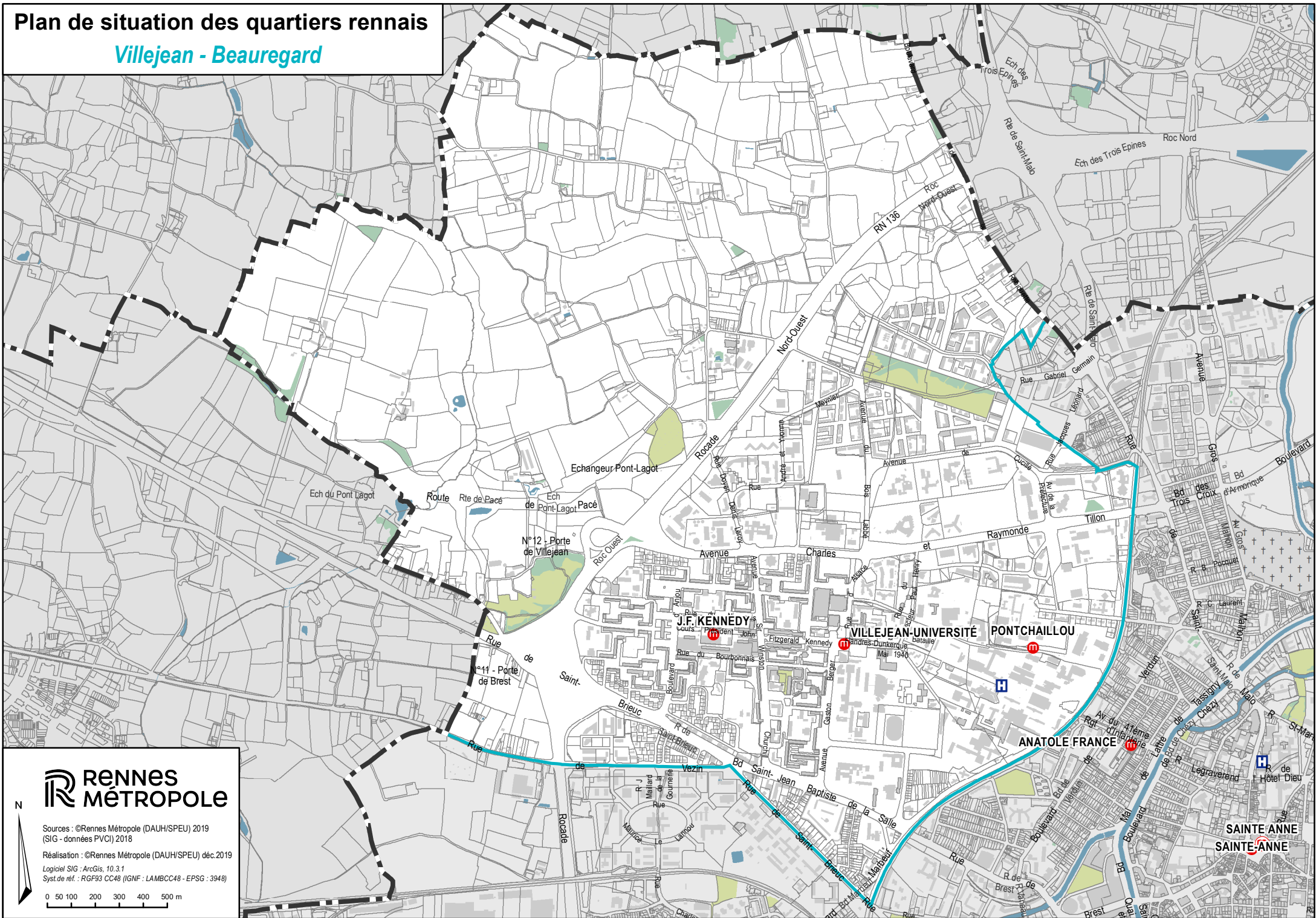
Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Moyen

2*

Plan de situation des quartiers rennais

Villejean - Beauregard



RENNES
MÉTROPOLE

Sources : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) 2019
(SIG - données PVC) 2018

Réalisation : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) déc.2019

Logiciel SIG : ArcGis, 10.3.1
Syst.de réf. : RGF93 CC48 (IGNF : LAMBCC48 - EPSG : 3948)

0 50 100 200 300 400 500 m

Ferme de la Harpe

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3105
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 26 avenue Charles et Raymonde Tillon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle (?)
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de l'ancienne ferme de la Harpe, qui figure sur le cadastre de 1842. Sur le cadastre ancien, le site était composé de deux corps de bâtiments distincts : la longère actuelle et un bâtiment à l'est. L'ensemble était complété de deux dépendances au nord de la propriété. La ferme de la Fontaine et le manoir du Bois Labbé encadraient la ferme de la Harpe.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (au sud de cette ligne de partage à l'est du bassin versant de l'Ille). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 64 à 56 mètres.

Observations

Corps de ferme de type longère, constitué d'une ou plusieurs unités d'habitations et unités agricoles (dont une étable) à l'origine. Elevation sur un rez-de-chaussée et un étage de comble percé de gerbières. Construction en moellons de schistes apparents coiffés d'une toiture à deux versants couverte en ardoise. Encadrements des baies en briques et béton. La façade a été remaniée lors de la rénovation de l'édifice, ce qui rend la lecture du bâti difficile.

Matériaux et modes constructifs

Schiste ; moellon ; brique ; béton ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Remanié

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice caractéristique de l'architecture rurale sur le territoire rennais. Un des derniers témoins du passé et de l'activité économique agricole sur la ville de Rennes.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Centre Hospitalier Régional Pontchaillou - Pavillon Laënnec

DÉSIGNATION

N° PLUI : 11
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 2 rue Henri Le Guilloux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : limite 19e siècle 20e siècle ; 2e quart 20e siècle ; milieu 20e siècle ; 3e quart 20e siècle ; 4e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Martenot Jean-Baptiste (architecte communal) ; Ballé Julien (architecte) ; Huchet (entrepreneur) ; Leconte et Leroy Béliard (entrepreneur) ; Lemoine Yves (architecte) ; Chouinard Louis (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique

Julien Ballé conçoit, en 1895, un complexe hospitalier approuvé par la commission administrative et par le conseil municipal, puis par le conseil supérieur des bâtiments civils, l'année suivante. L'ajournement d'une partie du projet aura pour conséquence son inachèvement et son altération. Les modifications successives aboutissent, en effet, à une réalisation très différente du projet initial. Le programme établi lors de la séance du conseil municipal du 11 septembre 1896 prévoit la construction de trois pavillons. En 1900, différents travaux sont ajournés : la clôture, la chapelle et le bâtiment de la communauté seront installés dans l'actuel pavillon Laënnec. Le plan de 1919 montre 7 pavillons construits sur les douze du projet, la chapelle, la cuisine et les logements de retraite (?). Après la Première Guerre mondiale, l'hôpital resté inachevé sera successivement agrandi et doté de nouveaux équipements. En 1930, l'hôpital atteint son emprise actuelle avec l'acquisition de 19 hectares. En 1965, c'est Louis Chouinard qui dessine les plans de l'école d'infirmières (Institut Régional de Formation d'Auxiliaires Médicaux et d'Assistants Sociales) qui sera construite en 1972, au nord du pavillon Eugène-Marquis.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de l'Ille. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'est et le sud-est). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 30 mètres.

Observations

Édifices de plan rectangulaire avec pavillon central couvert à la Mansart. Inscription : Laënnec. Présence d'un décor de brique. Extension contemporaine construite à l'arrière du pavillon rejoignant le pavillon Pointeau du Ronceray. Ensemble construit en parcelle îlot, formé de nombreuses unités isolées respectant une orientation déterminée par l'axe de l'avenue lui donnant accès depuis le boulevard de Verdun par un pont enjambant la voie ferrée. Les pavillons formant l'unité d'origine (cinq subsistants) sont disposés parallèlement et en quinconce. Construits en moellons de schiste masqués par un enduit, ils comptent deux étages carrés sur un rez-de-chaussée surélevé.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, béton armé, parpaing de béton, béton précontraint, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3145
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 44 rue de Saint-Brieuc, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du nouveau secteur urbain de Saint-Brieuc, à l'origine zone rurale de la commune, marginalisée par la construction des voies ferrées Paris-Brest et Rennes-Saint-Malo; ce quartier a fait l'objet d'une urbanisation tardive et discontinue, après la construction de l'école d'agriculture débuté en 1892. Ce grand domaine foncier borde l'ancienne route de Brest (actuelle route de Saint-Brieuc), stimulant le développement d'un lotissement discontinu le long de la voie, visible sur le plan d'extension de 1919.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres.

Observations Maison de style ternaire, caractéristique des maisons en lotissements construites dans le quartier de Saint-Brieuc, pendant la première moitié du 20e siècle. Maison en retrait de rue, avec jardin en fond de parcelle avec mur d'enceinte en moellons de grès et schiste. Maison composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage carré. Élévation en moellons de grès et schiste. Toiture à croupes en ardoise. Souches de cheminées en briques sur les pignons. Encadrements de baies et corniches en briques. Appuis de fenêtre en béton de ciment. Balconnets en ferronnerie à l'étage.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, moellon, brique, ciment

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3146
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 46 rue de Saint-Brieuc, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1ère moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante du nouveau secteur urbain de Saint-Brieuc, à l'origine zone rurale de la commune, marginalisée par la construction des voies ferrées Paris-Brest et Rennes-Saint-Malo; ce quartier a fait l'objet d'une urbanisation tardive et discontinue, après la construction de l'école d'agriculture débuté en 1892. Ce grand domaine foncier borde l'ancienne route de Brest (actuelle route de Saint-Brieuc), stimulant le développement d'un lotissement discontinu le long de la voie, visible sur le plan d'extension de 1919.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Maison surélevé caractéristique des maisons en lotissements construites dans le quartier de Saint-Brieuc, pendant la première moitié du 20e siècle. Maison en retrait de rue, avec jardin en fond de parcelle avec mur d'enceinte en béton de ciment. Maison composée d'un soubassement à destination de garage, d'un rez-de-chaussée surélevé et d'un étage carré. Élévation en moellons de grès et schiste. Toiture à croupes en ardoise. Souches de cheminées en béton de ciment sur les pignons. Encadrements de baies et corniches en briques. Linteaux et appuis en béton de ciment. Balconnets en ferronnerie à l'étage.

Matériaux et modes constructifs Grès, schiste, moellon, brique, ciment

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Ancienne auberge

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3147
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 97 rue de Saint-Brieuc, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : début 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante du nouveau secteur urbain de Saint-Brieuc, à l'origine zone rurale de la commune, marginalisée par la construction des voies ferrées Paris-Brest et Rennes-Saint-Malo; ce quartier a fait l'objet d'une urbanisation tardive et discontinue, après la construction de l'école d'agriculture débuté en 1892. Ce grand domaine foncier borde l'ancienne route de Brest (actuelle route de Saint-Brieuc), stimulant le développement d'un lotissement discontinu le long de la voie, visible sur le plan d'extension de 1919.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Ancienne auberge, caractéristique des maisons à boutique du début du 20e siècle. Rare vestige des constructions antérieures à 1914, dans ce secteur de la ville largement urbanisé au 4e quart du 19e siècle. Bâtiment structurant la voirie. Implantation en parcelle d'angle, bâtiment sur rue avec cour en cœur de parcelle. Maison composée d'un rez-de-chaussée surélevé, d'un étage carré et d'un étage de combles. Élévation en moellons de grès et schiste. Toiture à croupes en ardoise. Lucarnes à croupes en combles. Encadrements de baies, bandeau et corniche en briques. Linteaux et appuis en béton de ciment.

Matériaux et modes constructifs

Grès, schiste, moellon, brique, ciment

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales. Rare vestige des constructions antérieures à 1914, dans ce secteur de la commune.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Ancien manoir de la Lande-du-Breil, actuellement école d'Agriculture

DÉSIGNATION

N° PLUI : 62765
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : Rue de la Lande du Breil, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 19e siècle ; 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Le cadastre de 1812 figure une demeure, divisée en deux unités d'habitation, avec jardin et verger cernés par une allée de charmille et une avenue. Les matricules du cadastre de 1842 mentionnent l'édifice comme maison de retenue et ferme. Selon Paul Banéat, le manoir de la Lande-du-Breil est attesté en 1403, à l'ouest du chemin actuellement dit de la Lande-du-Breil. Il aurait été reconstruit à l'est du chemin et restauré au début du 20e siècle, conservant une ancienne charmille. Sa chapelle, mentionnée en 1610 et reconstruite en 1709, est signalée comme détruite au début du siècle. Elle aurait renfermé un retable du 17e siècle provenant de la cathédrale de Rennes, dont l'auteur donne une description. L'ancien manoir et sa métairie appartiennent aux Le Breton depuis 1655, jusqu'en 1905 ; elle sera vendue aux Provost de la Roche. Le logis en terre est recouvert d'un enduit en ciment dans les années 1920. Le parc, qui conserve quelques éléments d'origine (chêne et charmille) est réaménagé au début du 20e siècle.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 56 à 52 mètres.

Observations

Ancien manoir agrandi de plusieurs corps de bâtiments construits dans la 2e moitié du 20e siècle. Corps de logis construit en terre masqué par un enduit d'imitation à bossage et chaînage d'angle. Plan en L. Élévation à étage carré et étage de comble. Toit à pans brisés et d'un pavillon à deux étages carrés. Épis de faîtage en zinc couronnant la toiture. À noter : perrons présentant des tapis en mosaïque. A noter : un bâtiment à ossature en béton armé, en parpaings de béton masqués par un enduit est construit au sud, prenant place entre un ancien logement en terre à comble en surcroît et une ancienne dépendance en terre. Un vivier à rocaille est aménagé au sud-est. Au nord-est, le long de la rue Gaspard-de-Coligny, se trouve une dépendance construite en moellons de schiste de Pont-Réan. Au sud, se trouve une ferme construite en terre.

Matériaux et modes constructifs

Terre, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'édifice actuel présente une architecture remarquable à une mise en œuvre locale masqué par un enduit d'imitation de style classique. Édifice lié au corpus des maisons de plaisance.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3012
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beaugard
Adresse : 2 avenue André Malraux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

Maison de type ternaie, caractéristique du 19e siècle. Construction en bauge liées aux ressources du sous-sol et aux techniques de constructions locales.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de l'Ille. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Corps de logis à 3 travées construit en terre sur un solin en moellons de schiste de Pont-Réan et coiffé d'un toit à 4 pans couvert d'ardoises. Encadrements en briques. Appuis de fenêtres en béton de ciment. Souches de cheminées en pignon. Dépendance en appentis postérieur, au nord.

Matériaux et modes constructifs

terre, enduit, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Très bon

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

2*

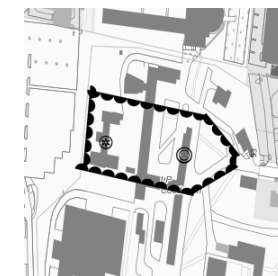
Maison



DÉSIGNATION GENERALE

Secteur : urbain
Quartier : 10
Adresse : 51 bis rue Antoine Joly, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 15e siècle ; 2e moitié 17e siècle ; 1er quart 20e siècle ; 3e quart 20e siècle
Auteur : Laloy Jean-Marie (architecte départemental)

Lycée Coëtlogon



DESRIPTIF

Contexte historique

Au 15e siècle la seigneurie de la Lande appartient à la famille de Romelin. Le jardin principal, au nord du manoir est cité en 1656. En 1730, le domaine est aux mains de la famille de Boisgelin de Cucé et à la veille de la Révolution aux Charrette de la Colinière qui reconstruit en 1784 la chapelle. Jusqu'au début du 19e siècle la cour du manoir et ses bâtiments sont entourés de douves en eau. Une école de laiterie est installée à la fin du 19e siècle. De nouveaux bâtiments sont construits par l'architecte Jean-Marie Laloy à la place de l'ancienne métairie, à l'ouest de la cour du château. Selon l'ouvrage de Paul Banéat, la chapelle, mentionnée dans un acte notarié de 1682, est reconstruite en 1784. Le cadastre de 1812 figure une douve qui ceinturerait le pourpris, partiellement comblée sur le cadastre de 1842, sur lequel apparaît un vivier, au sud. Un colombier octogonal, visible sur le cadastre de 1842, apparaît sur la gravure représentant le château au début du 20e siècle.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de l'Ille. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'est et le sud-est). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 30 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 1

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Lycée professionnel Coëtlogon

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

L'aspect actuel du château, d'une ordonnance très classique, est caractéristique des dernières décennies du 17e siècle. Il laisse peu transparaître à l'extérieur, si ce n'est par les nombreux réemplois de matériaux repérables dans les baies qu'il s'agit du rhabillage d'un ancien manoir du 15e siècle. L'architecture du château, ses baies à linteau droit, ses portes à traverse de pierre, sa corniche à modillons, et ses lucarnes à frontons cintrés et triangulaires alternés appartiennent clairement au style de la fin du 17e siècle. A signaler également, l'intérêt des bâtiments du début du siècle de l'ancienne Ecole de Laiterie créée à Coëtlogon : le jeu des toitures, la polychromie dans l'association des matériaux permettent d'y reconnaître le style de l'architecte talentueux Jean-Marie Laloy.

Matériaux et modes

Schiste, brique creuse, enduit, moellon, béton armé, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 34c

Lycée Coëtlogon

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel	Elévé	3*
Intérêt historique	Elevé	

N° PLUI : 3075

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Lycée professionnel Coëtlogon

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique
L'école de laiterie fait face et se distingue du Château de Coëtlogon, de style classique, caractéristique des dernières décennies du 17e siècle. Éclectique, l'édifice est inspiré de l'architecture de la villégiature par la reprise du procédé de construction local en pan-de-bois, la grande variété de matériaux, la complexité de sa composition et de sa volumétrie. L'éclectisme et le pittoresque s'affirment par le jeu des toitures, la variété des décors (céramique, pan-de-bois, cabochon), la polychromie dans l'association des matériaux (brique, brique vernissée, céramique). Corps central remanié, pavillons bien conservés. Solin en pierre de taille de granite, appareillage en moellon de schiste puis de grès surmonté d'un étage en pan-de-bois enduit avec bandeaux et décors de briques. Ferme de charpente apparente typique du "cottage". Encadrement de larges baies en briques au rez-de-chaussée. Léger encorbellement du pan de bois sur l'ancien logement.

Matériaux et modes Pierre de taille, grès, schiste, moellon, pan-de-bois, enduit, brique, bois, céramique, ciment, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	34c	Lycée Coëtlogon
État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Légères modifications	Moyen

Valeur patrimoniale

Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel	Elévé	2*
Intérêt historique	Elévé	

Bibliothèque universitaire, campus de Villejean

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3013
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 19 avenue de la Bataille Flandres-Dunkerque Mai 1940, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Louis Arretche (architecte)

DESCRIPTIF

Contexte historique
Partie constituante et structurante du quartier de Villejean. Le quartier de Villejean peut être divisé en trois zones : Kennedy et ses logements, Villejean et le campus et Pontchaillou et l'Hôpital. Le campus est créé dans le cadre de la création de la ZUP de Villejean-Malifeu en 1959 dont l'objectif est de répondre aux demandes de l'enseignement et aux besoins de logements. Sur 90 hectares, au nord-ouest de la ville, le campus de Villejean accueille l'université de Rennes 2 dédié aux disciplines littéraires ainsi que ses cités et son restaurant universitaire. Au cœur du campus, la bibliothèque Universitaire de la Faculté de Lettres de Rennes II est conçue par l'architecte du quartier Louis Arretche, tandis que le suivi du chantier est assuré par l'architecte Patrick Coué. Le chantier démarre en 1965 et son ouverture définitive au public a lieu en 1969.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres.

Observations
La bibliothèque, occupe une place particulière au sein du campus : l'édifice se trouve dans l'axe de l'accès principal au campus et sa forme le distingue clairement des autres bâtiments du campus. Toutefois, les abords de la bibliothèque sont traités avec soin afin de créer un lien, une connexion avec les bâtiments de recherche et d'enseignement. Construit sur un terrain en pente, le bâtiment repose sur un socle de béton qui permet d'asseoir le bâtiment dans l'espace et lui donne une présence affirmée, par la création d'un perron constitué d'une dizaine de marches en ardoise devant l'entrée du bâtiment. L'utilisation intelligente des contraintes du terrain permet ainsi de créer un niveau en sous-sol qui sert au stockage des fonds anciens. L'apparence brute et massive de la bibliothèque avec ses plaques épaisses de béton en façade, participe à donner à la bibliothèque un aspect de force, une certaine grandiloquence. Le bâtiment de la bibliothèque est construit sur une structure poteaux-poutres, permettant de libérer de l'espace au sol. L'édifice est composé de deux parallélépipèdes sur deux niveaux, plus un sous-sol et un logement de fonction sur le toit. Ces deux parallélépipèdes sont reliés par une cheville de jonction. Ils sont chacun constitués de salles de lecture sur les deux premiers niveaux. Des plateaux en mezzanines viennent diviser ces salles de lectures. L'étude des plans de ces deux volumes parallélépipédiques, relativement simples, révèle une structure poteaux-poutres

Matériaux et modes constructifs
Béton, verre, granite

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	-	État de conservation	État apparent des structures
		Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice intégré dans un complexe architectural déterminant dans le quartier de Villejean, implanté sur le site de l'ancienne ferme de Malifeu. L'édifice est à replacer dans le contexte de l'architecture de l'enseignement, dont Rennes compte de nombreux exemples et dans la production de l'architecte, Louis Arretche (1905-1991), architecte et urbaniste français conseil auprès de la ville de Rennes. Il est considéré comme l'un des architectes les plus prolifiques des Trente Glorieuses, à l'origine de plusieurs réalisations contemporaines dans ce domaine.

Intérêt culturel	De qualité	2*
Intérêt historique	De qualité	

Université Rennes 2

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 6 avenue Gaston Berger, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Louis Arretche (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Etablissement d'enseignement supérieur construit sur les plans de l'architecte Arretche en 1963 agrandi de plusieurs unités depuis 1990.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations : Complexe architectural déterminant dans le quartier, implanté sur le site de l'ancienne ferme de Malifeu. Edifice à replacer dans le contexte de l'architecture de l'enseignement, dont Rennes compte de nombreux exemples et dans la production de l'architecte, auteur de plusieurs réalisations contemporaines dans ce domaine, notamment à Nantes, où il dessine les plans de l'université de Droit, et à Brest, ceux du campus universitaire.

Matériaux et modes constructifs : Enduit, béton armé, béton précontraint, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : 35c Campus universitaire de Villejean

État du bâti : **État de conservation** : Bien conservé **État apparent des structures** : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

2*

Centre Hospitalier Régional Pontchaillou - bâtiment de la Direction Générale

DÉSIGNATION

N° PLUI : 9
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 2 rue Henri Le Guilloux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : limite 19e siècle 20e siècle ; 2e quart 20e siècle ; milieu 20e siècle ; 3e quart 20e siècle ; 4e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Martenot Jean-Baptiste (architecte communal) ; Ballé Julien (architecte) ; Huchet (entrepreneur) ; Leconte et Leroy Béliard (entrepreneur) ; Lemoine Yves (architecte) ; Chouinard Louis (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique : Julien Ballé conçoit, en 1895, un complexe hospitalier approuvé par la commission administrative et par le conseil municipal, puis par le conseil supérieur des bâtiments civils, l'année suivante. L'ajournement d'une partie du projet aura pour conséquence son inachèvement et son altération. Les modifications successives aboutissent, en effet, à une réalisation très différente du projet initial. Le programme établi lors de la séance du conseil municipal du 11 septembre 1896 prévoit la construction de trois pavillons. En 1900, différents travaux sont ajournés : la clôture, la chapelle et le bâtiment de la communauté seront installés dans l'actuel pavillon Laënnec. Le plan de 1919 montre 7 pavillons construits sur les douze du projet, la chapelle, la cuisine et les logements de retraite (?). Après la Première Guerre mondiale, l'hôpital resté inachevé sera successivement agrandi et doté de nouveaux équipements. En 1930, l'hôpital atteint son emprise actuelle avec l'acquisition de 19 hectares. En 1965, c'est Louis Chouinard qui dessine les plans de l'école d'infirmières (Institut Régional de Formation d'Auxiliaires Médicaux et d'Assistants Sociales) qui sera construite en 1972, au nord du pavillon Eugène-Marquis.

Contexte urbain et paysager : L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de l'Ille. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'est et le sud-est). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 30 mètres.

Observations : Edifice de plan rectangulaire abritant la Direction Générale. Présence d'un décor de brique. Ensemble construit en parcelle îlot, formé de nombreuses unités isolées respectant une orientation déterminée par l'axe de l'avenue lui donnant accès depuis le boulevard de Verdun par un pont enjambant la voie ferrée. Les pavillons formant l'unité d'origine (cinq subsistants) sont disposés parallèlement et en quinconce. Construits en moellons de schiste masqués par un enduit, ils comptent deux étages carrés sur un rez-de-chaussée surélevé.

Matériaux et modes constructifs : Brique, granite, schiste, enduit, ciment

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale : -

État du bâti : **État de conservation** : Légères modifications **État apparent des structures** : Bon

Valeur patrimoniale bâtiment : Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants : Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel : De qualité
Intérêt historique : Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 12
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 7 cours Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 9 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 11 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 13 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 15 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 17 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 19 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Société anonyme HLM (commanditaire)

Résidences



DESRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

Observations

Matériaux et modes constructifs

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Composition symétrique formée de deux barres articulées de 8 étages avec commerces en rez-de-chaussée, à cheval sur deux quartiers.

Béton, béton armé, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

Typicum

État apparent des structures

Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 13
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 8 cours Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 10
 cours Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 12 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 14 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 16 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 18 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 20 bis cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes | 20 cours
 Président John Fitzgerald Kennedy, Rennes

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Société anonyme HLM (commanditaire)

Résidences



DESRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

Observations

Matériaux et modes constructifs

-

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres.

Composition symétrique formée de deux barres articulées de 8 étages avec commerces en rez-de-chaussée, à cheval sur deux quartiers.

Béton, béton armé, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

Typicum

État apparent des structures

Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 14
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 32 rue Louis Guilloux, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Martenot Jean-Baptiste (architecte communal)

DESRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de l'ancien Bourg Saint-Cyr, actuellement quartier, dit Saint-Cyr. Le développement du réseau routier, à partir de la fin du 18e siècle, contribuera au morcellement de ce secteur initialement rural qui a conservé sa structure originale jusqu'au milieu du 19e siècle. Cette restructuration de la cohérence de l'espace formé par les terres de l'ancien couvent de Calvairiennes est suivie de l'élaboration d'un réseau urbain qui doit permettre sa connexion avec la ville, et plus particulièrement avec le Bourg-l'Evêque et le quartier du Mail, mais également d'assurer les communications des industries qui se développent le long de la rivière. La rénovation urbaine de la deuxième moitié du 20e siècle entraîne la destruction de l'ancien bourg Saint-Cyr mais aussi celle de tous les édifices implantés en bordure de l'ancienne ruelle Saint-Cyr, désormais coupée de la rue de Brest. L'ancien couvent, à l'origine du développement du quartier, est aujourd'hui coupé de tout le territoire qu'il avait contribué à construire.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations

Bien qu'il soit construit en parcelle d'angle, ce bureau d'octroi reprend le type frontal caractéristique de la première moitié du 19e siècle, avec un dispositif ternaire marqué par une travée axiale couronnée d'un fronton. Sa situation, dans un secteur encore rural de la périphérie urbaine, tout comme le dessin du carrefour routier (rond-point circulaire) expliquent peut-être ici le choix de l'architecte. Bâti réhabilité et transformé en logement social.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

Ancien bureau d'octroi



DÉSIGNATION

N° PLUI : 22
Secteur : urbain
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 8 avenue Sir Winston Churchill, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Derrouch Pierre-Edmé (architecte) ; Le Cum (maître verrier) ; Guillemot Claude (peintre) ; Association diocésaine (commanditaire) ; Devoucoux Claudie (peintre)

DESRIPTIF

Contexte historique

Église construite sur des plans dessinés en 1966 par l'architecte rennais Pierre-Edmé Derrouch de l'agence Derrouch et Rual. Les vitraux ont été réalisés par Hervé Le Cum, maître verrier à Saint-Luc-la-Forêt, sur des cartons de Claude Guillemot à Rome et de Claudie Devoucoux à Asnières.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 34 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

L'édifice de plan allongé est implanté à l'aplomb de la voie. Il est construit en béton armé et banché avec béton en couverture. Le clocher isolé, en moellons de grès avec couverture en zinc, est relié par la toiture du porche dans oeuvre placé sur l'angle. Les murs sont rythmés par des fenestragés montant de fond ornés de vitraux à réseau de béton. La juxtaposition d'un corps de bâtiment d'une volumétrie austère, où la texture du béton est cependant mise en évidence, avec un clocher en moellons de style rustique relié par un porche sur l'angle, constitue une réponse originale, dans un cadre bâti dense et minéral qui est celui de la ZUP de Villejean.

Matériaux et modes constructifs

Grès, béton armé, béton précontraint, moellon, béton en couverture, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

1*

Eglise paroissiale Saint-Luc



DÉSIGNATION

N° PLUI : 62825
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : La Grabotière, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle ; 2e moitié 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

Selon Paul Banéat. L'ancienne maison noble de la Grabotière est attestée en 1664, date à laquelle elle appartient aux Louaisel. Propriété des Pichot, entre 1695 et 1733, elle est vendue aux Prodhomme, sieurs de la Lande, en 1745. Au 19e siècle, elle appartiendra à des proches de la famille Brossays-Saint-Marc. Selon l'auteur, un acte notarié de 1733 indique qu'elle possédait une tonnelle et des allées de charniers. Une statue de la Vierge, en terre cuite, protégeait la ferme de la foudre, au 18e siècle ; elle fut placée dans un oratoire après la Révolution, qui était un lieu de pèlerinage. Plusieurs corps de bâtiment sont visibles sur le cadastre de 1842. Un corps de logis, au nord de la cour, et plusieurs dépendances isolées construites à l'est et à l'ouest. Un vivier est visible au nord-ouest.

L'actuelle ferme de la Grabotière conserve une grange en terre, construite au 18e siècle, qui constitue le seul vestige de l'édifice d'origine. Le logis a été reconstruit dans la 2e moitié du 19e siècle. L'étable, construite en terre sur un solin de schiste de Pont-Réan, est sans doute contemporaine. L'oratoire, reconstruit au début du 20e siècle, témoigne lui aussi des dispositions initiales du site.

Contexte urbain et paysager

-

Observations

La ferme est composée de corps de bâtiments disposés en U autour d'une cour. Au nord, la grange est identifiable par sa porte charretière. Elle est construite en terre crue sur un solin en moellons de schiste selon la technique locale de la bauge. Maçonnerie couverte d'un grand toit brisé en pavillon. La grange est prolongé d'un logis en terre à comble en surcroît, à l'est. En façade, il est percé de deux portes et de deux fenêtres correspondant à deux unités d'habitation.

À noter : une grande étable en terre sur solin de schiste de Pont-Réan, construite en retour d'équerre ferme la cour, à l'est. Un hangar est accolé à la grange, à l'ouest de la cour, au sud duquel se trouve une dépendance abritant le puits et un oratoire, situé à l'angle sud-ouest sur le bord du chemin. Une statue de la Vierge est conservée à l'intérieur.

Matériaux et modes constructifs

Terre, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Rénovation en cours

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Au sein de cet ensemble, la grange se distingue par son volume couvert d'une toiture à croupes et coyau prononcé témoignant de son ancienneté.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

Ferme, La Grabotière



DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural
Quartier : 10
Adresse : Lieu-dit Tesgués, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e moitié 19e siècle ; 2e moitié 20e siècle
Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

L'édifice actuel, construit à l'emplacement d'un ancien manoir, se compose d'un corps de logis et de dépendances agricoles construites dans la 2e moitié du 19e siècle et dans la 2e moitié du 20e siècle.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 56 à 52 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 62836

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Dépendances, Ferme de Tesgués

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ferme composée de plusieurs corps de bâtiments délimitant une cour centrale. Un corps de logis est prolongé par des dépendances agricoles, étables et granges construites en terre.

Ensemble de dépendances formant un plan en équerre. Parti bas : étage de comble à surcroît éclairé par des lucarnes pendantes dites gerbières. Construction en terre crue sur un solin de schiste selon la technique locale de la bauge. Toiture à longs pans en ardoise.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

-

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Bâti peu visible.

Intérêt culturel Faible

Intérêt historique Faible

1*

N° PLUI : 62835

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Dépendances, Ferme de Tesgués

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ferme composée de plusieurs corps de bâtiments délimitant une cour centrale. Un corps de logis est prolongé par des dépendances agricoles, étables et granges construites en terre.

Ensemble de dépendances formant un plan en équerre. Parti bas : étage de comble à surcroît éclairé par des lucarnes pendantes dites gerbières. Construction en terre crue sur un solin de schiste selon la technique locale de la bauge. Toiture à longs pans en ardoise.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

État apparent des structures

-

-

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Ensemble bâti isolé structurant le paysage rural. Édifice témoignant d'un système constructif typique du Pays de Rennes. Bâti peu visible.

Intérêt culturel Faible

Intérêt historique Faible

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 19

Secteur : rural

Quartier : 10 - Villejean / Beauregard

Adresse : Rue du Pont-Lagot, Rennes

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Période : 4e quart 18e siècle ; 2e moitié 19e siècle ; 1er quart 20e siècle

Date portée : -

Auteur : -

Ferme



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'édifice est visible sur le cadastre de 1812 qui donne une représentation confondue des bâtiments et de la cour. Le cadastre de 1842 figure un corps de bâtiment de plan en L, avec un appentis postérieur et un four, au sud-ouest de la cour antérieure ouverte.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 32 à 36 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations

L'édifice actuel est formé de deux corps de bâtiment en retrait d'une cour antérieure ouverte ; à l'ouest, un corps de plan allongé en terre avec appentis postérieur et appentis en retour d'équerre, fermant la cour à l'ouest ; à l'est, un corps de bâtiment en terre construit dans l'alignement, avec hangar en appentis postérieur, au nord. Le tout couvert d'ardoises. Le corps ouest est daté par une inscription (1790). Les greniers du comble en surcroît sont accessibles par trois gerbières en façade antérieure et par une gerbière en pignon, au dessus de l'étable. Un appentis en parpaings est accolé à l'ouest. Le corps est, à haut comble en surcroît, est construit sur un terrain en surplomb, le grenier accessible par une gerbière en façade antérieure, débordant légèrement sur la toiture. L'édifice actuel conserve un corps d'origine, daté par une inscription en façade (1790), dont la façade antérieure a subi de très légères transformations (la porte du cellier). L'appentis en retour d'équerre, à l'ouest, est construit en parpaings de ciment qui permettent de la dater du début du 20e siècle. Il remplace cependant un corps de bâtiment visible sur le cadastre de 1842. L'étable, à l'est, postérieure à 1842, a été construite dans la deuxième moitié du 19e siècle, comme le suggère l'assemblage des pièces de bois des ouvertures est, et peut-être remontée en partie au début du 20e siècle. Le four, visible sur le cadastre de 1842 a aujourd'hui disparu.

Matériaux et modes constructifs

Terre, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale

État de conservation

État apparent des structures

Bien conservé

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Maison dites des Talus ou des Grands Talus

DÉSIGNATION

N° PLUI : 5
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : Route de la Beauchère, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique

Plusieurs corps de bâtiment figurent sur le cadastre de 1842. Le logis est prolongé à l'ouest par un corps plus étroit, qui le relie aux dépendances en retour d'équerre ferment la cour à l'ouest. A l'est de la cour se trouve une dépendance abritant un four. Un puits et un vivier apparaissent au centre et au sud-est de la cour. Deux unités d'habitation, dites les Petits-Talus, sont construites, à l'ouest, disposant d'un four. Selon Paul Banéat, la maison des Talus est attestée en 1625, date à laquelle elle appartient aux Amyot. Elle est vendue par Jeanne Bourgonnière, veuve de Pierre Fournier, puis de François Farcy, seigneur de Kerléan, aux Le Roy, en 1699, puis par les Pennard aux Fauvel, en 1733. Entre 1748 et 1763, elle appartient aux de la Goulaye, sieurs de Nantois. L'auteur mentionne, sur sa façade postérieure, une petite construction de plan carré couverte d'un toit en appentis abritant des latrines, sans aucun tuyau de descente.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (au sud de cette ligne de partage à l'est du bassin versant de l'Ille). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 64 à 56 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

L'actuel édifice est composé de plusieurs corps de bâtiment disposés en U autour d'une cour, au centre de laquelle se trouve un puits. Le corps de logis à étage, construit en terre, est couvert d'un toit brisé en pavillon. Il est prolongé par une dépendance en terre à comble en surcroît, qui le relie à des dépendances en retour d'équerre terminés par un pavillon. Le corps à comble en surcroît est également en terre. A l'est de la cour, une dépendance en terre, couverte d'un toit à quatre pans en ardoises. Un vivier s'étend au sud, enjambé par un pont qui donne accès à la cour. Le logis est prolongé à l'ouest par un corps plus étroit, qui le relie aux dépendances en retour d'équerre ferment la cour à l'ouest. A l'est de la cour se trouve une dépendance abritant un four. Un puits et un vivier apparaissent au centre et au sud-est de la cour. Deux unités d'habitation, dites les Petits-Talus, sont construites, à l'ouest, disposant d'un four.

Matériaux et modes constructifs

Terre, bauge, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural
Quartier : 10
Adresse : le Grand Breil, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 16e siècle ; 2e moitié 19e siècle
Auteur : -

Ferme, Le Grand Breil



DESSCRIPTIF

Contexte historique

Lors de la réformation de 1513, le manoir du Grand Breil, alors appelé le Breil est cité comme appartenant à Thomas Feillée, contrôleur des deniers de la ville à partir de 1480. Selon une pièce d'archive de 1523, publiée par le Dr Gérard Sèvegrand, «celui feillée avoit fait bastir et construire grands et sumptueux édifices à la maison dudit lieu du Breil». Le manoir est sans doute peu modifié jusqu'aux premières années du 19e siècle. Sur le cadastre de 1842, le manoir est augmenté à l'est d'une nouvelle habitation servant de retenue. Au début du 20e siècle, cette nouvelle maison de retenue est détruite. Au début des années 1990, le manoir du Grand Breil, menacé de disparition est racheté par la ville de Rennes qui y installe une coopérative maraîchère biologique.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 56 à 52 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 4

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Grand Breil

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Le manoir se présente sous la forme d'un long volume abrité sous un toit unique. Sa façade principale, orientée au nord a conservé la plupart de ses ouvertures d'origine. La porte de l'ancienne salle basse, en anse de panier est restée à son emplacement, elle a été agrandie par le bas. A cet endroit le cadastre de 1842 figure une excroissance qui pourrait bien être celle d'un ancien perron. Au début du 19e siècle le manoir est demeuré inchangé, comme le montre le cadastre de 1812. Celui de 1842 par contre figure, greffé contre le pignon est de l'ancien logis, un tout nouvel alignement. Détail d'importance, ce plan marque une ligne de séparation qui empiète sur la masse de l'ancien logis et incorpore, immédiatement à l'est du perron d'accès à la grande salle, la partie de l'édifice incluant au rez-de-chaussée la cuisine et à l'étage une des chambres du manoir. Malgré son état de conservation, il présente l'intérêt d'être un exemple parmi les plus anciens des très nombreux manoirs situés à la périphérie de la ville de Rennes. Beau puits à signaler.

Matériaux et modes

Schiste, terre, bauge, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Exceptionnel

3*

N° PLUI : 3


DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Grand Breil

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique
Le manoir se présente sous la forme d'un long volume abrité sous un toit unique. Sa façade principale, orientée au nord a conservé la plupart de ses ouvertures d'origine. La porte de l'ancienne salle basse, en anse de panier est restée à son emplacement, elle a été agrandie par le bas. A cet endroit le cadastre de 1842 figure une excroissance qui pourrait bien être celle d'un ancien perron. Au début du 19e siècle le manoir est demeuré inchangé, comme le montre le cadastre de 1812. Celui de 1842 par contre figure, greffé contre le pignon est de l'ancien logis, un tout nouvel alignement. Détail d'importance, ce plan marque une ligne de séparation qui empiète sur la masse de l'ancien logis et incorpore, immédiatement à l'est du perron d'accès à la grande salle, la partie de l'édifice incluant au rez-de-chaussée la cuisine et à l'étage une des chambres du manoir. Malgré son état de conservation, il présente l'intérêt d'être un exemple parmi les plus anciens des très nombreux manoirs situés à la périphérie de la ville de Rennes. Beau puits à signaler.

Matériaux et modes Schiste, terre, bauge, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
	Bien conservé	Moyen

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Exceptionnel

3*

DÉSIGNATION GENERALE

DESCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

N° PLUI : 6

DÉSIGNATION BÂTIMENT

DESCRIPTIF

Observations

Matériaux et modes

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Ferme, la Haute Martinère

Secteur : rural

Quartier : 10

Adresse : la Haute Martinère, Rennes

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Période : 1er quart 16e siècle ; 2e moitié 19e siècle

Auteur : -



Le lieu est mentionné dès 1241. La Martinère et Montbarot sont acquises vers 1503 par Alain Marec, sénéchal de Rennes. Ce dernier entreprend, vers 1510, la construction d'un nouveau manoir immédiatement à l'ouest de l'ancien. A compter de 1663, le château n'est plus habité en permanence. Le logis principal et la galerie ouest, sans doute encore debout en 1812, si l'on en croit le premier cadastre de Rennes, ne figurent déjà plus sur le cadastre de 1842. A cette même date le logis d'entrée est fortement remanié, ses tourelles d'escalier du côté de la cour et sont étage de comble sont supprimés. Durant la deuxième moitié du 19e siècle, reconstruction d'un nouveau logis à l'ouest du corps d'entrée.

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 54 à 48 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

Manoir de la Haute-Martinière

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



Description spécifique
La description du corps d'entrée, seul élément subsistant aujourd'hui, est la plus minutieuse, elle insiste sur l'importance symbolique de ses tours et leur éventuel rôle défensif (les tirs flanquants), mentionne les portes charretières et piétonnes, et jusqu'aux deux tourelles d'escalier de sa façade postérieure qui font de ce logis du portail une habitation suffisante pour être jugée digne par le propriétaire, au 17e siècle d'en faire sa retenue. L'importance de ce corps d'entrée qui occupe tout le front sud de la cour est encore sensible aujourd'hui même si sa partie ouest a été reconstruite dans la première moitié du XIXe siècle. Ce logis-porte en forme de châtelet à deux tours, sans doute parmi les derniers construits en haute Bretagne, se rattache symboliquement à une lignée inaugurée dans les grands ensembles féodaux du 14e siècle tels Montmuran et Montauban de Bretagne. Son décor, traité à la manière d'un frontispice, mettant bien en évidence au-dessus de la porte charretière les armoiries d'Alain Marec, est aussi sans doute une des premières manifestations à Rennes du répertoire ornemental renaissance. A signaler la rabine et les jardins qui bordent la propriété à l'ouest.

Matériaux et modes Bauge, terre, moellon, schiste, bois, ardoise

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Modifications importantes	Bon

Valeur patrimoniale Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Elevé **3***

Intérêt historique Elevé

N° PLUI : 7

DÉSIGNATION BÂTIMENT
Manoir de la Haute-Martinière

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations
Description spécifique
Le quadrilatère du nouveau château bâti par Alain Marec est entièrement décrit avec son corps principal au fond de la cour, sa galerie de liaison avec le corps d'entrée, construite en pan de bois.

Matériaux et modes
Granite, grès, schiste, terre, bois, bauge, torchis, pan de bois, moellon, pierre de taille, ardoise.

VALEUR ET CLASSEMENT
Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti
État de conservation Légères modifications **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier. Témoin d'une histoire locale.

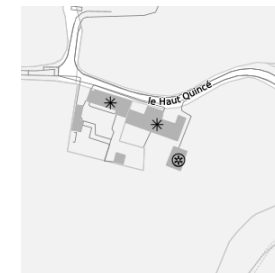
Intérêt culturel Elevé **3***

Intérêt historique Elevé

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : rural
Quartier : 10
Adresse : le Haut Quincé, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 8e siècle
Auteur : -

Ferme, Le Haut Quincé



DESCRIPTIF

Contexte historique

Trois unités d'habitation figurent sur le cadastre de 1842, une petite ferme, au nord, et deux au sud.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de l'Ille. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'est, rive ouest de l'Ille - relief modifié par une infrastructure routière (rocade nord et échangeur). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 32 à 42 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 3200

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme, Haut Quincé

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ferme de type longère, élevée en terre crue sur un solin de schiste maçonné selon la technique de la bauge. Un rez-de-chaussée et un étage de comble à surcroît. Toiture à deux versants à coyau couverte en ardoise. Façade remaniée rendant la lecture du bâti difficile. Présence d'un cellier, d'une étable et d'une soue à cochon en façade arrière. Présence d'une dépendance à l'est : une grange.

Matériaux et modes

Terre crue, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice caractéristique de l'architecture rurale sur le territoire rennais. Un des derniers témoins de l'activité économique agricole sur la ville de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité **1***

N° PLUI : 3241

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme, Haut Quincé

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -

DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Grange située à l'est de la ferme. Elevation en terre crue sur un solin de schiste maçonné, selon la technique de la bauge. Toiture à deux versants couverte en ardoise. Façade et ouverture d'origine conservée. Présence d'un enduit ciment recouvrant la terre crue.

Matériaux et modes

Terre crue ; schiste ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice caractéristique de l'architecture rurale sur le territoire rennais. Un des derniers témoins de l'activité économique agricole sur la ville de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3208

Secteur : rural

Quartier : 10 - Villejean / Beaugerard

Adresse : le Haut Quincé, Rennes

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Période : 18e siècle

Date portée : -

Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de la ferme du Haut Quincé, qui regroupe trois unités d'habitation. Ces édifices figurent sur le cadastre de 1842 : une petite ferme, au nord, et deux au sud.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de l'Ille. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'est, rive ouest de l'Ille - relief modifié par une infrastructure routière (rocade nord et échangeur). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 32 à 42 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Ferme composée d'une unité d'habitation et d'une remise. Construction en brique sur un rez-de-chaussée et un étage de comble percé de deux gerbières. Façade soignée et ordonnancée ayant conservé ses encadrements d'origine.

Matériaux et modes constructifs

Brique, enduit ; ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice caractéristique de l'architecture rurale sur le territoire rennais. Un des derniers témoins de l'activité économique agricole sur la ville de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Ferme, Haut Quincé



Ferme, Haut Quincé

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3209
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : le Haut Quincé, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique Trois unités d'habitation figurent sur le cadastre de 1842, une petite ferme, au nord, et deux au sud.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de l'Ille. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'est, rive ouest de l'Ille - relief modifié par une infrastructure routière (rocade nord et échangeur). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 32 à 42 mètres.

Observations Ferme élevée en terre crue sur un solin de schiste maçonné selon la technique de la bauge. Un rez-de-chaussée et un étage de comble à surcroît. Toiture à deux versants à coyau couverte en ardoise. Façade remaniée rendant la lecture du bâti difficile.

Matériaux et modes constructifs Terre crue, schiste, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice caractéristique de l'architecture rurale sur le territoire rennais. Un des derniers témoins de l'activité économique agricole sur la ville de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Ancienne ferme du Pâtis-Gagnoux

DÉSIGNATION

N° PLUI : 15
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : le Pâtis Guinebon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique L'édifice est visible sur le cadastre de 1812 qui donne une représentation confondue des bâtiments et de la cour. Le cadastre de 1842 figure deux corps de bâtiment disposés au nord et au sud d'une cour, ainsi qu'un four, à l'est et une douve, en bordure du chemin.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (au sud de cette ligne de partage à l'est du bassin versant de l'Ille). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 64 à 56 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations L'édifice actuel est formé de deux corps de bâtiment en terre non parallèles disposés au nord et au sud d'une cour, fermée à l'ouest par un mur en terre. Le corps sud, de plan allongé, est partiellement construit en moellons de schiste, sur le pan est du mur antérieur ; il est flanqué d'un appentis au sud, accessible depuis l'extérieur par une porte en pignon, à l'ouest, proche d'une douve. Le corps nord, de plan allongé et couvert d'un toit à croupe, a subi des transformations en façade antérieure (ouvertures agrandies et transformées) et dans le pignon est (perçement d'une fenêtre). Deux gerbières donnent accès au comble en surcroît, d'ont l'une plus grande, à l'est. L'édifice actuel correspond à celui qui figure sur le cadastre de 1812.

Matériaux et modes constructifs

Terre, bauge, enduit d'imitation, moellon, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

2*



Ancienne ferme du Pâtis-Gagnoux

DÉSIGNATION

N° PLUI : 16
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : le Pâtis Guinebon, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'édifice est visible sur le cadastre de 1812 qui donne une représentation confondue des bâtiments et de la cour. Le cadastre de 1842 figure deux corps de bâtiment disposés au nord et au sud d'une cour, ainsi qu'un four, à l'est et une douve, en bordure du chemin.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (au sud de cette ligne de partage à l'est du bassin versant de l'Ille). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 64 à 56 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations

L'édifice actuel est formé de deux corps de bâtiment en terre non parallèles disposés au nord et au sud d'une cour, fermée à l'ouest par un mur en terre. Le corps sud, de plan allongé, est partiellement construit en moellons de schiste, sur le pan est du mur antérieur ; il est flanqué d'un appentis au sud, accessible depuis l'extérieur par une porte en pignon, à l'ouest, proche d'une douve. Le corps nord, de plan allongé et couvert d'un toit à croupe, a subi des transformations en façade antérieure (ouvertures agrandies et transformées) et dans le pignon est (percement d'une fenêtre). Deux gerbières donnent accès au comble en surcroît, d'ont l'une plus grande, à l'est. L'édifice actuel correspond à celui qui figure sur le cadastre de 1812.

Au sud, un ancien logis précède le corps construit au nord. La façade nord a elle aussi été modifiée, en particulier au niveau de l'ouverture ménagée dans le pan de mur remonté en moellons de schiste de Pont-Réan. La porte en pignon de l'appentis sud pourrait indiquer la présence d'une étable, en raison de sa proximité avec le plan d'eau, visible sur le cadastre de 1812, dont on peut présumer qu'il a pu servir d'abreuvoir. La typologie du logis nord est à rapprocher de la Maison-Neuve.

Matériaux et modes constructifs

Terre, bauge, enduit d'imitation, moellon, schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

2*

Ferme, ancienne maison de retenue, dite de La Pilonnière

DÉSIGNATION

N° PLUI : 17
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : la Pilonnière, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : milieu 17e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Le lieu de la Pilonnière appartient en 1698 à Guillaume Saudray ancien maître boulanger de Rennes. Le plan masse du cadastre reflète à peu de choses près la description des lieux de 1698. La façade sud a été remaniée, en particulier les anciennes fenêtres des deux tiers ouest de l'étage ont été remplacées au 19e siècle par des gerbières. La façade arrière du logis, au nord qui conserve ses fenêtres d'origine à traverse et vantaux à petits panneaux montre bien qu'il s'agissait à l'origine d'un étage habitable. Paul Banéat mentionne, au dessus du toit, un cercle bleuâtre tracé dans un encadrement rectangulaire où figurait le monogramme IHS et l'inscription : " VS MENSIVM EIVS AP oTE EST".

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (au sud de cette ligne de partage à l'est du bassin versant de l'Ille). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 64 à 56 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations

L'édifice actuel se compose d'un grand corps de logis à étage, construit en terre et couvert d'un toit en ardoises à quatre pans. La façade sud est percée de deux portes et d'une fenêtre, à l'ouest, et d'une porte et d'une fenêtre, à l'est, enfin de trois ouvertures hautes. La façade nord est percée de deux fenêtres hautes, munies de volets à panneaux. Deux portes murées sont visibles au centre. A l'est de la cour, une dépendance en terre, abritant un cellier, est construite en retour d'équerre. A l'ouest de la cour, une grange en pan de bois, une porcherie en terre se trouve au sud. Une seconde porcherie est accolée au pignon ouest du logis. Un logement en terre est construit au nord-ouest de la cour.

Matériaux et modes constructifs

Terre, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Moyen

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier. Témoin d'une histoire locale.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 18
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : Rue du Pont-Lagot, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 18e siècle ; 2e moitié 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

L'édifice est visible sur le cadastre de 1812 qui donne une représentation confondue des bâtiments et de la cour. Le cadastre de 1842 figure un corps de bâtiment de plan en L, avec un appentis postérieur et un four, au sud-ouest de la cour antérieure ouverte.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 32 à 36 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations

L'édifice actuel est formé de deux corps de bâtiment en retrait d'une cour antérieure ouverte ; à l'ouest, un corps de plan allongé en terre avec appentis postérieur et appentis en retour d'équerre, fermant la cour à l'ouest ; à l'est, un corps de bâtiment en terre construit dans l'alignement, avec hangar en appentis postérieur, au nord. Le tout couvert d'ardoises. Le corps ouest est daté par une inscription (1790). Les greniers du comble en surcroît sont accessibles par trois gerbières en façade antérieure et par une gerbière en pignon, au dessus de l'étable. Un appentis en parpaings est accolé à l'ouest. Le corps est, à haut comble en surcroît, est construit sur un terrain en surplomb, le grenier accessible par une gerbière en façade antérieure, débordant légèrement sur la toiture. L'édifice actuel conserve un corps d'origine, daté par une inscription en façade (1790), dont la façade antérieure a subi de très légères transformations (la porte du cellier). L'appentis en retour d'équerre, à l'ouest, est construit en parpaings de ciment qui permettent de la dater du début du 20e siècle. Il remplace cependant un corps de bâtiment visible sur le cadastre de 1842. L'étable, à l'est, postérieure à 1842, a été construite dans la deuxième moitié du 19e siècle, comme le suggère l'assemblage des pièces de bois des ouvertures est, et peut-être remontée en partie au début du 20e siècle. Le four, visible sur le cadastre de 1842 a aujourd'hui disparu.

Matériaux et modes constructifs

Terre, enduit, parpaing de béton, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Elevé

2*

Ferme

DÉSIGNATION

N° PLUI : 21
Secteur : rural
Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
Adresse : 230 chemin les Roches, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle ; milieu 19e siècle ; 16e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Selon Paul Banéat, l'ancienne maison noble des Roches ou du Petit-Monbarrot, est attestée en 1513. L'auteur indique que l'édifice, qui possédait une chapelle, est remplacé par une habitation moderne. Le cadastre de 1812 figure un ensemble de bâtiments et cour, un jardin et une avenue au nord, un grand vivier, au sud. Le cadastre de 1842 donne une représentation plus précise de la forme et de la disposition des bâtiments. Un corps de plan allongé délimite la cour au nord, un corps de plan en L irrégulier est séparé de deux bâtiments disjoints, à l'ouest, par un passage donnant accès à la cour. Le jardin, au nord, est bordé par un talus, à l'est et partiellement au nord. Un grand vivier de plan carré s'étend au sud de l'ensemble. Une chapelle dont le chevet est à pans coupés est également visible, au nord-est du vivier.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. . L'altimétrie de cette entité paysagère est de 32 à 36 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations

L'édifice actuel est formé d'une demeure, construite en terre au sud d'une ferme, dont les corps de bâtiments implantés en U délimitent une cour ouverte. La ferme est composée d'un corps de bâtiment, au nord, à comble en surcroît, actuellement aménagé en logement, à l'est. Une remise a été aménagée, à l'ouest, accessible par une porte en pignon. Deux corps de bâtiment délimitent la cour au sud et à l'est. A l'est, une grange à comble en surcroît est couverte d'un toit à croupe, elle est construite en terre sur solin de schiste de Pont-Réan avec des encadrements de baies en briques, mais elle conserve des murs en moellons de schiste briovérien au nord et à l'ouest. Au sud, deux corps de bâtiment en terre, anciennes écuries au centre, sont prolongés par un petit logis, à comble en surcroît, construit en moellons de schiste de Pont-Réan avec des remplois ponctuels de pierre calcaire. Un vivier est aménagé à l'ouest de la cour, au nord duquel se trouve une ancienne porcherie en moellons de schiste et une ancienne dépendance agricole en terre. Deux hangars destinés à l'élevage de volailles sont construits au nord de l'exploitation.

Matériaux et modes constructifs

Schiste, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Manoir des Roches



Manoir des Roches

DÉSIGNATION

N° PLUI : 52
 Secteur : rural
 Quartier : 10 - Villejean / Beauregard
 Adresse : 450 chemin les Roches, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 18e siècle ; milieu 19e siècle ; 16e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

DESRIPTIF

Contexte historique

Selon Paul Banéat, l'ancienne maison noble des Roches ou du Petit-Monbarrot, est attestée en 1513. L'auteur indique que l'édifice, qui possédait une chapelle, est remplacé par une habitation moderne. Le cadastre de 1812 figure un ensemble de bâtiments et cour, un jardin et une avenue au nord, un grand vivier, au sud. Le cadastre de 1842 donne une représentation plus précise de la forme et de la disposition des bâtiments. Un corps de plan allongé délimite la cour au nord, un corps de plan en L irrégulier est séparé de deux bâtiments disjoints, à l'ouest, par un passage donnant accès à la cour. Le jardin, au nord, est bordé par un talus, à l'est et partiellement au nord. Un grand vivier de plan carré s'étend au sud de l'ensemble. Une chapelle dont le chevet est à pans coupés est également visible, au nord-est du vivier.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers l'ouest, rive est du ruisseau de Pont Lagot). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 42 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

Observations

Au sud de la ferme, une maison construite en terre sur solin de schiste de Pont-Réan. L'édifice en rez-de-chaussée surélevé à étage carré et étage de comble est couvert d'un toit à pans brisés, ponctué en façade antérieure par un garde-corps formant belvédère. Une ancienne remise ou orangerie, avec logement à l'étage de comble est aménagée dans le corps de bâtiment sud de la ferme qui délimitent le parc.

Matériaux et modes constructifs

Terre, schiste, bauge, enduit, moellon, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation
 Modifications importantes

État apparent des structures
 Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales, témoin d'une histoire locale.

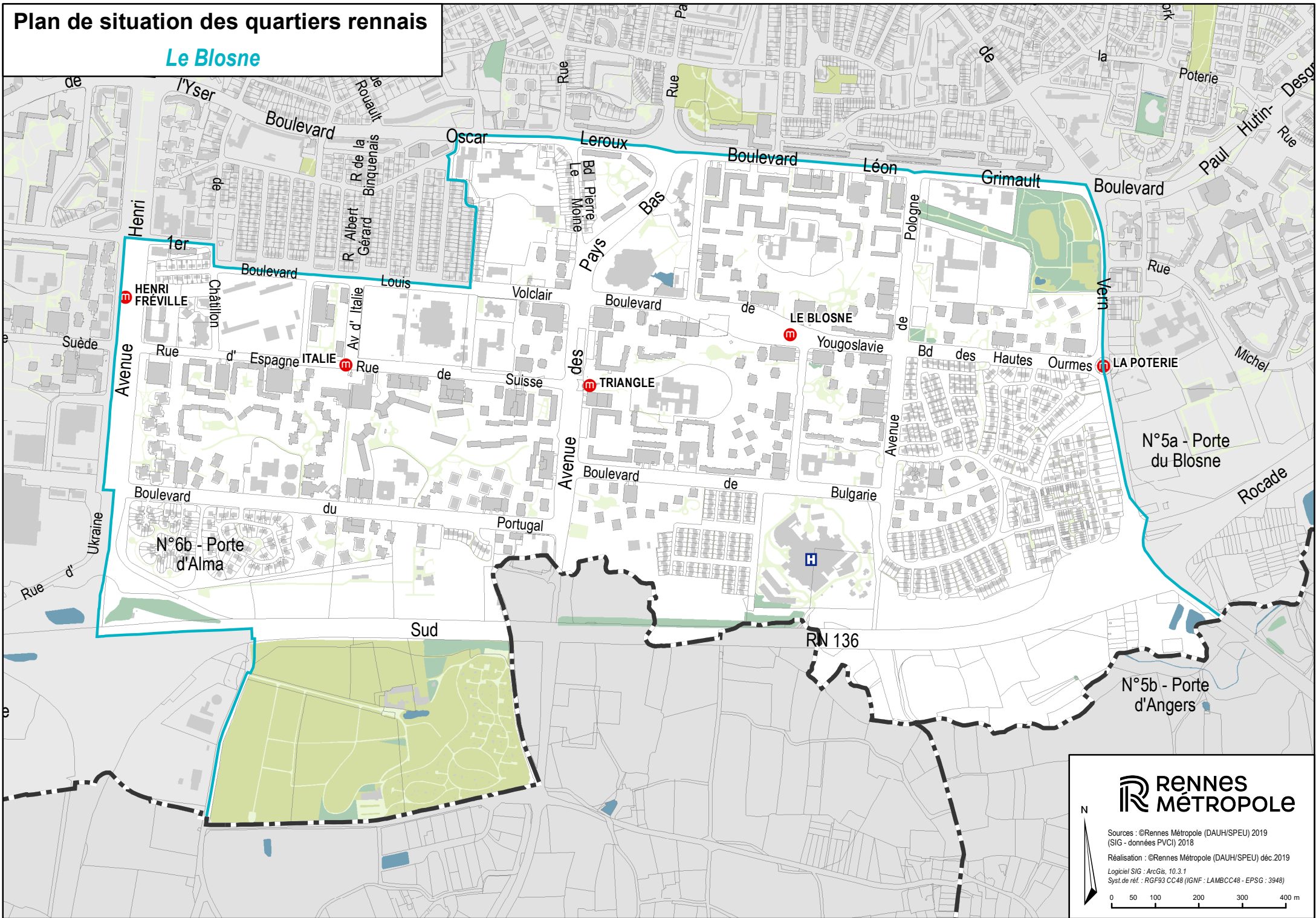
Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Plan de situation des quartiers rennais

Le Blosne



RENNES
MÉTROPOLE

Sources : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) 2019
(SIG - données PVC1) 2018
Réalisation : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) déc.2019
Logiciel SIG : ArcGIS, 10.3.1
Syst.de réf. : RGF93 CC48 (IGNF : LAMBCC48 - EPSG : 3948)



DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Ferme, Le Petit Bosne

Secteur : rural
Quartier : 9
Adresse : Route de la Maugerais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 18e siècle ; 4e quart 19e siècle ; 1er quart 20e siècle
Auteur : -



DESRIPTIF

Contexte historique

Village, près de la Prévalaye, visible sur les cadastres de 1812 et de 1842, qui figure un placis, un four commun et un puits. La maison, à l'est, est le seul vestige de la rangée est du village. La ferme, à l'ouest, conserve un ancien logis en terre du 18e siècle. Un nouveau logis est reconstruit en 1896 (date portée), l'étable est reconstruite en 1910 (date portée). Une ferme est construite au sud, dans la 2e moitié du 19e siècle (analyse stylistique).

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en fond de vallée (Blosne vers la Vilaine). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 24 à 28 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 2506

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Bosne

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Légères modifications

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 2517

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ancien manoir de la Bintinais, actuellement écomusée du Pays de Rennes

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

"Maison de retenue" caractéristique du bassin rennais. Corps d'entrée et logis principal construit en moellon de schiste avec encadrements de baie en majorité de pierre de granite et quelques pierres calcaires. Grange à l'est du corps de logis et cellier appliqué contre sa façade nord construit en terre. Petit appentis à l'arrière du logis principal construit en brique. Construction en 2010 de la nouvelle salle d'exposition temporaire et du nouvel accueil dans un bâtiment contemporain conçu par le cabinet d'architecture Guinée-Potin à Nantes.

Matériaux et modes

Terre, schiste, grès, granite, calcaire, bois, brique, moellon, pan de bois, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice représentatif de la typologie "maison de retenue" caractéristique du bassin rennais.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Exceptionnel

3*

N° PLUI : 2507

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Bosne

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 2508

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Blosne

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique Elevé

2*

N° PLUI : 63206

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ferme du Petit Blosne

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

La ferme est composée d'ancien logis en bauge à comble en surcroît et d'un nouveau logis en moellons de schiste, à comble en surcroît avec puits, étable et grange. Le nouveau logis à deux unités d'habitation, présente des traces de remaniements, inversion porte-fenêtre, à l'ouest. L'ancien logis est composé d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise. Élément remarquable : carrées bois, trous de pigeons et planche à moineau sur le pignon est. Ecurie construite en moellons de schiste. Présence de pierre de taille de granite pour le bas des jambages de la porte. Deux niveaux : un rez-de-chaussée et un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise percée d'une gerbière. Encadrement des ouvertures en brique. Ancien poulailler ou soue à cochons en bauge accolé au pignon sud de l'écurie. Solin en moellons de schiste. Toiture à un pan. Menuiseries anciennes. Présence au sud d'une grange en bauge. Toiture à deux pans en ardoise. Maison d'habitation réalisée en moellons de schiste, composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage de comble. Toiture à deux pans en ardoise, percée d'une gerbière et de deux souches de cheminée en brique. Encadrements des ouvertures en brique, appuis de fenêtres en granite. Bas des jambages en pierre de taille de granite.

Matériaux et modes

Terre, schiste, moellon, brique, granite, pierre de taille, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifices contribuant à la définition d'un espace urbain par leurs qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel De qualité

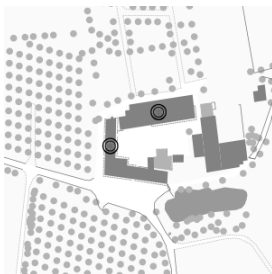
Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Quartier : 11
Adresse : la Bintinais, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 15e siècle ; 17e siècle ; 1ère moitié 19e siècle ; limite 19e siècle 20e siècle
Auteur : -

Ferme, La Bintinais



DESSCRIPTIF

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 38 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 2518

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Ecomusée du Pays de Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESSCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Ancienne ferme constituée de différents bâtiments organisés autour d'une cour. Logis porche en pan de bois. La retenue ou grand manoir en fond de cour. Dépendances : granges, puits, cellier, soue à cochon. Bâtiment d'accueil : architecture contemporaine intéressante, prix.

Matériaux et modes

Calcaire, granite, grès, schiste, terre, brique, torchis, bois, moellon, pierre de taille, pan de bois, bauge, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier ; édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Exceptionnel

3*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2450
Secteur : urbain
Quartier : 11 - Le Blossne
Adresse : 216 rue de Châtillon, Rennes | 7 rue d'Espagne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Pellerin Armel (Agence Le Berre) ; Le Berre Jean (architecte) ; Du Château Stéphane (ingénieur)

Centre social Carrefour 18



DESSCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de la zone d'urbanisation prioritaire du Blossne, dite ZUP Sud. Le système de triangulation, utilisé pour cet édifice, a préfiguré la conception du Triangle dans le quartier du Blossne.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le sud, rive nord Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 30 à 40 mètres.

Observations

Édifice pensé comme une rue couverte à l'intérieur de la ville par l'architecte Pellerin. L'architecte fait appel à l'ingénieur Stéphane Du Château qui conçoit des structures réticulées tridimensionnelles réalisées en tubes d'acier grâce à différents nœuds d'assemblage (appelé système pyramitec). Bâtiment composé d'un assemblage de modules imbriqués les uns dans les autres, en forme de losange principalement, soutenus par des poteaux métalliques apparents. Depuis sa construction, le bâtiment a subi des modifications comme l'occultation de certains espaces ouverts. Les deux entrées sont tout de même restées en place. Volonté de fonctionnalisme de l'architecture en laissant apparaître la structure. Le Carrefour 18 fait parti des nouvelles générations d'équipements, permettant aux habitants la possibilité de les transformer au gré de leur usage en rajoutant des éléments à la base.

Matériaux et modes constructifs

Ciment, métal, acier, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Légères modifications

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Immeubles "Les Terrasses du Sud"

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3061 | 3060 | 3054 | 3062 | 3055 | 3063
Secteur : urbain
Quartier : 11 - Le Blosne
Adresse : 1 square du Douro, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de la Z. U. P. du Blosne conçue par l'architecte urbaniste Michel Marty dès 1960. Pour cet immense village urbain de 300 hectares, l'architecte Marty affiche sa volonté de conjuguer au sol un tiers d'habitations, un tiers de voirie et un tiers d'espaces verts. La ZUP Sud est constituée de 12531 logements répartis principalement dans des tours et des barres, mais aussi des pavillons disposés symétriquement de part et d'autre d'un axe central. La volonté de l'urbaniste fut de conserver un équilibre entre les tours et les immeubles bas de trois étages. On retrouve seulement quatre morphologies de bâti : le plot, la barre, la tour et les tours accolées. Au sein de cette vaste opération, les "Terrasses du Sud" sont emblématiques de l'urbanisme des grands ensembles. Cet ensemble de six plots est réalisé par l'architecte Georges Maillols entre 1975 et 1979.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 38 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Les immeubles s'inscrivent dans un écrin paysager composés de prairies de pelouses, de bosquets, d'arbres et de jeux pour enfants. "Les Terrasses du Sud" rassemblent plusieurs "plots" s'élevant sur quatre étages pour former une "villa collective", une forme urbaine compacte. Un escalier est implanté au centre d'un plan rectangulaire. Il distribue autant de logements que le bâtiment a d'angles. Il en résulte que les quatre logements ainsi groupés bénéficient tous d'une double orientation. Le séjour, placé en angle est prolongé par un balcon en porte-à-faux de 2.30 m.

Matériaux et modes constructifs

Béton armé ; béton précontraint

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 41c Cité d'habitations, les terrasses du sud

État de conservation **État apparent des structures**

Bien conservé Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'architecte George Maillols a profondément marqué la ville de Rennes par son empreinte architecturale. Ses projets mêlant innovation architecturale, esthétisme, et qualité de vie des habitants ont durablement marqué l'urbanisme de la ville de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Résidence

DÉSIGNATION

N° PLUI : 586 | 587 | 588 | 589 | 590
Secteur : urbain
Quartier : 11 - Le Blosne
Adresse : 8 square des Hautes Ourmes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique

Ensemble de logements collectifs constitué de 4 blocs de 4 niveaux rayonnant au nord-est autour d'une tour de 16 niveaux. Réalisé en 1971 par Georges Maillols sur un parcellaire à proximité sud du Parc des Hautes Ourmes installé dans le domaine foncier de l'ancienne propriété du même nom. Implanté à l'emplacement de l'ancien manoir des Hautes-Ourmes, l'ensemble d'immeubles compte parmi les repaires urbains remarquables de la Z. U. P. du Blosne dans laquelle il s'inscrit.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blosne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité et on note présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Ensemble d'immeubles formé d'un module de type tour, de 15 étages carrés et de 4 modules de type plot, de 3 étages carrés, implantés dans un environnement paysager avec garage enterré. Dans un cadre végétal de grande qualité, les constructions s'élèvent sur des piliers en béton. De remarquables balcons en forme de pointes de diamant associant béton et Plexiglas bleu violet jouent des effets du soleil pour réaliser une belle animation.

Matériaux et modes constructifs

Béton armé, enduit, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 36c Cité d'habitations, square des Hautes-Ourmes

État de conservation **État apparent des structures**

Bien conservé Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum Valeur sur l'aire d'étude Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

Immeubles, Cours de Lisbonne

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3053 | 3056 | 3051 | 3057 | 3059 | 3052 | 3058
 Secteur : urbain
 Quartier : 11 - Le Blossne
 Adresse : 1 cours de Lisbonne, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de la Z. U. P. du Blossne conçue par l'architecte urbaniste Michel Marty dès 1960. Pour cet immense village urbain de 300 hectares, l'architecte Marty affiche sa volonté de conjuguer au sol un tiers d'habitations, un tiers de voirie et un tiers d'espaces verts. La ZUP Sud est constituée de 12531 logements répartis principalement dans des tours et des barres, mais aussi des pavillons disposés symétriquement de part et d'autre d'un axe central. La volonté de l'urbaniste fut de conserver un équilibre entre les tours et les immeubles bas de trois étages. On retrouve seulement quatre morphologies de bâti : le plot, la barre, la tour et les tours accolées. Au sein de cette vaste opération, les sept immeubles du Cours de Lisbonne sont construits par l'architecte Georges Maillols.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 38 mètres.

Observations

Les immeubles s'inscrivent dans un parc composé de prairies de pelouses, de bosquets, d'arbres et de jeux pour enfants. Les places de stationnement sont adossées au boulevard du Portugal, situé au sud de l'îlot. Des cheminements desservent les immeubles aux stationnements et voiries. Au cœur de ce parc, les immeubles du Cours de Lisbonne sont disposés en sept plots s'élevant sur trois étages. Chaque appartement bénéficie de deux balcons et d'une double orientation favorisant la luminosité intérieure. Si le plan reste rectangulaire, les façades sont animées par des lignes géométriques à travers les balcons.

Matériaux et modes constructifs

Béton armé ; béton précontraint

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	40c	Cité d'habitations, cours de Lisbonne
État de conservation		État apparent des structures
Bien conservé		Bon
Typicum		Valeur sur l'aire d'étude Typicum aire d'étude

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'architecte George Maillols a profondément marqué la ville de Rennes par son empreinte architecturale. Ses projets mêlant innovation architecturale, esthétisme, et qualité de vie des habitants ont durablement marqué l'urbanisme de la ville de Rennes.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

Église paroissiale Saint-Benoît

DÉSIGNATION

N° PLUI : 581
 Secteur : urbain
 Quartier : 11 - Le Blossne
 Adresse : 12 boulevard Louis Volclair, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Perrin & Martin (agence d'architecture); Ducassou (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique

Église construite sur des plans dessinés en 1966 par l'architecte rennais Pierre-Edmé Derrouch de l'agence Derrouch et Rual. Les vitraux ont été réalisés par Hervé Le Cum, maître verrier à Saint-Luc-la-Forêt, sur des cartons de Claude Guillemot à Rome et de Claudie Devoucoux à Asnières.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres.

Observations

L'édifice de plan allongé est implanté à l'aplomb de la voie. Il est construit en béton armé et banché avec béton en couverture. Le clocher isolé, en moellons de grès avec couverture en zinc, est relié par la toiture du porche dans oeuvre placé sur l'angle. Les murs sont rythmés par des fenestragements montant de fond ornés de vitraux à réseau de béton. Une des trois églises de la série alvéolaire construite par l'équipe Perrin - Martin. Le mobilier du choeur a été dessiné par Francis Pellerin.

Matériaux et modes constructifs

Béton armé, enduit

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bon
Typicum	Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Valeur patrimoniale bâtiment

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Une des trois églises de la série alvéolaire construite par l'équipe Perrin - Martin.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 582
Secteur : urbain
Quartier : 11 - Le Blosne
Adresse : 1 allée de Lucerne, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Maillols Georges (architecte)

Immeuble



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'ensemble d'immeubles conçus par Georges Maillols, associé à la tour, qui s'élève au nord, en bordure de la rue de Suisse, compte parmi les repaires urbains remarquables de la Z. U. P. du Blosne dans laquelle il s'inscrit.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blosne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres.

Observations

La tour, associée à des modules de type plot, selon un procédé également utilisé square des Hautes-Ourmes, constitue l'emblème de la vocation monumentale de l'habitat collectif, qu'il contribue à affirmer avec force, à Rennes, dans ses réalisations contemporaines.

Matériaux et modes constructifs

Enduit, parpaing de béton, béton armé

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 591
Secteur : urbain
Quartier : 11 - Le Blosne
Adresse : 17 boulevard du Portugal, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Centre culturel islamique



DESCRIPTIF

Contexte historique

Seul édifice à vocation culturelle et culturelle dédié à la religion islamique construit à Rennes, qui s'inspire fortement du style des édifices alvéolaires de l'équipe Perrin - Martin.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'altimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 38 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

Enduit, béton armé, matériau synthétique en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Seul édifice dédié au culte islamique construit à Rennes, qu'il convient d'étudier à ce titre.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

Immeubles, Square de Sofia

DÉSIGNATION

N° PLUI : 3065 | 3066 | 3067 | 3068 | 3064 | 3069
 Secteur : urbain
 Quartier : 11 - Le Blosne
 Adresse : 1 square de Sofia, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : -

DESCRIPTIF

Contexte historique

Partie constituante de la Z. U. P. du Blosne conçue par l'architecte urbaniste Michel Marty dès 1960. Pour cet immense village urbain de 300 hectares, l'architecte Marty affiche sa volonté de conjuguer au sol un tiers d'habitations, un tiers de voirie et un tiers d'espaces verts. La ZUP Sud est constituée de 12531 logements répartis principalement dans des tours et des barres, mais aussi des pavillons disposés symétriquement de part et d'autre d'un axe central. La volonté de l'urbaniste fut de conserver un équilibre entre les tours et les immeubles bas de trois étages. On retrouve seulement quatre morphologies de bâti : le plot, la barre, la tour et les tours accolées. Au sein de cette vaste opération, les six immeubles du Square de Sofia sont construits par l'architecte Georges Maillols.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine.

Observations

Les immeubles s'inscrivent dans un parc composé de prairies de pelouses, de bosquets, d'arbres et de jeux pour enfants. Les places de stationnement sont adossées au boulevard de Bulgarie au nord et l'avenue des Pays-Bas à l'ouest. Des cheminements desservent les immeubles aux stationnements et voiries. Au cœur de ce parc, les immeubles du square de Sophia sont disposés en six plots s'élevant sur trois étages. Chaque appartement bénéficie de deux balcons et d'une double orientation favorisant la luminosité intérieure. Si le plan reste rectangulaire, l'horizontalité des façades est soulignée par de larges et massifs balcons filants en béton. La différenciation de la façade du balcon par la couleur contribue à marquer cet effet visuel.

Matériaux et modes constructifs

Béton armé ; béton précontraint

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	39c	Cité d'habitations, square de Sofia
État de conservation	Bien conservé	État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

L'architecte George Maillols a profondément marqué la ville de Rennes par son empreinte architecturale. Ses projets mêlant innovation architecturale, esthétisme, et qualité de vie des habitants ont durablement marqué l'urbanisme de la ville de Rennes.

Intérêt culturel De qualité

Intérêt historique De qualité

1*

Immeubles en série, dits résidence

DÉSIGNATION

N° PLUI : 583 | 584 | 585
 Secteur : urbain
 Quartier : 11 - Le Blosne
 Adresse : 13 allée du Tage, Rennes
 Dénomination architecturale : -
 Typologie du bâti : -
 Période : 3e quart 20e siècle
 Date portée : -
 Auteur : Maillols Georges (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique

L'ensemble d'immeubles conçus par Georges Maillols, associé à la tour, qui s'élève au nord, en bordure de la rue de Suisse, compte parmi les repaires urbains remarquables de la Z. U. P. du Blosne dans laquelle il s'inscrit.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. L'allimétrie de cette entité paysagère est de 28 à 38 mètres. L'édifice est situé à proximité d'espaces boisés de qualité. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

La tour, associée à des modules de type plot, selon un procédé également utilisé square des Hautes-Ourmes, constitue l'emblème de la vocation monumentale de l'habitat collectif, qu'il contribue à affirmer avec force, à Rennes, dans ses réalisations contemporaines.

Matériaux et modes constructifs

Enduit, béton armé, matériau synthétique en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	37c	Cité d'habitations, avenue des Pays-Bas et allée du Tage
État de conservation	Bien conservé	État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Typicum	Valeur sur l'aire d'étude Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Édifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

2*

Centre culturel, dit le Triangle

DÉSIGNATION

N° PLUI : 580
Secteur : urbain
Quartier : 11 - Le Blossne
Adresse : 1 boulevard de Yougoslavie, Rennes | 3 boulevard de Yougoslavie, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Leberre (architecte)



DESCRIPTIF

Contexte historique A l'emplacement de la ferme du Gacé (cadastre de 1842), la structure bâtie triangulaire du si bien nommé "Triangle" s'inscrit à l'angle d'anciens chemins ruraux. C'est une construction de l'architecte Leberre où domine l'élément végétal dans un ensemble de pans coupés, scandés par des huisseries métalliques rouges, dans lequel le traitement "graphique" réservé à certains pans de murs par le sculpteur Pellerin associé à l'architecte constitue un contrepoint.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers le sud, vers la rive nord du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 50 à 38 mètres.

Observations Le Triangle est l'une des dernières réalisations de la ZUP du Blossne. L'édifice, conçu par l'architecte, est l'un des plus importants équipements culturels de la ville. Il s'inscrit dans une ambiance végétale ; les façades scandées par des huisseries métalliques rouges alternent avec le traitement graphique dessiné par le sculpteur Pellerin.

Matériaux et modes constructifs Enduit, béton armé, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti	État de conservation	État apparent des structures
Bien conservé	Bien conservé	Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel	Elevé
Intérêt historique	Elevé

3*

Maison Castor 4

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2850 | 2851 | 2852 | 2853 | 2854 | 2855 | 2856 | 2857 | 2860 | 2861 | 2862 | 2863 | 2864 | 2866 | 2867 | 2868
Secteur : urbain
Quartier : 11 - Le Blossne
Adresse : 8 rue du Sous-Lieutenant Yves Berger, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Ernest Eveillard (maçon)

DESCRIPTIF

Contexte historique En 1953, 170 familles décident de s'unir et de s'entraider afin de construire leurs maisons. Pose de la première pierre le 31 janvier 1954. Les travaux durèrent cinq ans. Inauguration de la cité des Castors le 3 juillet 1960 par le maire de Rennes Henri Fréville.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le sud, rive nord Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 30 à 40 mètres.

Observations Maison jumelle de de plan carré avec jardin clos commençant en façade et prolongé sur l'arrière. Maison à un étage et à deux travées. Toit à deux pans. Entrée latérale. En façade, le rez-de-chaussée peut comporter une fenêtre triple, une porte-fenêtre ou une fenêtre et, à l'étage, une porte-fenêtre avec balcon et une fenêtre.

Matériaux et modes constructifs Enduit, béton, ciment, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	38c	Cité d'habitations, maisons Castors
Valeur patrimoniale bâtiment	État de conservation	Bien conservé	État apparent des structures
	Typicum		Bon
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	Valeur sur l'aire d'étude Typicum secteur	
	Edifices contribuant à la qualité de leur environnement par leur intégration à un ensemble urbain.		
	Intérêt culturel	Moyen	
	Intérêt historique	Moyen	

1*

Plan de situation des quartiers rennais

Bréquigny



SAINT-JACQUES-GAITE



Sources : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) 2019
(SIG - données PVC1) 2018
Réalisation : ©Rennes Métropole (DAUH/SPEU) déc.2019
Logiciel SIG : ArcGIS, 10.3.1
Syst.de réf. : RGF93 CC48 (IGNF : LAMBCC48 - EPSG : 3948)



DÉSIGNATION

N° PLUI : 209
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 1 rue Sous-Lieutenant Fournier, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -

Immeuble



DESRIPTIF

Contexte historique

Situé au niveau du secteur urbain, dit des Champs Manceaux. L'implantation de la caserne Margueritte, sur une parcelle de plus de 13 ha, est à l'origine de l'enclavement de ce secteur, malgré la construction de la caserne de gendarmerie, en 1936, ouvrant au sud sur le boulevard Georges Clemenceau et le percement tardif de la rue du Gaigliano, prévu au plan d'extension de 1928. La guerre stoppera le développement du lotissement Alexandre et Magnan qui s'étendait à l'est de la rue Leguen de Kérangal. Les terrains non construits sont réquisitionnés par le M. R. U., en 1941, pour établir des logements provisoires destinés à reloger les réfugiés puis les sinistrés. Après la destruction des camps provisoires, cet espace "résiduel" sera construit sans aucun souci de cohérence avec le bâti existant, qui avait pourtant été à l'origine de la modification du périmètre de la ZUP du Blossne. Inscrit dans le périmètre juridique de la ZUP du Blossne, ce secteur, occupé par des camps provisoires établis par le MRU entre 1941 et 1948, est soustrait du périmètre d'opération. Il sera occupé par de grands ensembles, construits dans les années soixante.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 à 40 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations

Aujourd'hui recouvert entièrement d'un ITE (réalisé en 2016).

Matériaux et modes constructifs

Brique creuse, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Modifications importantes

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen

Intérêt historique Moyen

1*

DÉSIGNATION

N° PLUI : 63519 | 63520 | 63521 | 63522 | 63523
Secteur : urbain
Quartier : 8 - Sud gare
Adresse : 223 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : architecture domestique
Période : -
Date portée : -
Auteur : -

Murs en pierre, 223 rue de Nantes

DESRIPTIF

Contexte historique

-

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine et sur le sous-bassin versant de la Vilaine centrale. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux, partie haute sur ligne de partage nord BV du Blossne. Le bâtiment est à 44 mètres d'altitude.

Observations

-

Matériaux et modes constructifs

-

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation

Bon état

État apparent des structures

-

Valeur patrimoniale bâtiment

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude -

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

-

Intérêt culturel -

Intérêt historique -

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2468
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 285 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 1er quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESSCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (partie haute, au nord du bassin versant du Blosne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 mètres.
Observations Maison implantée en retrait perpendiculairement à la rue, composée d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Façade enduite en ciment, jambages des fenêtres et arcs segmentaires en briques. Lucarne passante en bois à pignon sur la façade principale. Toiture à croupes avec épis de faîtage en terre cuite. Souche de cheminée en briques. Multiples extensions à rez-de-chaussée et jardin clos.
Matériaux et modes constructifs ciment, brique, moellon, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Légères modifications
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

1*

Maison noble, dite manoir de la Haute-Chalais

DÉSIGNATION

N° PLUI : 300
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 36 boulevard Albert 1er, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 16e siècle; 17e siècle; 19e siècle
Date portée : -
Auteur : Horville Jacques (commanditaire)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Les multiples reprises visibles dans les murs, les changements d'appareillage, le style très différent des baies ainsi qu'une restauration peu sensible, au milieu des années 1970, en rendent la lecture complexe. Les dépendances représentées sur le cadastre de 1842 où elles occupent les côtés ouest et nord de la cour, ont aujourd'hui totalement disparu, de même que la chapelle, édifiée vers 1660. L'histoire de l'édifice, étudiée par B-A Pocquet du Haut-Jussé révèle qu'il s'agit au 15e siècle d'une simple sieurie, d'un arrière-fief dépendant de la seigneurie de Bréquigny.
Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blosne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 à 40 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité et on note la présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.
Observations Manoir des Hautes Chalais conservant son corps de logis mais dépouillé de ses parties constituantes. Construction du 16e siècle transformée au 19e siècle ; le plan cadastral de 1842 figure une construction en L à l'angle de deux chemins ruraux. Subsiste un corps de plan rectangulaire disposant d'une tour hors oeuvre au sud. Le pignon à l'est est consolidé par deux contreforts. Si la partie est conserve quelques baies d'origine la partie ouest est plus ouvertement remaniée. Sur la parcelle s'élèvent encore quelques vieux chênes.
Matériaux et modes constructifs Schiste, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -
État de conservation Bien conservé
État apparent des structures Bon
Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum
Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice de référence dans la structuration du quartier.
Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Elevé

3*

Eglise paroissiale Saint-Marcel

DÉSIGNATION

N° PLUI : 301
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 20 avenue du Canada, Rennes | 11 rue de Norvège, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Perrin & Martin (agence d'architecture); Ducassou (entrepreneur)



DESCRIPTIF

Contexte historique Première des trois églises de type alvéolaire construite sur les plans des architectes Yves Perrin et Georges Martin en 1968 (date et attribution par travaux historiques) et par l'entrepreneur Ducassou.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blosne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 à 40 mètres. Présence d'espaces d'intérêt paysager à proximité. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

Observations Située dans l'îlot, dit quartier H. Les façades, dont on peut remarquer la texture soignée, mettent en valeur les qualités plastiques de l'édifice. Plan centré, série dite alvéolaire à 6 vaisseaux. Le mobilier du chœur est de Noël Pasquier.

Matériaux et modes constructifs Enduit, béton armé, brique creuse, matériau synthétique en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti **État de conservation** Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

Maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2298
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 33 rue Frédéric Le Guyader, Rennes | 35 rue Frédéric Le Guyader, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e moitié 20e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique -

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 44 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations Maison composée d'un rez-de-chaussée et d'un étage carré, structurée en plusieurs blocs de différentes hauteurs et de différents volumes. Parements en schiste et en ardoise sur le rez-de-chaussée et enduit sur l'étage carré. Présence de multiples fenêtres verticales et horizontales participant à la composition de la façade. Fenêtre horizontale en bandeau délimitant les deux niveaux qui rappelle l'architecture de Le Corbusier. Rare exemple de maison de particulier ancrée dans l'architecture du style International à Rennes.

Matériaux et modes constructifs Schiste, béton armé, enduit, ciment en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État du bâti **État de conservation** Bien conservé **État apparent des structures** Bon

Valeur patrimoniale bâtiment Unicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Édifice contribuant à la définition d'un espace urbain par ses qualités architecturales.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique Moyen

1*

Immeuble-maison

DÉSIGNATION

N° PLUI : 307
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 2 boulevard Georges Clemenceau, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 2e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Guichebaron (entrepreneur)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Immeuble intégré au lotissement Delagrée qui présente une grande homogénéité au niveau du bâti, notamment sur la rive sud du boulevard Clemenceau.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (partie haute, au nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 mètres.

Observations Immeuble à 3 étages carrés et étage de comble. Les maisons du lotissement Delagrée sont principalement construites entre 1931 et 1939. Les entrepreneurs identifiés sont : Cruche, Legaud, Novello, Colin aîné, Becdelière, Richier, Bouchard, Guillemot, Badault ou encore Chatel & Guyot. Lotissement formé de 22 lots desservis par une voie large. Le bâti (maisons d'étage et maison-immeuble) est implanté en rangée discontinue, aligné sur rue, avec jardins en fond de parcelle.

Matériaux et modes constructifs Brique creuse, granite, moellons, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

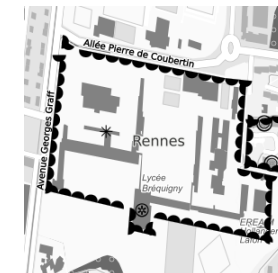
État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	État apparent des structures
Bien conservé	-	Bon
Valeur patrimoniale bâtiment	Unicum	Valeur sur l'aire d'étude : Unicum
	Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants	
	Edifice en rupture de gabarit.	
	Intérêt culturel Elevé	
	Intérêt historique Moyen	

2*

Lycée Bréquigny

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Quartier : 12
Adresse : 7 avenue Georges Graff, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Auteur : Louis Arretche (architecte) ; Jean Lemerrier (architecte)



DESSCRIPTIF

Contexte historique Lycée ouvert en 1969 et conçu par les architectes Louis Arretche et Jean Lemerrier, situé sur l'ancien domaine du château de Bréquigny. Vers 1660-1670, se situe la construction probable du château de Bréquigny pour Charles Le Meneust, premier président au Parlement de Bretagne ; le nouvel édifice, digne du rang de la terre et de la fortune de ses détenteurs, est décrit dans les aveux au domaine royal de 1679 et 1678 : « le château et manoir de Bréquigny, cours, jardins, vergers, douves, fossés, terrasses, parterres, canal, pont-levis chapelle et colombier ». Le château est accompagné des métairies de la Porte et du Petit-Bréquigny ainsi que du moulin du même nom et de son étang, établi sur le Blossne. Une nouvelle chapelle est bâtie en 1686, contre le pignon ouest du logis. Une orangerie lui fait pendant contre le pignon est. Le cadastre de 1812 montre qu'au début du 19e siècle, le jardin a conservé l'essentiel de son tracé, mais le canal dans l'axe du logis a disparu. Le cadastre de 1842 figure de nouveaux aménagements paysagers : le parterre français au sud du logis est aménagé à l'anglaise. Le château est parvenu sans grands changements au début du XXe siècle dans les mains de la famille de Menou. En 1958, destruction du château à l'emplacement duquel est construit l'actuel lycée de Bréquigny, une partie du tracé du parc est conservé.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un coteau (pente assez abrupte dirigée vers le sud, rive nord Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 30 à 40 mètres. L'édifice est situé à proximité d'un espace boisé de qualité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 2822

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Restaurant du lycée Bréquigny
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESSCRIPTIF

Observations Description spécifique
Réfectoire sur pilotis avec façade rideau en verre et habillage aluminium, rappelant l'architecture de Le Corbusier et du style International.

Matériaux et modes Aluminium, verre, granite, béton armé, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti	Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale	43c	Lycée Bréquigny
Bien conservé	État de conservation		État apparent des structures
			Bon

Valeur patrimoniale Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité 2*

Intérêt historique De qualité

N° PLUI : 2300

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Lycée Bréquigny

Dénomination architecturale : -

Typologie du bâti : -

Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique
Bâtiments scolaires, constructions préfabriquées, panneaux de façade revêtus de gravillons lavés. Isolation thermique extérieure sur le bâtiment d'accueil. Projet d'isolation thermique extérieure sur l'ensemble. A signaler : réfectoire sur pilotis avec façade rideau en verre et habillage aluminium. Vaste parc arboré, ancien domaine du château de Bréquigny dont il ne reste qu'un puits. Édifice exemplaire des constructions de l'enseignement du second degré définies selon les programmes de l'après-guerre, également intéressant du point de vue de la production de l'architecte qui a beaucoup travaillé dans le domaine de l'architecture de l'enseignement.

Matériaux et modes
Aluminium, verre, béton armé, zinc en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 43c Lycée Bréquigny

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Moyen

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel Moyen 1*

Intérêt historique De qualité

DÉSIGNATION

N° PLUI : 208

Secteur : urbain

Quartier : 12 - Bréquigny

Adresse : 14 rue Louis et René Moine, Rennes | 16 rue Louis et René Moine, Rennes

Dénomination architecturale : -

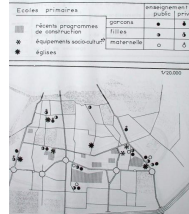
Typologie du bâti : -

Période : 3e quart 20e siècle

Date portée : -

Auteur : -

Immeuble " Arc-en-ciel "



DESCRIPTIF

Contexte historique
L'immeuble "Arc en ciel " s'élève sous forme d'une barre de 16 niveaux abritant au rez-de-chaussée un ensemble de commerces et une bibliothèque de quartier et aux étages des logements sociaux.

Contexte urbain et paysager
L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 à 40 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

Observations
Les élévations sont fortement marquées par une composition en quadrillage : à l'horizontale des lignes de pleins alternent avec des vides des ouvertures à la verticale trois grands cadres sont soulignés par des mosaïques de petits carreaux de couleurs.

Matériaux et modes constructifs
Brique creuse, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Valeur patrimoniale bâtiment Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants
Edifice contribuant à la qualité de son environnement par son intégration à un ensemble urbain.

Intérêt culturel Moyen 1*

Intérêt historique Moyen

Maison des Fourmis

DÉSIGNATION

N° PLUI : 2467
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 279 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 4e quart 19e siècle
Date portée : -
Auteur : -



DESCRIPTIF

Contexte historique Partie constituante de l'ancien faubourg de Nantes.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (partie haute, au nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 mètres.

Observations Maison implantée perpendiculairement à la rue, composée d'un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. Façade de droite organisée en quatre travées irrégulières, une travée dans le pignon sur rue et deux travées sur le côté arrière de la façade de gauche. Toiture à croupes percée de quatre lucarnes à frontons sur la façade droite et d'une lucarne à fronton sur le pignon, les deux travées de la façade gauche sont surmontées de lucarnes pignon plus récentes. La façade gauche porte deux souches de cheminées en briques avec modénatures et le pignon arrière une troisième identique. Les parties hautes des chaînages d'angle, les lucarnes d'origine, la corniche moulurée et le cordon de l'étage côté rue sont en calcaire. La façade sur rue et celle de droite sont enduites en ciment. Ouvertures du rez-de-chaussée et de l'étage remaniées avec appui en ciment. Extension à rez-de-chaussée côté gauche et jardin clos avec grille et portail en ferronnerie.

Matériaux et modes constructifs Ciment, calcaire, granite, schiste, brique, moellon, pierre de taille, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Modifications importantes

État apparent des structures Moyen

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum secteur

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistiques.

Intérêt culturel Élevé

Intérêt historique De qualité

2*

Eglise paroissiale Saint-Yves

DÉSIGNATION

N° PLUI : 207
Secteur : urbain
Quartier : 12 - Bréquigny
Adresse : 281 rue de Nantes, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Date portée : -
Auteur : Perrin & Martin (agence d'architecture)



DESCRIPTIF

Contexte historique L'église paroissiale, construite par les architectes Yves Perrin et Georges Martin, a remplacé une chapelle dédiée à Saint-Yves bénite en 1938.

Contexte urbain et paysager L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (partie haute, au nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 48 mètres.

Observations Plan allongé à 1 vaisseau, lambris de couverture, église halle. Couverture en appentis. Charpente de bois sous laquelle le sobre mobilier est à peine éclairé par un vitrail abstrait, réalisée par un certain Pellerin.

Matériaux et modes constructifs Brique creuse, granite, schiste, matériau synthétique en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale -

État de conservation Bien conservé

État apparent des structures Bon

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants Édifice de référence dans la structuration du quartier.

Intérêt culturel De qualité

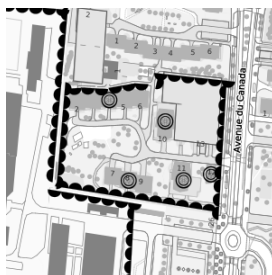
Intérêt historique De qualité

2*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

Secteur : urbain
Quartier : 12
Adresse : 10 square de Terre Neuve, Rennes
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 3e quart 20e siècle
Auteur : Maillols Georges (architecte)

Cité d'habitations, avenue du Canada



DESRIPTIF

Contexte historique

Ensembles de logements collectifs réalisés par Georges Maillols vers 1975 au sud de l'ancienne ferme des "Prévotais" (cadastre de 1842) à l'angle du "chemin de la Garenne" filant vers le château de Bréquigny à l'ouest. Dans un cadre végétal de qualité conservant quelques anciens chênes, Maillols construisit deux tours deux barres juxtaposant plusieurs blocs de taille décroissante et une petite maison-bloc à fonction de conciergerie à l'entrée de la résidence.

Contexte urbain et paysager

L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé en hauteur sur une ligne qui partage les eaux (nord du bassin versant du Blossne). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 42 à 40 mètres.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 302

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Cité, dite groupement d'habitations
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Situé dans l'îlot, dit quartier H. Les terrasses ouvertes protégées par les ouvertures rondes pratiquées dans les panneaux de béton du parement, les aménagements des entrées d'immeuble et le traitement paysager de l'ensemble constituent les points forts de cette architecture de grande qualité.

Matériaux et modes

Béton armé, parpaing de béton, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

N° PLUI : 303

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Cité, dite groupement d'habitations

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Situé dans l'îlot, dit quartier H. Les terrasses ouvertes protégées par les ouvertures rondes pratiquées dans les panneaux de béton du parement, les aménagements des entrées d'immeuble et le traitement paysager de l'ensemble constituent les points forts de cette architecture de grande qualité.

Matériaux et modes

Béton armé, parpaing de béton, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé

Intérêt historique Elevé

3*

N° PLUI : 304

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Cité, dite groupement d'habitations

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESRIPTIF

Observations

Description spécifique

Situé dans l'îlot, dit quartier H. Les terrasses ouvertes protégées par les ouvertures rondes pratiquées dans les panneaux de béton du parement, les aménagements des entrées d'immeuble et le traitement paysager de l'ensemble constituent les points forts de cette architecture de grande qualité.

Matériaux et modes

Béton armé, parpaing de béton, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

Bien conservé

État apparent des structures

Bon

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

N° PLUI : 305

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

3*

Cité, dite groupement d'habitations

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Situé dans l'îlot, dit quartier H. Les terrasses ouvertes protégées par les ouvertures rondes pratiquées dans les panneaux de béton du parement, les aménagements des entrées d'immeuble et le traitement paysager de l'ensemble constituent les points forts de cette architecture de grande qualité.

Matériaux et modes

Béton armé, parpaing de béton, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

3*

N° PLUI : 306

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Cité, dite groupement d'habitations

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -



DESCRIPTIF

Observations

Description spécifique

Situé dans l'îlot, dit quartier H. Les terrasses ouvertes protégées par les ouvertures rondes pratiquées dans les panneaux de béton du parement, les aménagements des entrées d'immeuble et le traitement paysager de l'ensemble constituent les points forts de cette architecture de grande qualité.

Matériaux et modes

Béton armé, parpaing de béton, béton en couverture

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation
Bien conservé

État apparent des structures
Bon

Appartenance séquence urbaine / composition urbaine et architecturale 42c Cité d'habitations, avenue du Canada

Valeur patrimoniale

Typicum Valeur sur l'aire d'étude : Typicum

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Edifice contribuant à la définition d'un espace urbain par des qualités architecturales et urbanistique.

Intérêt culturel Elevé
Intérêt historique Elevé

3*

DÉSIGNATION GÉNÉRALE

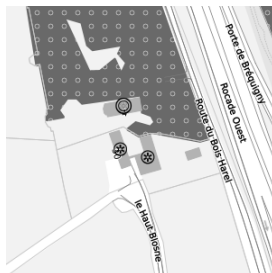
DESIGNATION GÉNÉRALE

Contexte historique

Contexte urbain et paysager

Manoir, Le Haut Blosne

Secteur : rural
Quartier : 12
Adresse : 4 Chemin le Bois Harel
Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Période : 17e siècle
Auteur : -



L'emprise se trouve sur le bassin versant de la Vilaine. Le bâtiment est situé sur un versant (pente douce dirigée vers l'ouest). L'altimétrie de cette entité paysagère est de 44 à 36 mètres. Présence d'un espace d'intérêt paysager à proximité.

BÂTIMENTS COMPOSANT L'ENSEMBLE BÂTI

N° PLUI : 62782

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Manoir, Le Haut Blosne (logis)

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESIGNATION BÂTIMENT

Observations

Description spécifique

Ensemble manorial composé d'un logis et de deux dépendances disposés en U autour d'une cour. Ancien logis, implanté au nord du site. Orientation sud. Plan en T. Élévation à étage carré et étage de comble. Tour d'escalier au nord. Maçonnerie en moellons de schiste enduits. Oculi en zinc éclairant la toiture du pavillon. Toits à croupes et à pavillon à deux étages carrés couverts en ardoise. Plusieurs souches de cheminées en murs de refends. Épis de faîtage en zinc couronnant la toiture. À noter : à l'intérieur, présence de cloisons en pan de bois et de mosaïques de l'entreprise Odorico. À noter : la façade nord a subi des remaniements au 20e siècle (encadrements en brique, appuis en béton de ciment).

Matériaux et modes

Schiste, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

État apparent des structures

Remanié

Bon

Valeur patrimoniale

Unicum

Valeur sur l'aire d'étude : Unicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Grand domaine historique structurant le paysage rural. Édifice présentant une architecture remarquable. Malgré les remaniements, ce bâtiment présente un intérêt historique et culturel. Étude à approfondir.

Intérêt culturel : Élevé

Intérêt historique : Élevé

3*

N° PLUI : 62783

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Annexe 2, Le Haut Blosne

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESIGNATION BÂTIMENT

Observations

Description spécifique

Ensemble manorial composé d'un logis et de deux dépendances disposés en U autour d'une cour. Annexe implantée à l'ouest du site. Orientation est. Plan simple. Construction en terre crue enduite sur un solin de schiste selon la technique locale de la bauge. Encadrements des ouvertures à carrées doubles en bois. Toiture à longs pans couverte en ardoise.

Matériaux et modes

Terre, schiste, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

État apparent des structures

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Grand domaine historique structurant le paysage rural. Cette annexe participe à la composition et la qualification du site manorial.

Intérêt culturel : De qualité

Intérêt historique : De qualité

2*

N° PLUI : 62784

DÉSIGNATION BÂTIMENT

Annexe 1, Le Haut Blosne

Dénomination architecturale : -
Typologie du bâti : -
Date portée : -

DESIGNATION BÂTIMENT

Observations

Description spécifique

Ensemble manorial composé d'un logis et de deux dépendances disposés en U autour d'une cour. Annexe implantée à l'est du site. Orientation ouest. Plan en L. Construction en terre crue enduite sur un solin de schiste selon la technique locale de la bauge. Encadrements des ouvertures à carrées doubles en bois ou en brique. Toiture à longs pans, forte pente et coyau couverte en ardoise. Une haute souche de cheminée de brique en pignon est.

Matériaux et modes

Terre, schiste, enduit, ardoise

VALEUR ET CLASSEMENT

État du bâti

État de conservation

État apparent des structures

Valeur patrimoniale

Typicum

Valeur sur l'aire d'étude : Typicum aire d'étude

Commentaires valeur patrimoniale et éléments intéressants

Grand domaine historique structurant le paysage rural. Cette annexe participe à la composition et la qualification du site manorial. Caractère ancien

identifiable par la pente et le coyau de sa toiture.

Intérêt culturel De qualité
Intérêt historique De qualité

2*